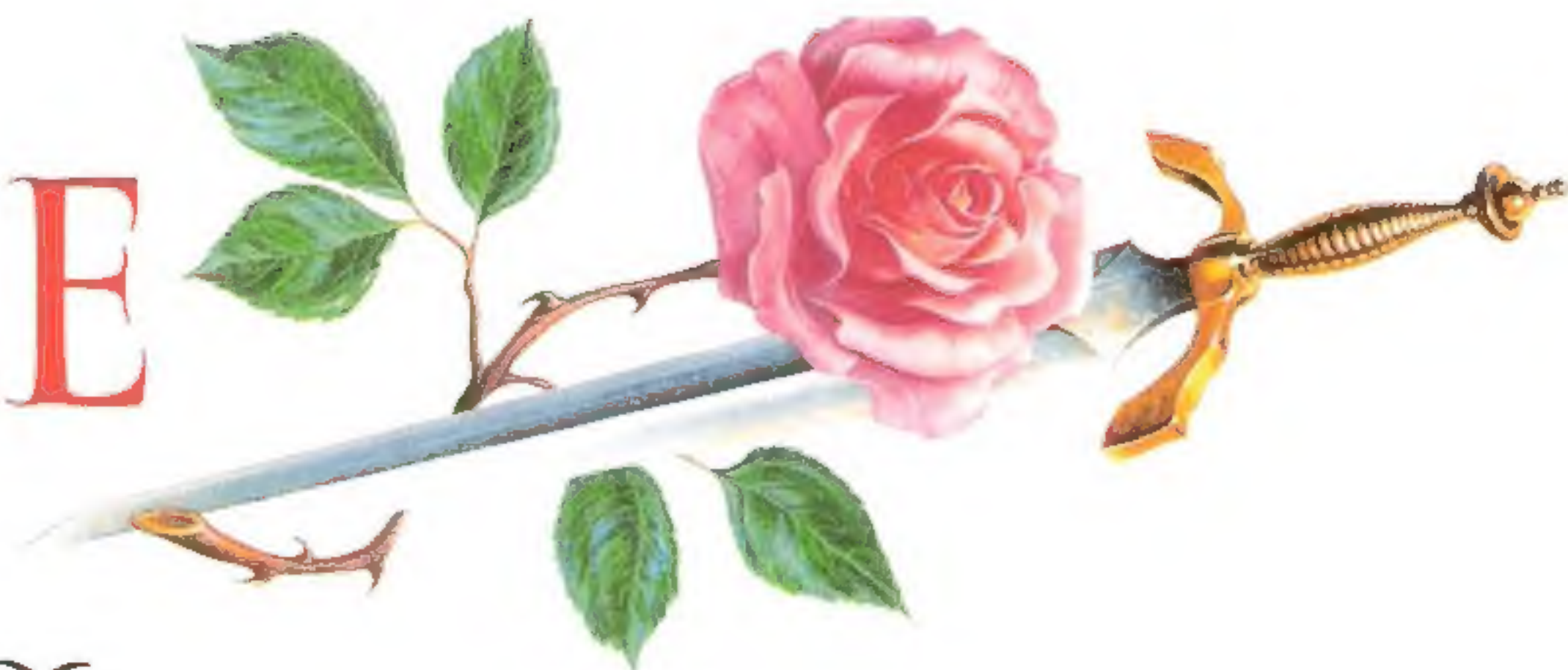


R. GOSCINNY **Asterix** A. UDERZO

Díl 29.

RŮŽE a MEČ

Text a kresby: ALBERT UDERZO

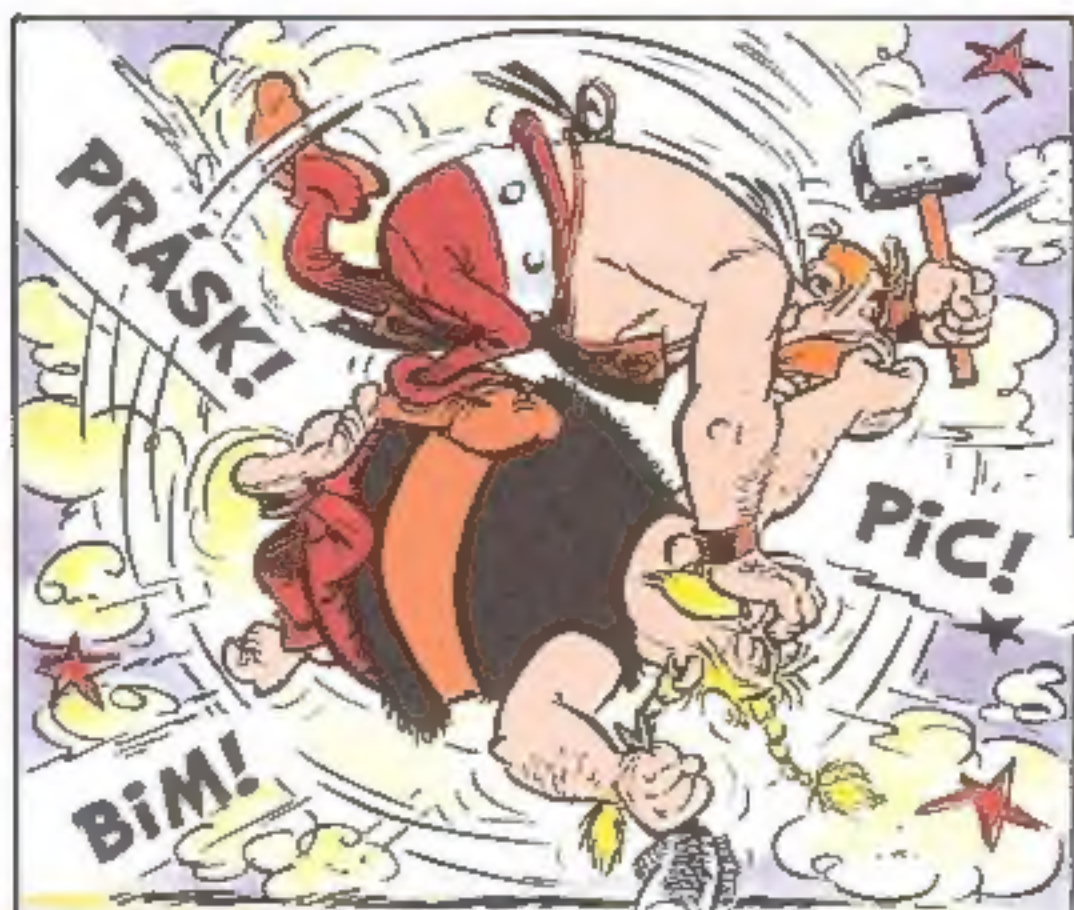


UDERZO
UVÁDÍ
ASTERIXOVA DOBRODRUŽSTVÍ

RŮŽE A MEČ

Text a kresby Albert Uderzo











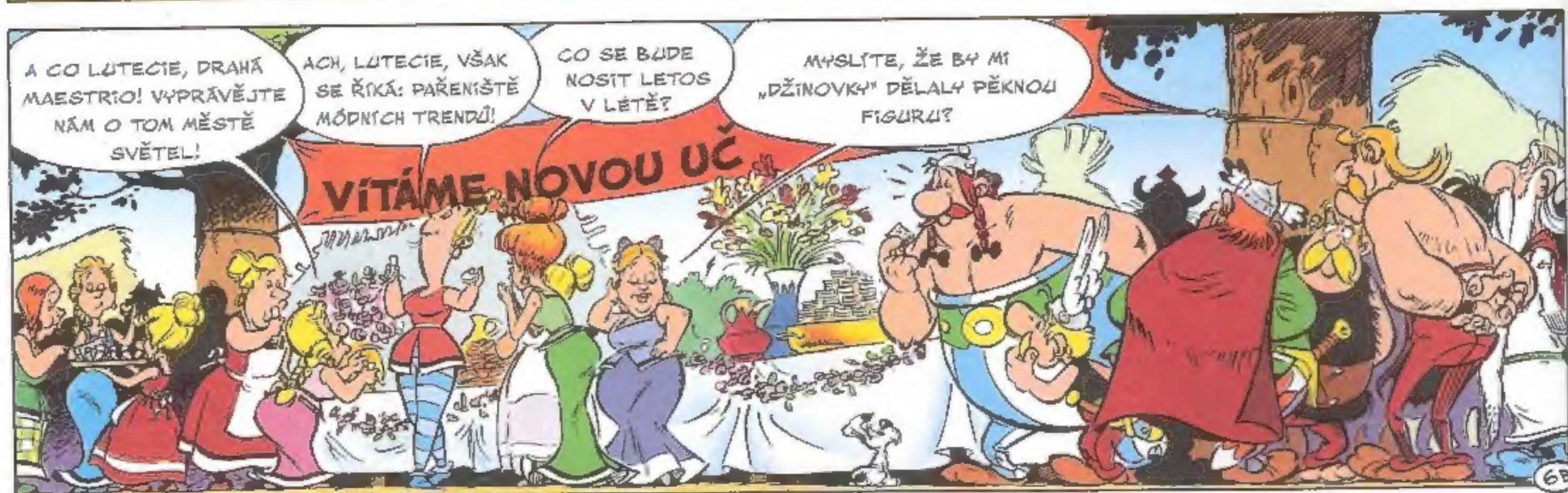
MADAME, JSEM NÁČELNÍK
VESNICE A BYL BYCH RÁD,
KDYBYSTE SE MÍRNILA
VE VÝRAZECH!

RAČTE ODPUSTIT, ALE TÍMHLÉ VÝRAZE
MÍ CESTOU Z LUTECIE V KAŽDÉM
MANSIO* OZNAČOVALI SMĚR K VAŠEMU
OPPIDU!


*JAKÉSI MOTEL,
ROZMÍSTĚNÉ PODÉL
ŘÍMSKÝCH SILNIC







NOC PŘINÁŠÍ DO VESNICE
KLID A MÍR...

A night scene of a village with smoke rising from chimneys under a full moon. The scene is framed by a tree on the left and a rock on the right. The sky is dark blue, and the moon is a large, bright yellow circle. The village is a cluster of small houses with dark roofs, and several thin lines of smoke rise from chimneys. The foreground shows a path leading towards the village.

— RUŠENÝ POUZE CHRÁPÁNÍM KOHOUTA,
KTERÝ MÁ JEŠTĚ POŘÁD MANDLE.



JÁ DVĚ LÁSKY MÁM.

BUM!

BUM!

KVO KVO
JE TOT?

... SVOU VLAST A LUTECII...

BUM!
BUM!

... PRO NĚ JEN STÁLE...

... MÉ SRDCE PLANE...

BUM!
BUM!

KYKYRYKÝ!

TA SE VÁM TEDY
POVEDLA, TA VÝJIMEČNÁ
A VZDĚLANÁ OSOBA!

NO A CO?! INSPIRACE SE
NEVYBÍRÁ, KDY PŘÍDE.

NO A CO?! INSPÍRACE
NEVYBÍRÁ, KDY PŘÍDE.

**MÁ CHÝŠE
TAK KRÁSNA JE...**

JEDINÝ ROZDÍL
PROTI
TRUBADIXOVI JE,
ŽE NEPRŠÍ!

BUM!
BUM!

... VŠAK PROČ
NEPŘIZNAT SI TO...

BUM!
BUM!

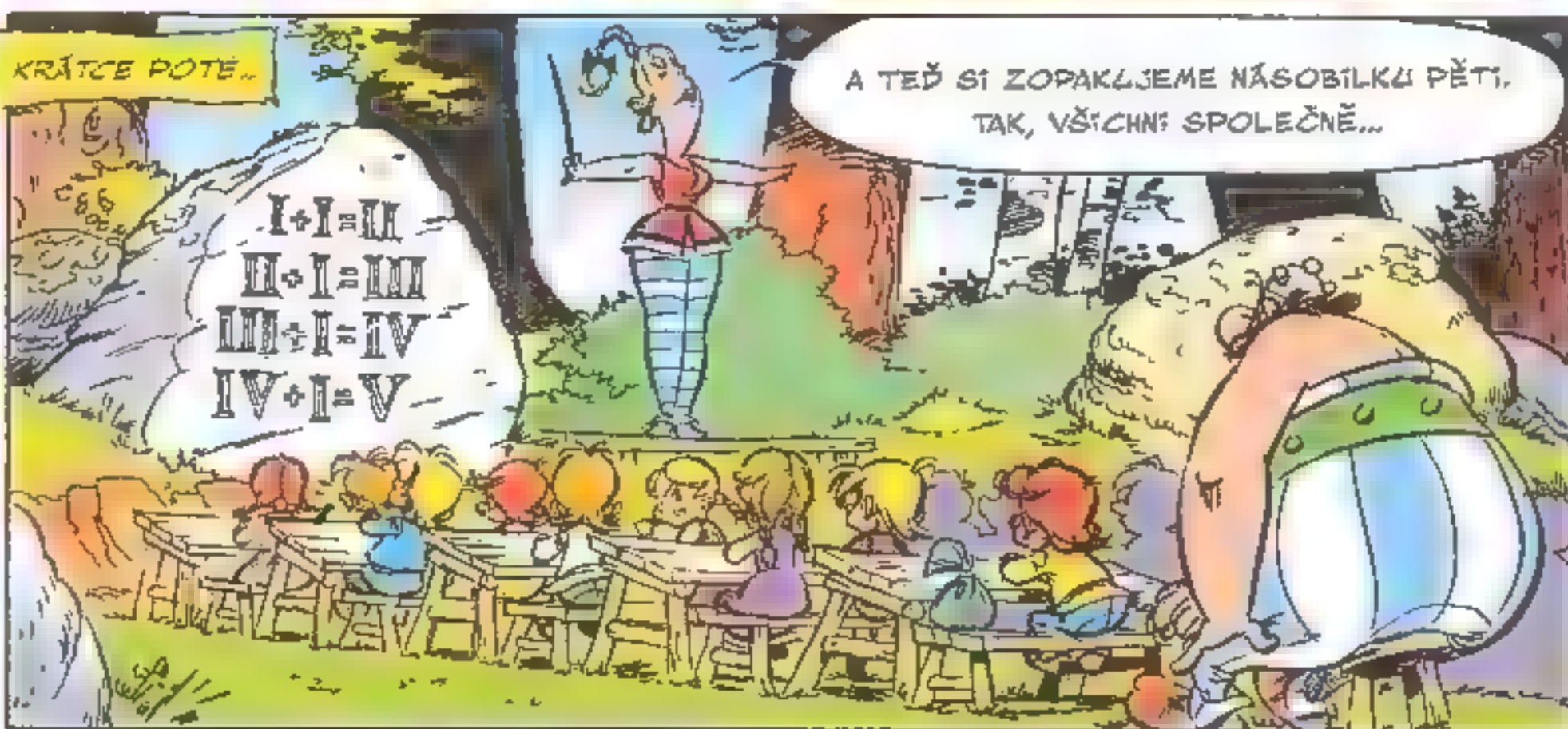
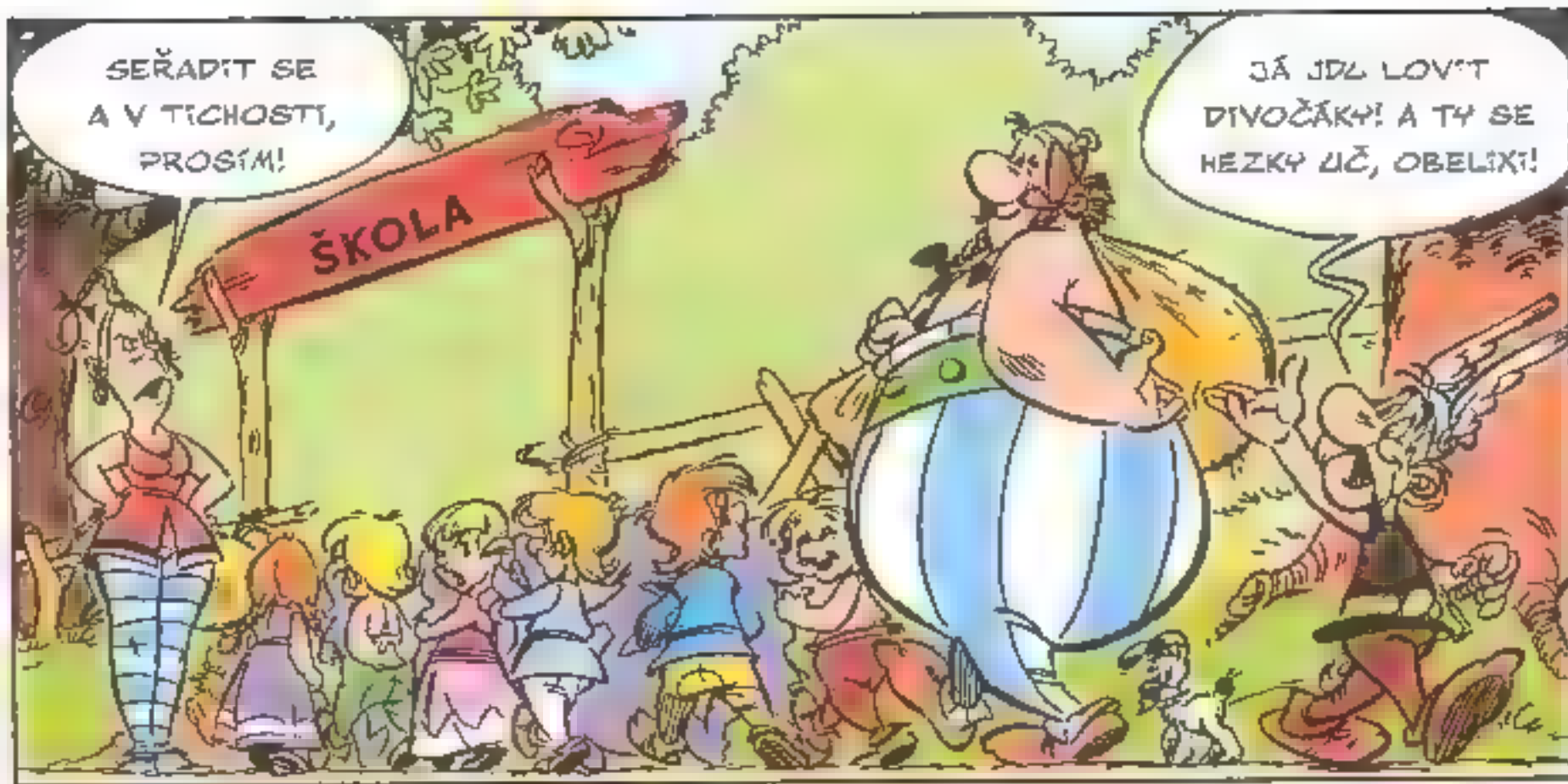
SEK!
SEK!

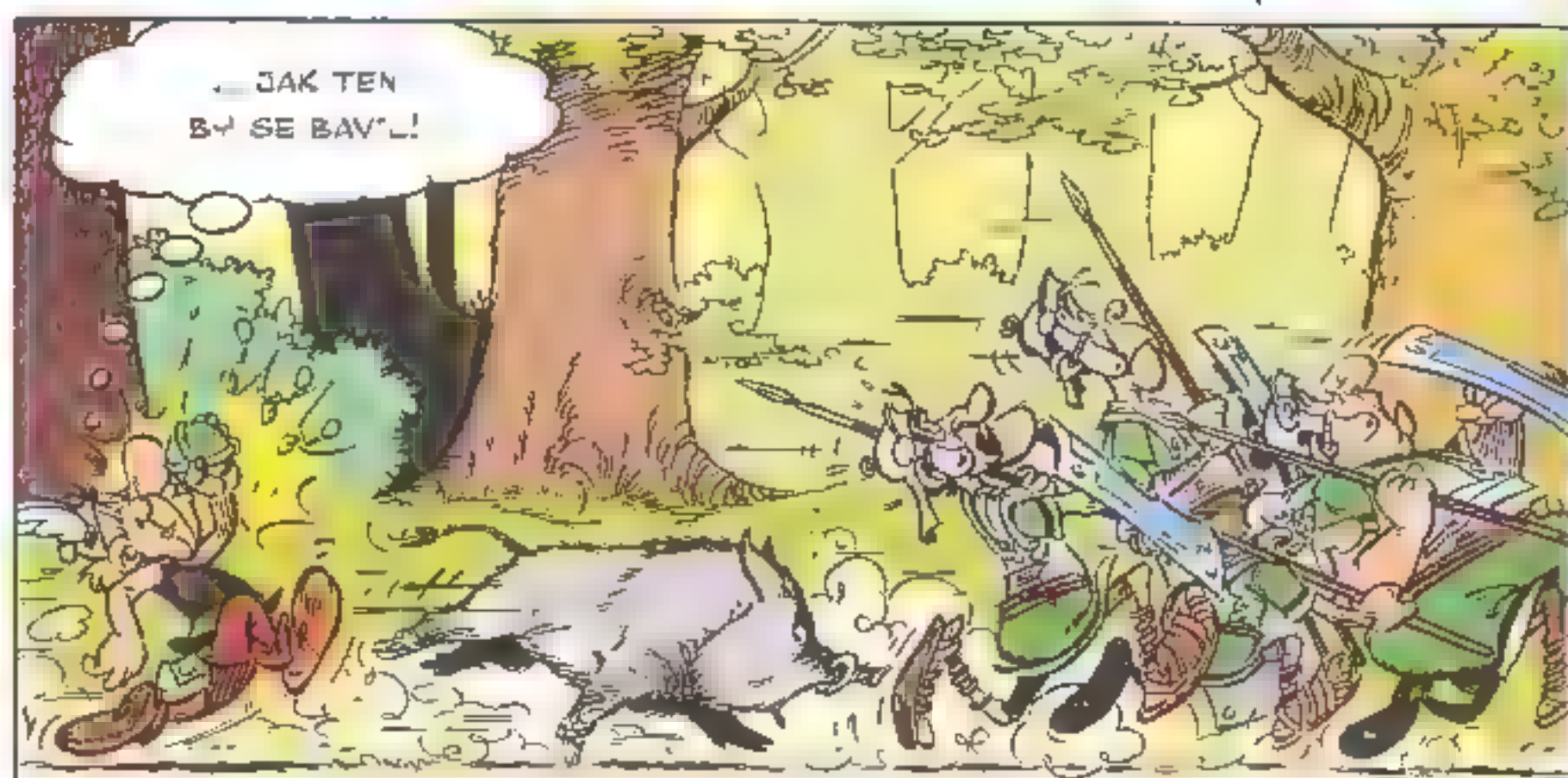
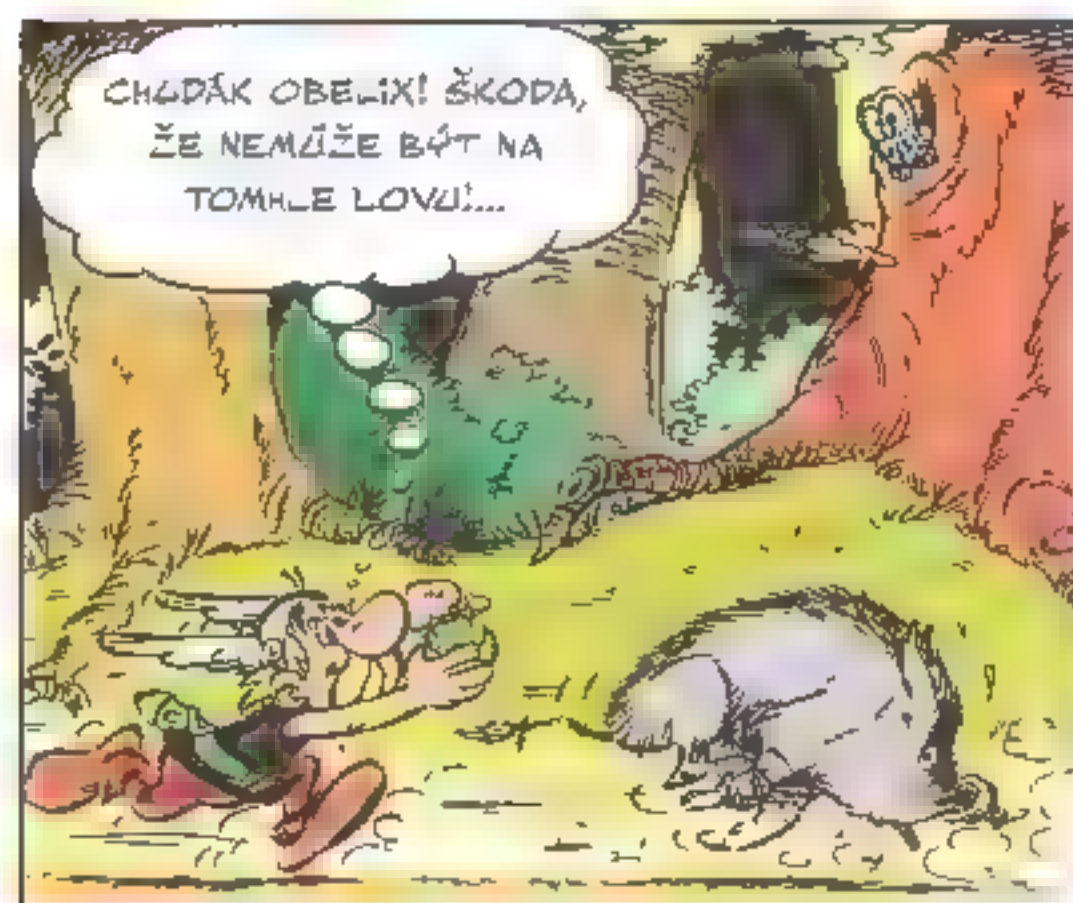
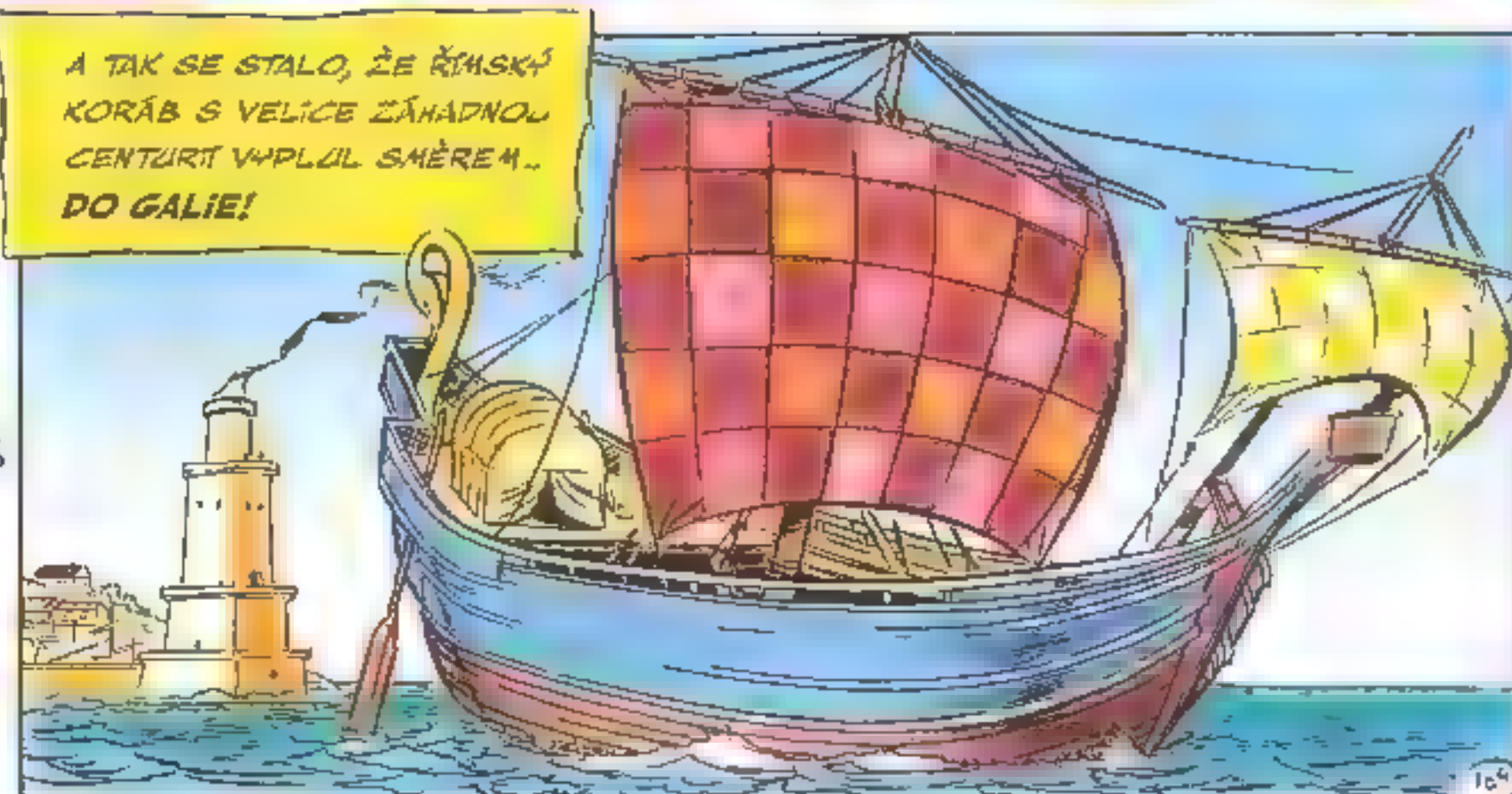
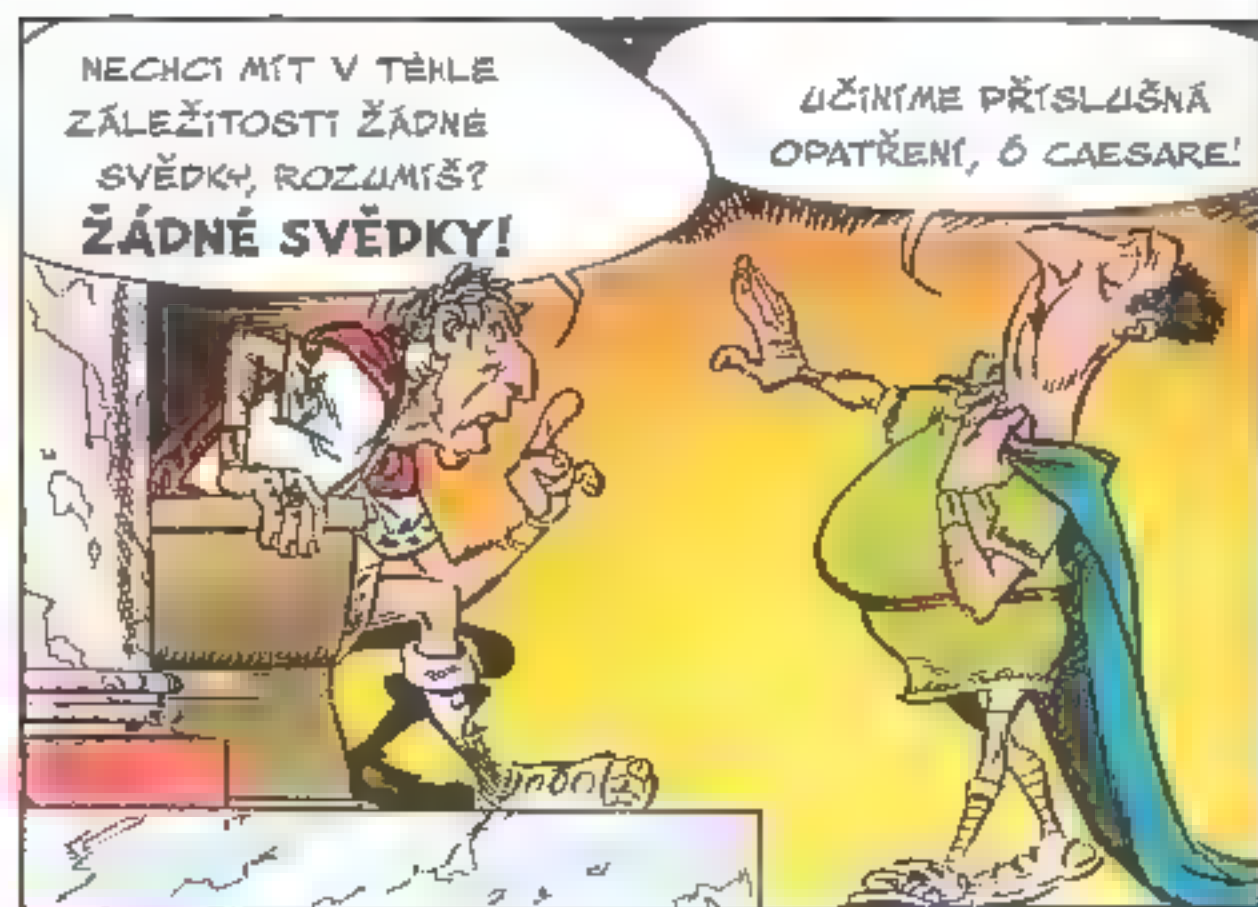
... MĚ LUTÉCIĚ
AÁÁÁÁÁ!

KRAACH!

TADY KONČÍ SRANDA!!!

FALOKRATE!







**SESTRY GALKY!
ZBAVTE SE SVÝCH
OKOVŮ!...**

TO JSOU NOHAVICE MĚHO
MANŽELA.. STAČÍ JE
TROCHU ZABRAT..



**VYMAŇTE SE Z OTROCTVÍ
A POSILTE ŘADY TĚCH,
KTERÉ ŘEKLY NE...**



**... TYRANII
MUŽŮ...**

?!?



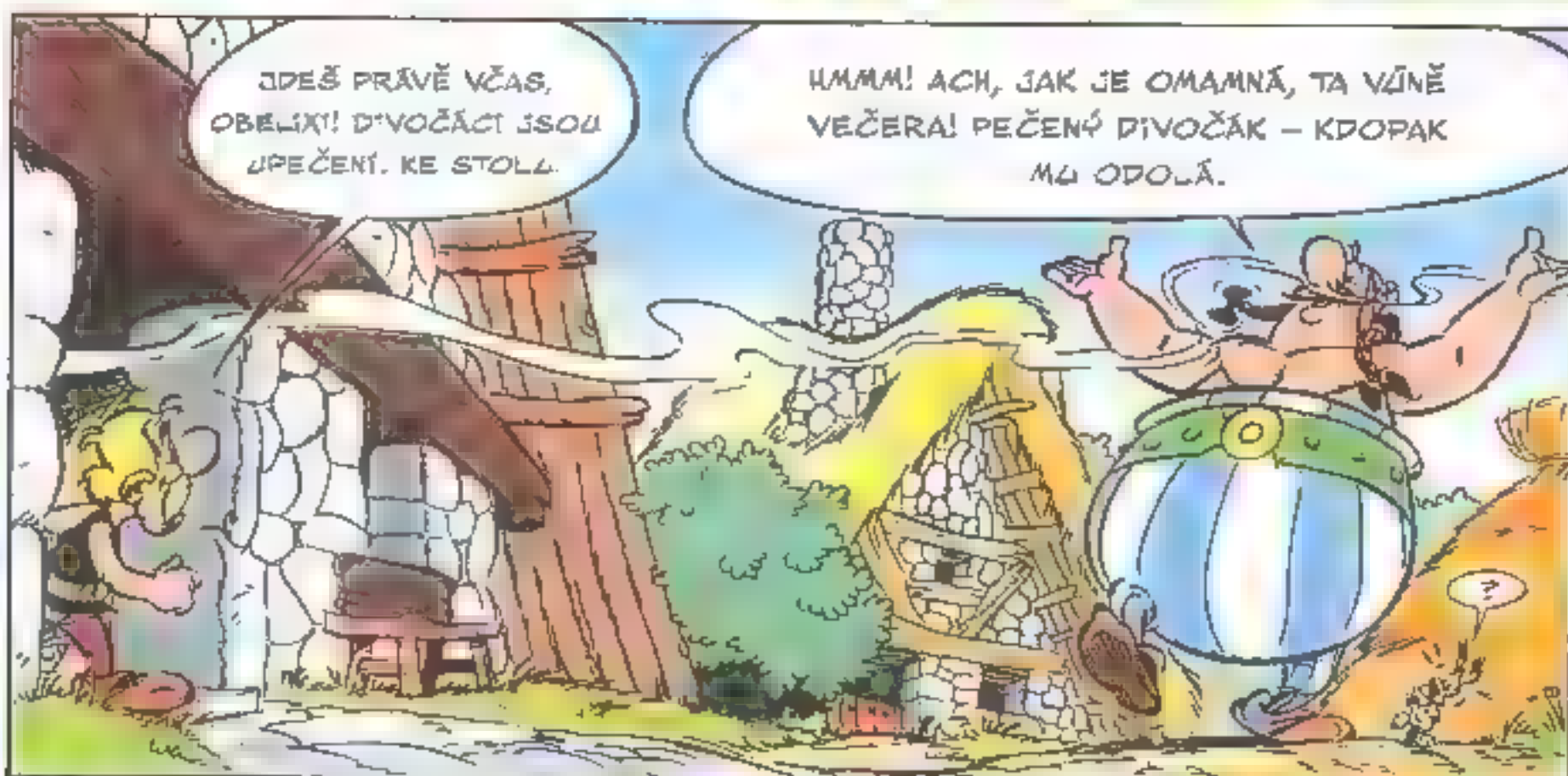
COŽE? VY
JSTE TU
JEŠTĚ?

JASNĚ! VĚDĚT JSTE MĚ SAMA
POŽÁDALA, ABYCH VÁM STOKRÁT
VYTESAL, ŽE NEMÁTE JISTÝ,
CO VÁM NEPATŘÍ, NE?



TAK TO
PROTENTOKRÁT
STAČILO! A PŘÍŠTĚ
UŽ NECHOĎTE.

Á, VÝBORNĚ



JDEŠ PRÁVĚ VČAS,
OBELIXI! D'VOČÁCI JSOU
UPEČENÍ. KE STOLU.

UHM! ACH, JAK JE OMAMNÁ, TA VŮNĚ
VEČERA! PEČENÝ DIVOČÁK - KDOPAK
MŮJ ODOLÁ.



TY TEĎ MLUVÍŠ
VE VERŠÍCH?
ŠKOLA TI JDE
K DŮMU!

CHRAMST! VÍŠ, PRO MĚ LŽ ŠKOLA
SKONČILA! BYLO MI DOPORUČENO,
ABYCH SE NEVRACEL! CHRAMST!
CHRAMST!



ZATO ŽENSKÉ TAM TEĎ MAJÍ
VEČERNÍ KURZY! CHRAMST! GLO!



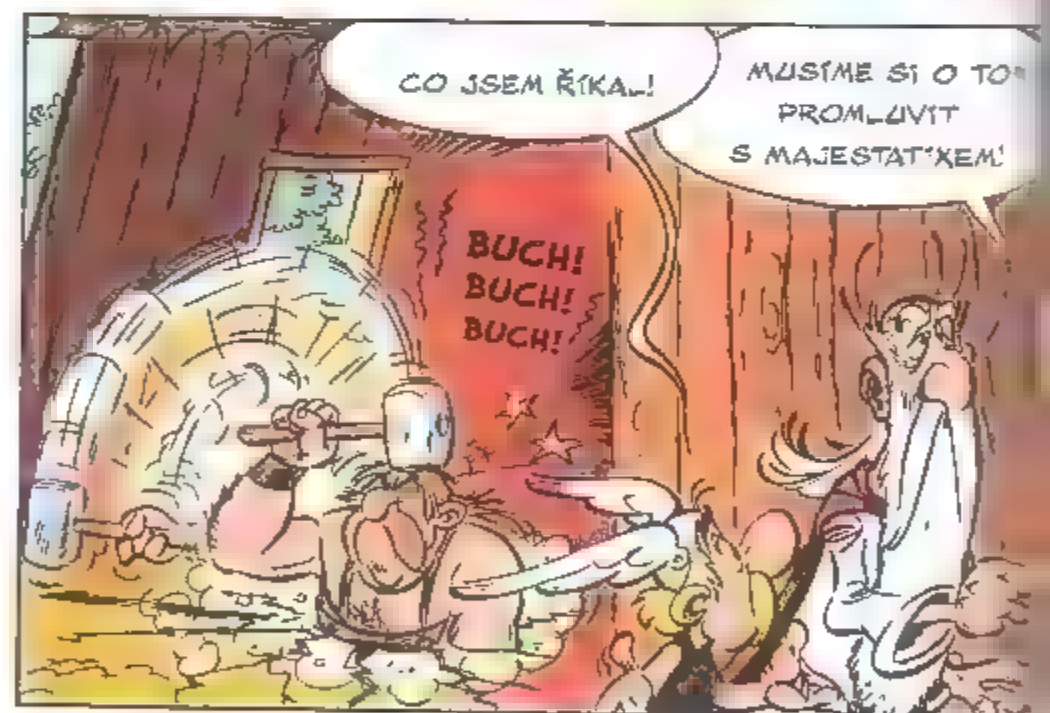
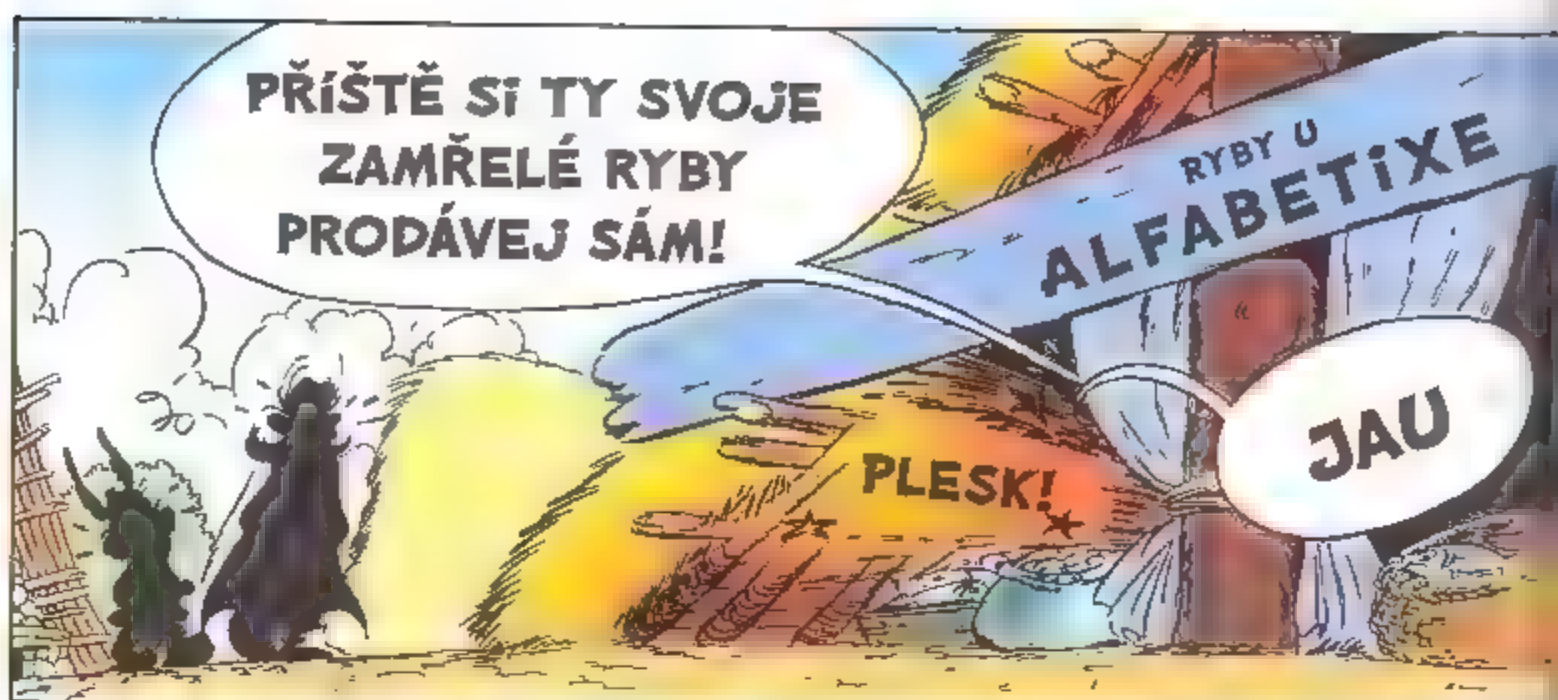
VEČERNÍ KURZY?
JAKÉ KURZY?

CHRAMST!
CHRAMST!



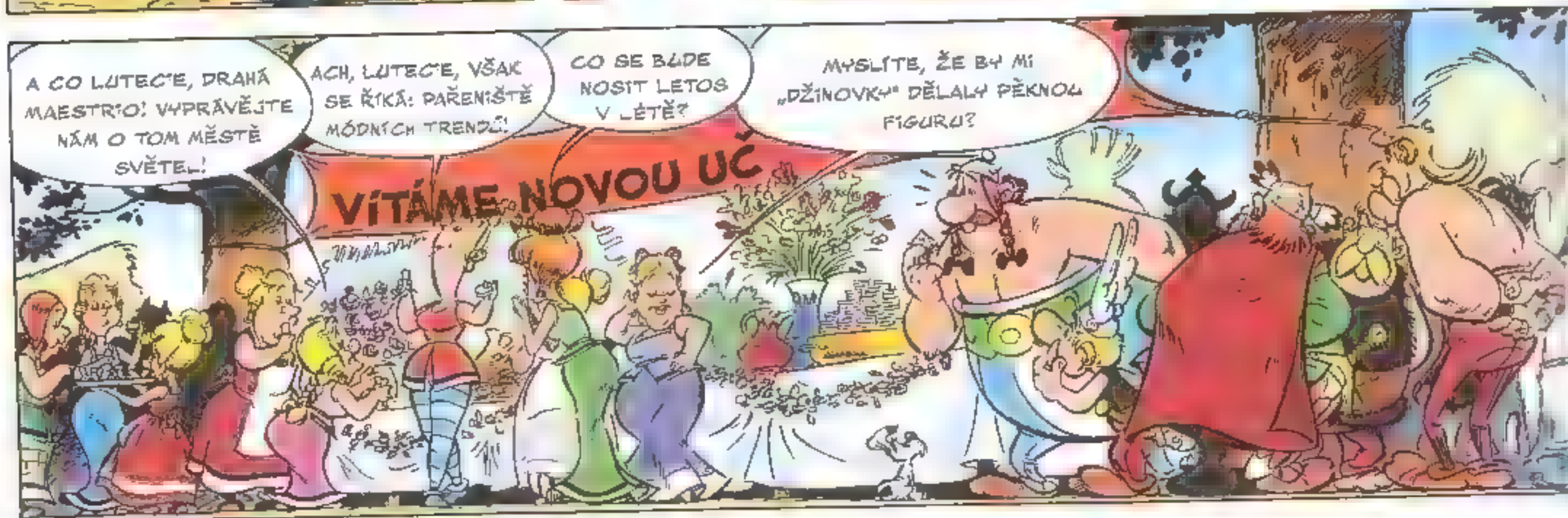
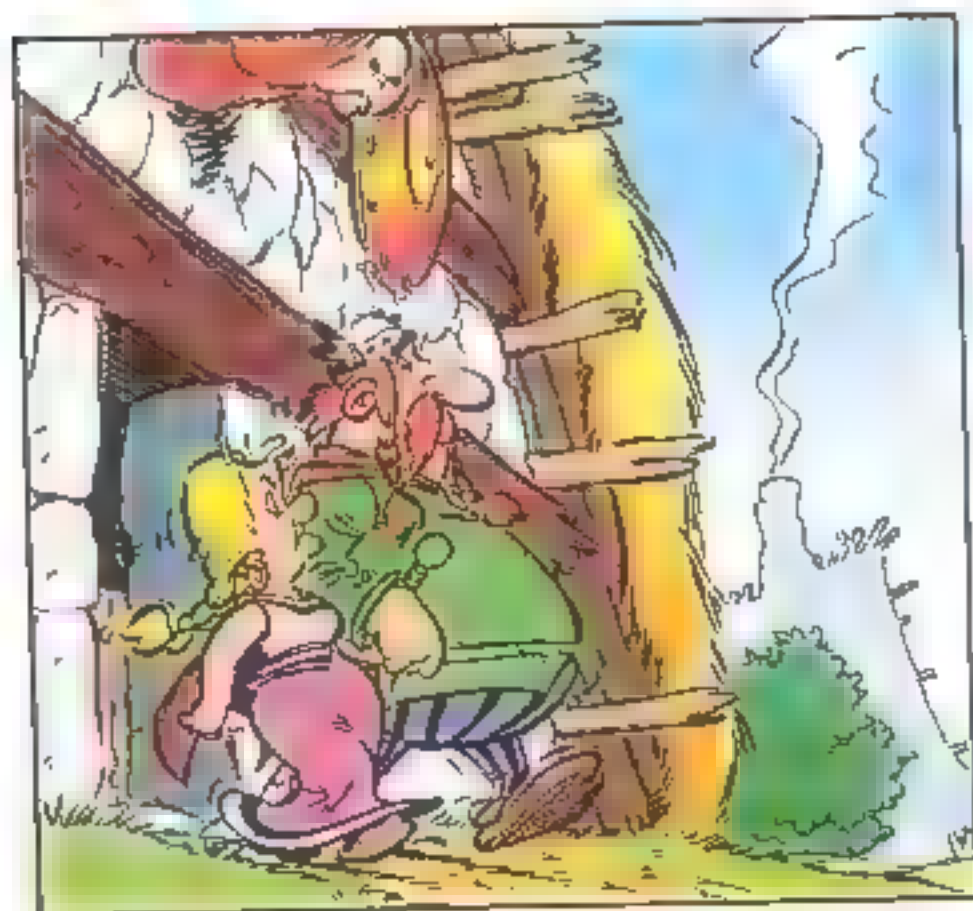
TO JÁ NEVÍM. MLUVILO SE O NĚJAKÝCH
KOVECH, O POSILOVÁNÍ A O TYRÁNÍ MUŽŮ,
NEBO TAK NĚCO...

?



MYSLÍTE, ŽE STAČÍ NAVLÉKNOUT SI NOHAVY ABYSTE ZÍSKALY NÁŠ HRDÝ A MUŽNÝ VZHLED ŽENSKÝ BLÁZNIVÝ!?





SEŠLA SE
RADA
STARŠÍCH.

MUSÍME TĚ BARDCE ŘÍCT, ŽE JE
TU NEŽÁDOUCÍ A ŽE MUSÍ OPUSTIT
VESNICI, NEŽ SE STANE
NĚCO HORŠÍHO!

VÍM O JEDINÉM
HRDÉM A STATEČNÉM
BOJOVNÍKOVÍ KTERÝ JI
TO MŮŽE OZNÁMIT

KDO JE
TO?

TY, ASTERIX!

JÁ? NE! PROČ
ZROVNA JÁ!

NEJSEM HRDĚJŠÍ
A STATEČNĚJŠÍ NEŽ
OSTATNÍ A NA TAKOVÝHLE
ÚKOL SE VŮBEC...

ASTERIXI, PROSÍM TĚ!
NEKOMPLIKUJ SITUACI!

NEHODÍM!

PCHCHCH!

PCHCHCH!

139

BLŮ PEVNÝ
A NEÚSTUPNÝ, ASTERIXI!

KAM JDEŠ,
ASTERIXI?

HÁDEŠ!

PROČ ZROVNA JÁ?
VŽDYŽ JÁ JSEM STARÝ
MLÁDENEC, CO JE MI
PO TOM!

ZAČÍNÁM
TRUBADIXOVI ZÁVIDĚT,
ŽE SE ROZHODL
PRO ŽVOT
UPROSTŘED LESŮ
- VEDECH -

ŠKOLA

MADAM! EHM!
BYL JSEM
VYSLÁN, ABYCH
VÁM ŘEKL, ŽE...

ACH TO JSTE VY,
TEN MALÝ, CO SE
NEBOJÍ VELKÝCH?

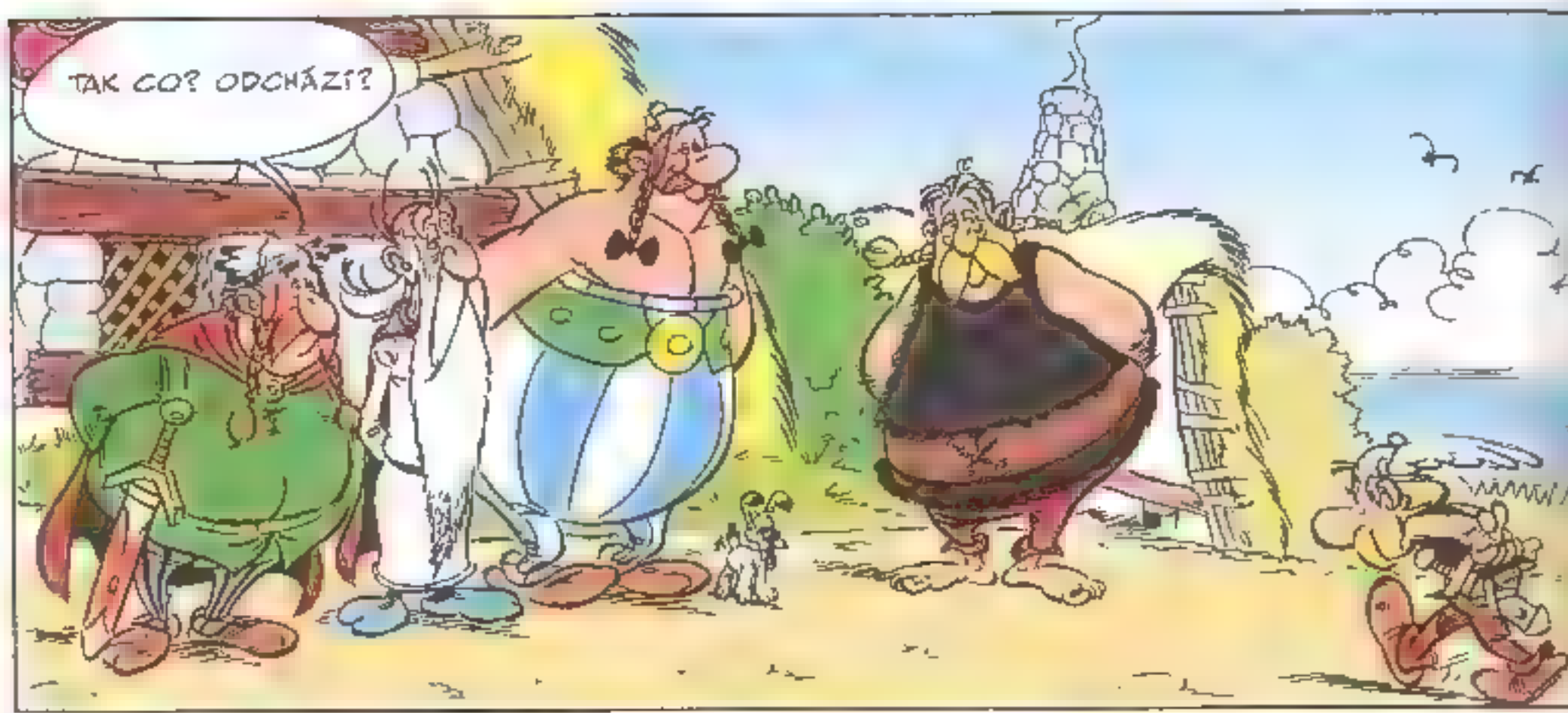
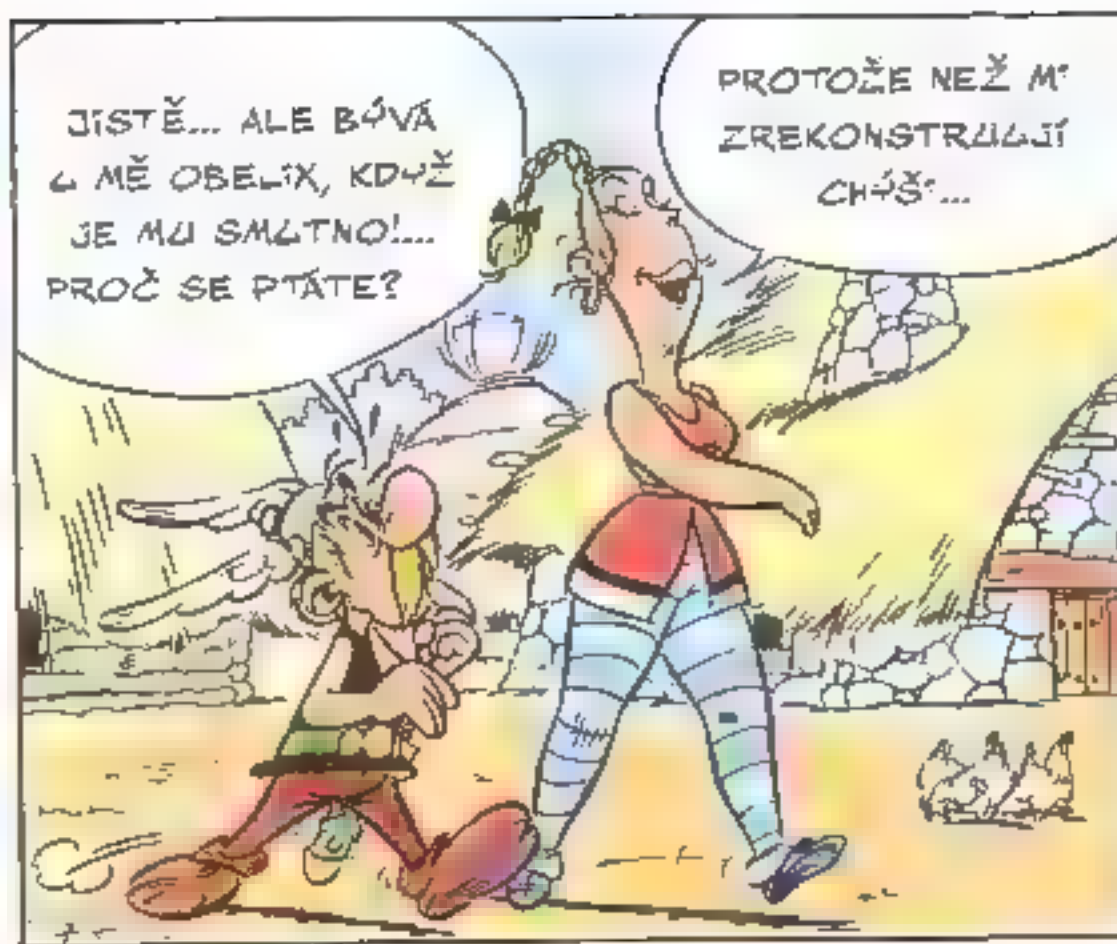
ŠKOLA

VY SE MI MOC
LÍBÍTE!
TAKÉ S VÁM
CHCI MLUVIT!

BÁC!

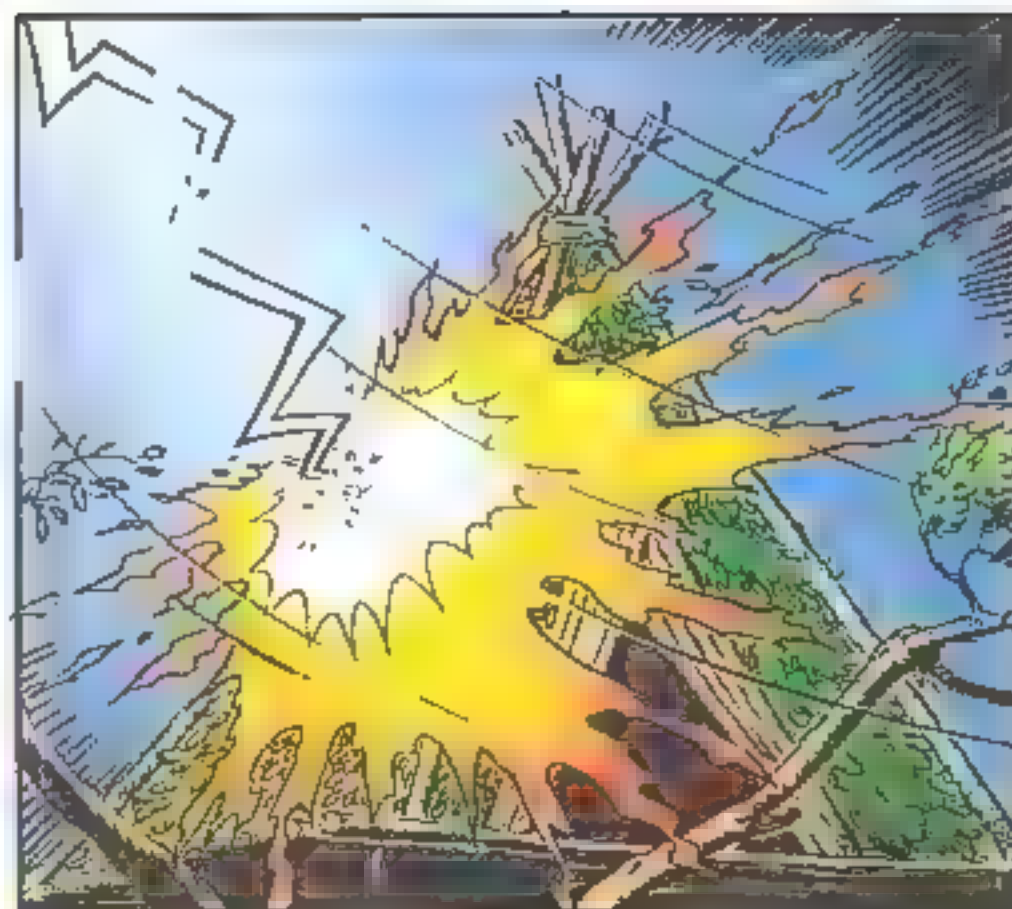
DNES
VEČER
BESÉDA
NA TEMA
JEDVOJZENÁ
GALKA

140

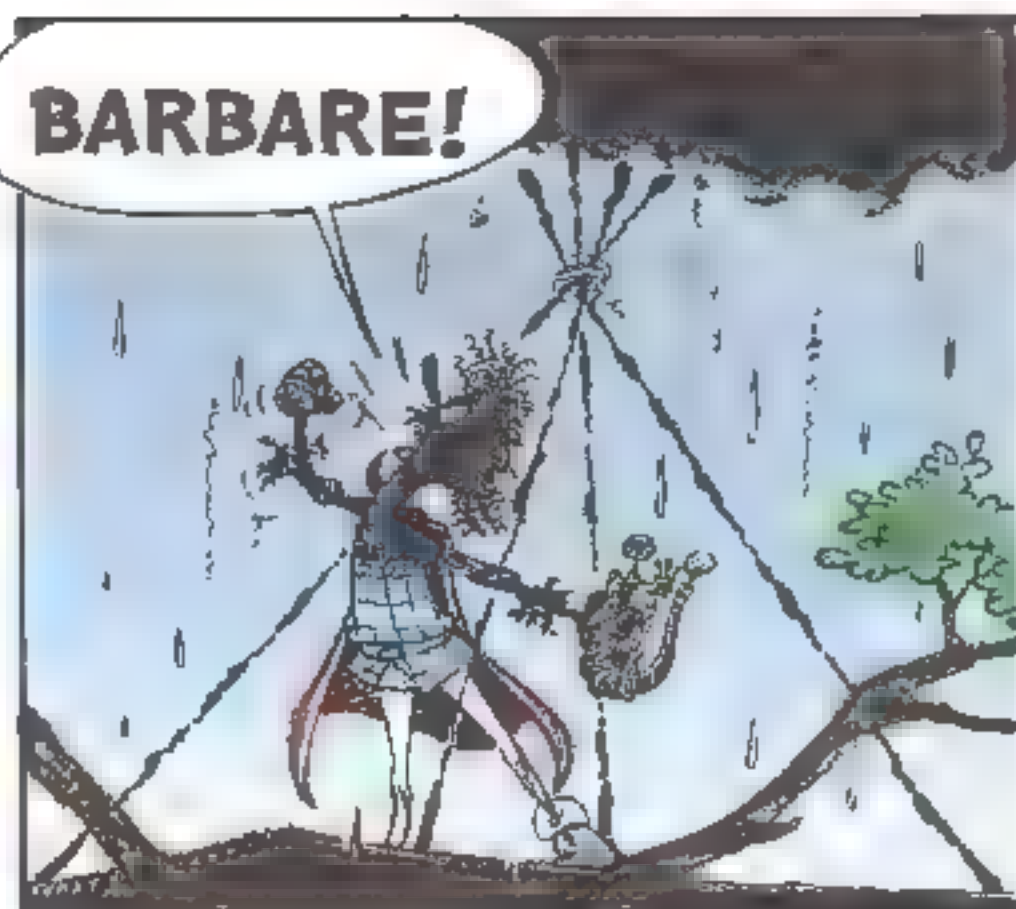


MEZITM, V HLUBOKÉM POKLIDU
ARMORICKÝCH HVOZDŮ...

TO MUSÍM
ZVLÁDNOUT
SÁÁÁM...



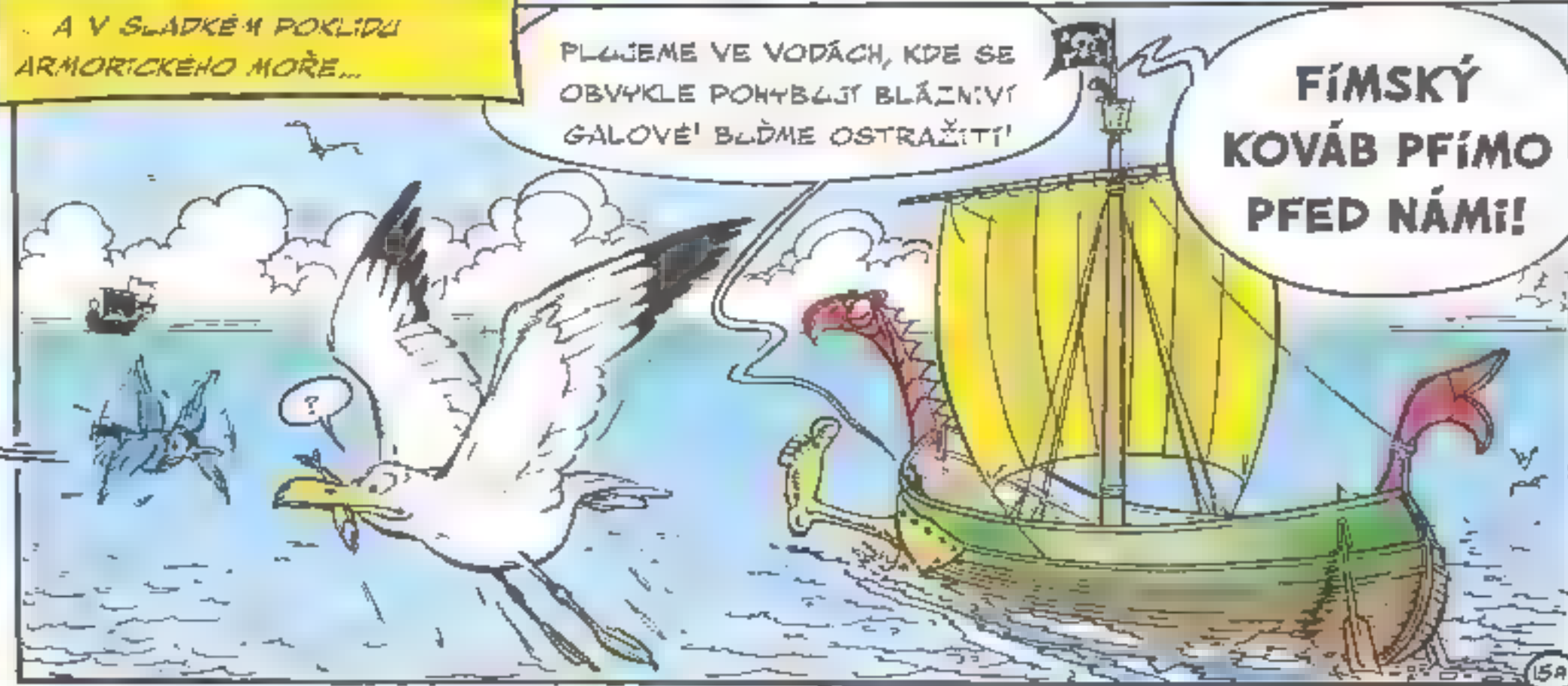
BARBARE!



A V SLADKÉM POKLIDU
ARMORICKÉHO MOŘE...

PLAVEME VE VODÁCH, KDE SE
OBVYKLE POHYBUJÍ BLÁZNIVÍ
GALOVÉ! BUĎME OSTRÁŽITI!

FÍMSKÝ
KOVÁB PŘÍMO
PŘED NÁMI!



ŘÍMANI! VÝBORNĚ!
UCHÝLI ME SE POD
JEJICH OCHRANU!
HA! HA!

CAESAR ŘEKL ŽÁDNÉ
SVĚDKY, TAK ŽÁDNÉ
SLITOVÁNÍ!

KŘACH!

?!

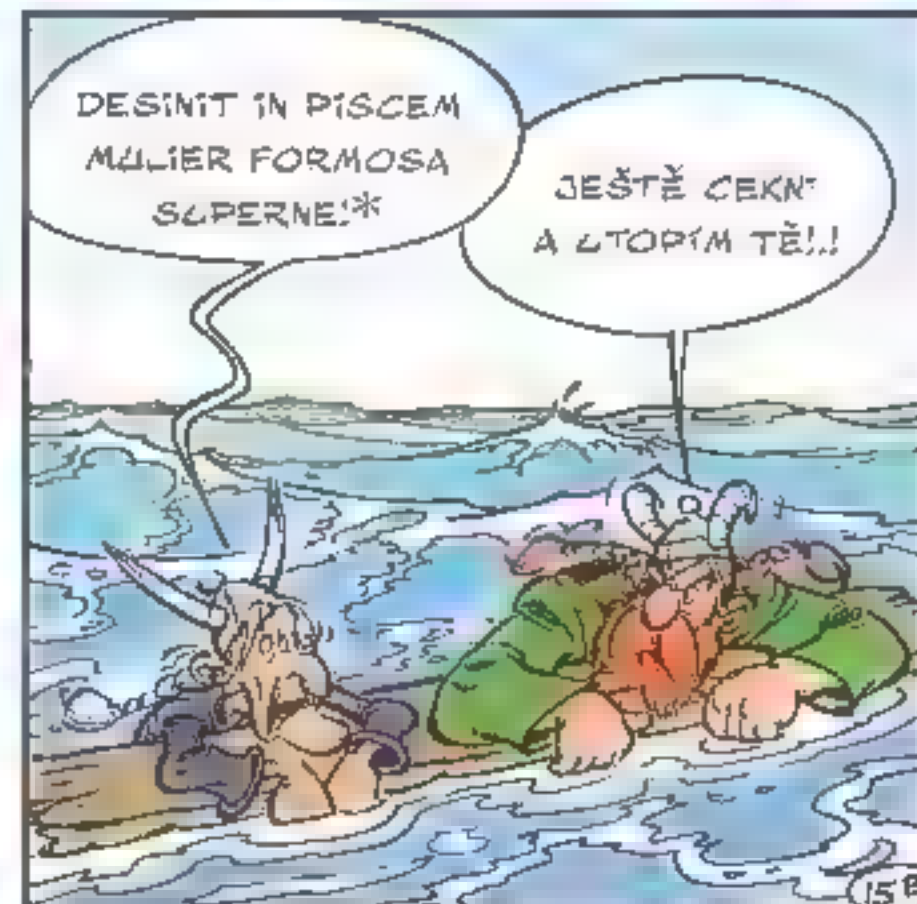
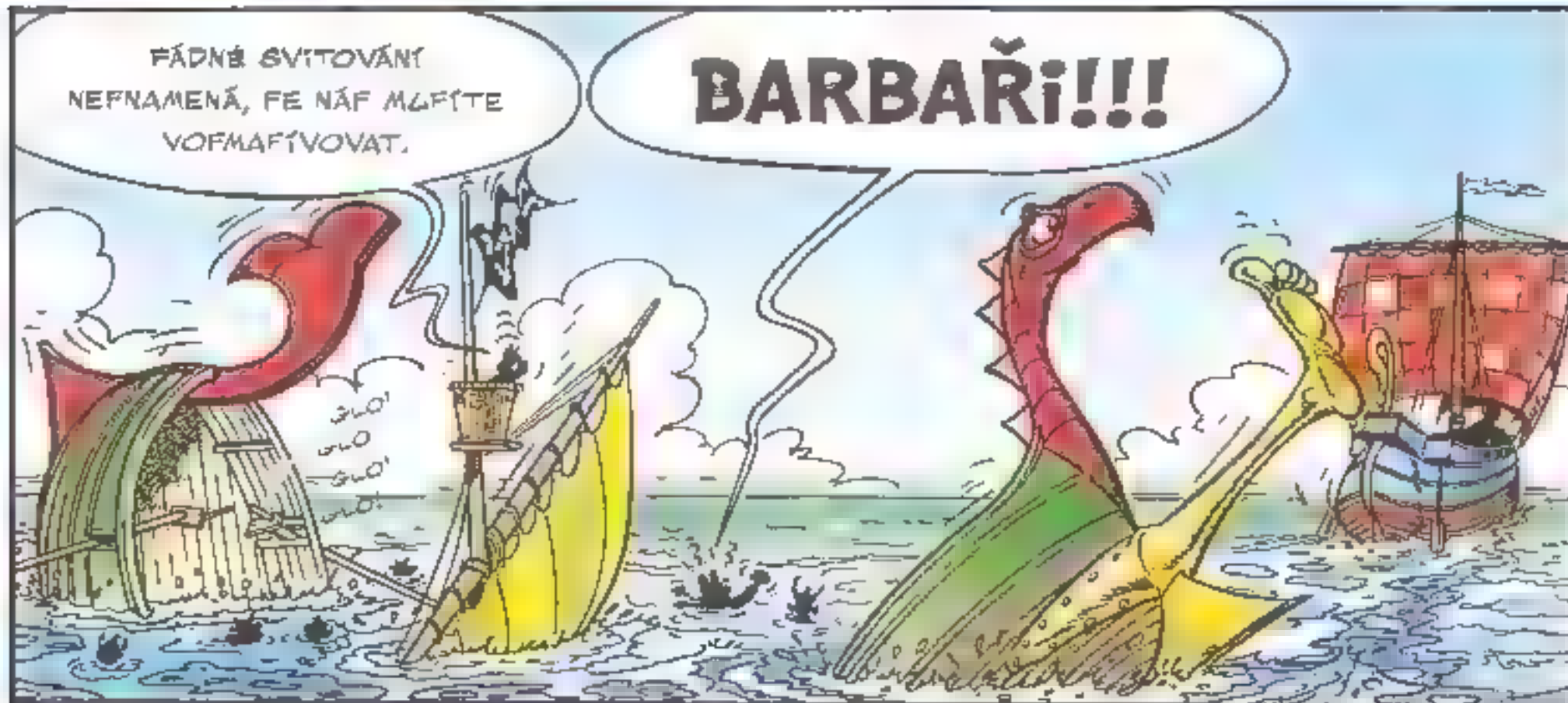


ŽÁDNÉ SLITOVÁNÍ
NEFMAMENÁ, FE NÁM MŮŽETE
VOFMAFIVOVAT.

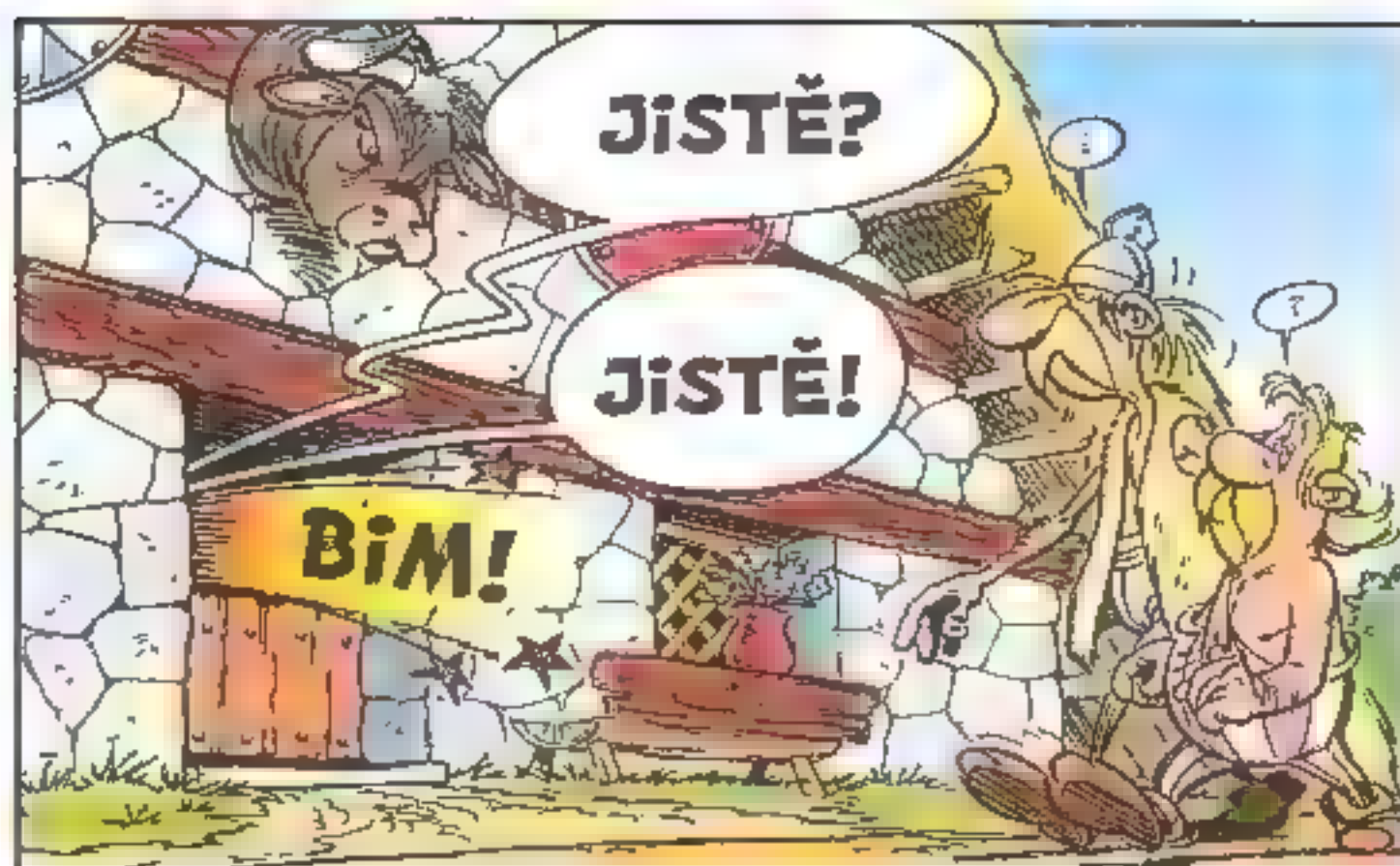
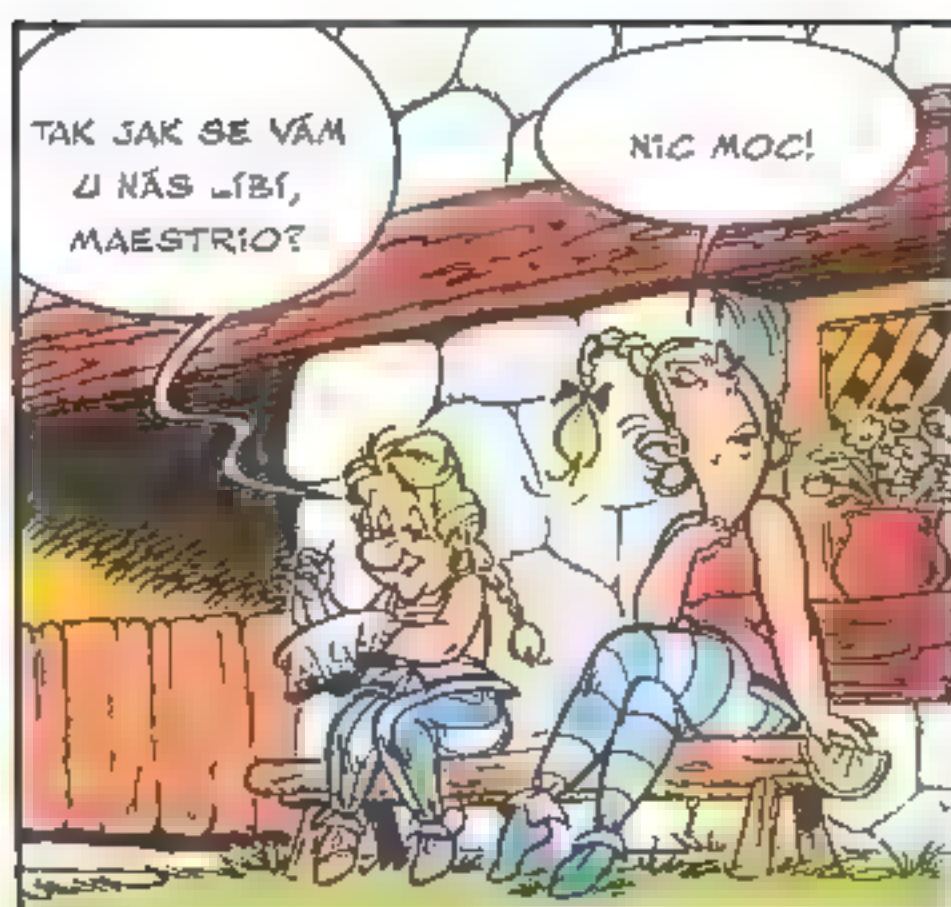
BARBAŘI!!!

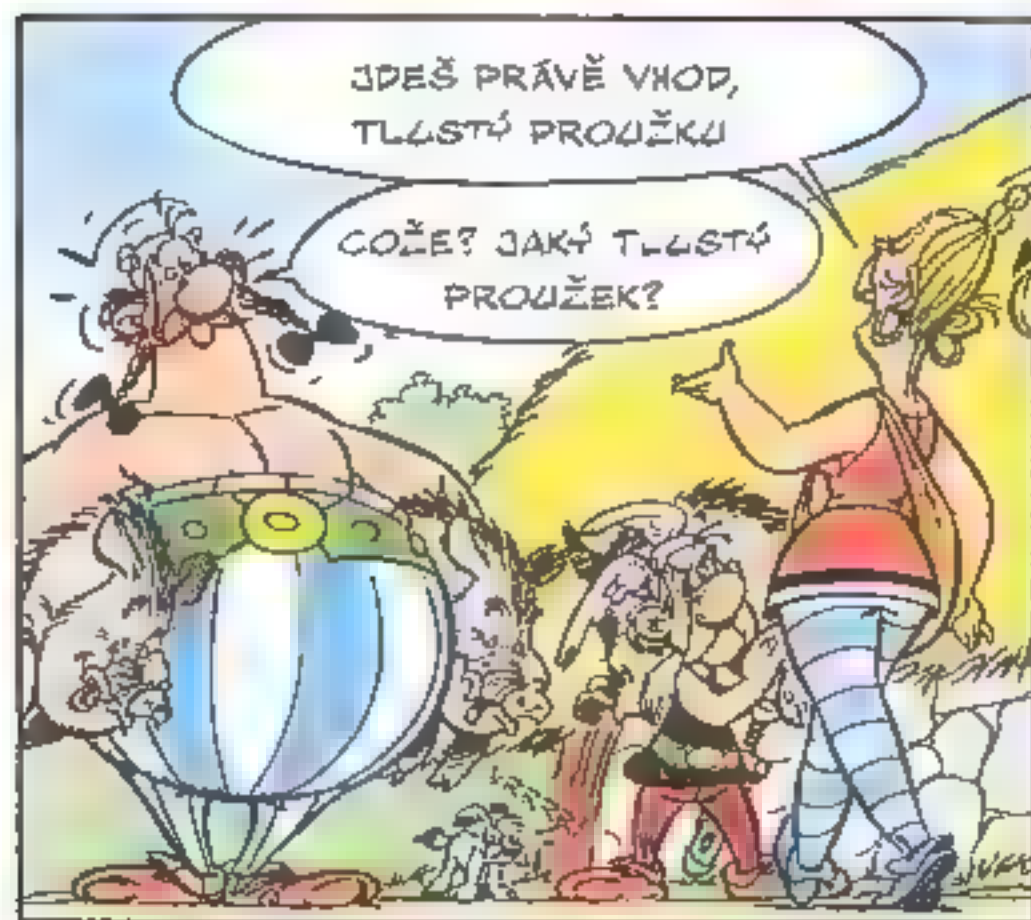
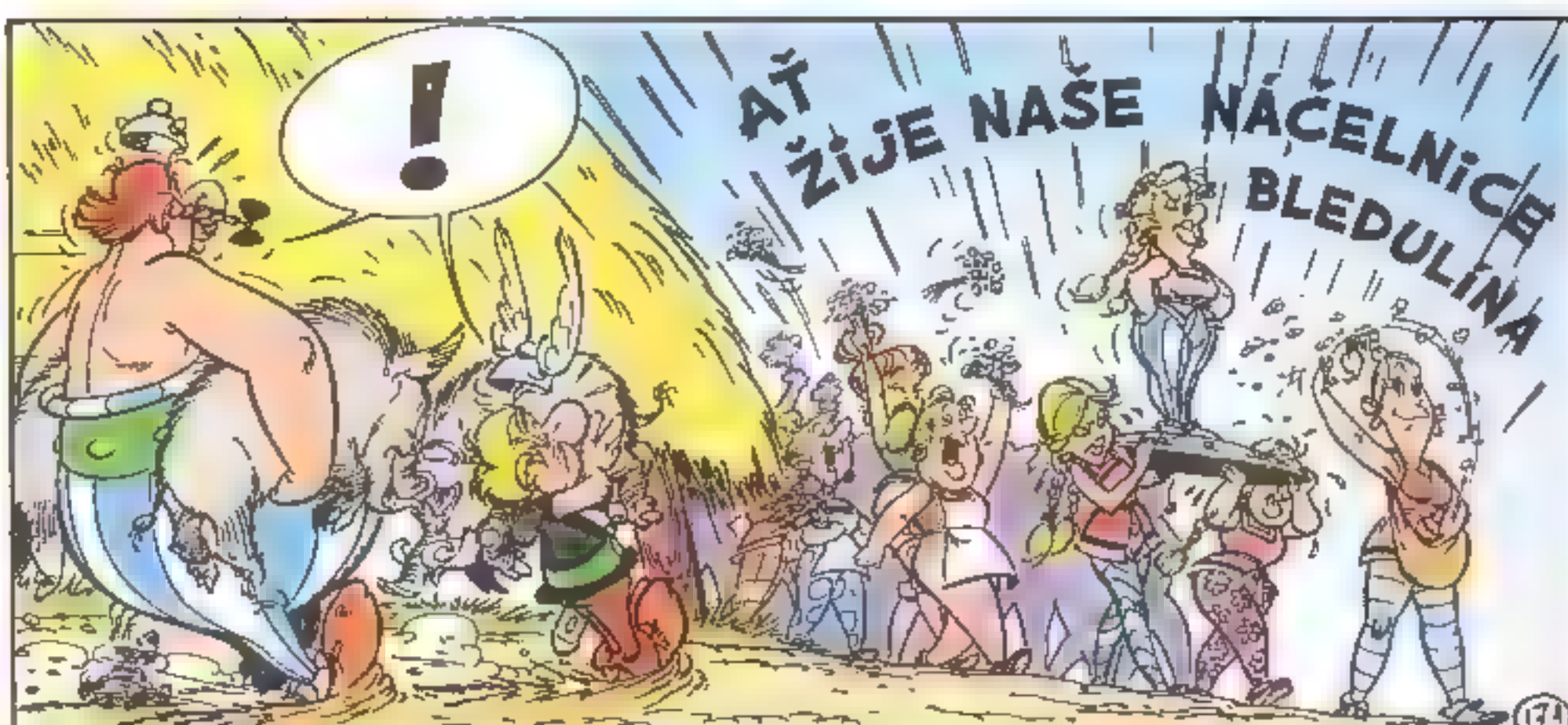
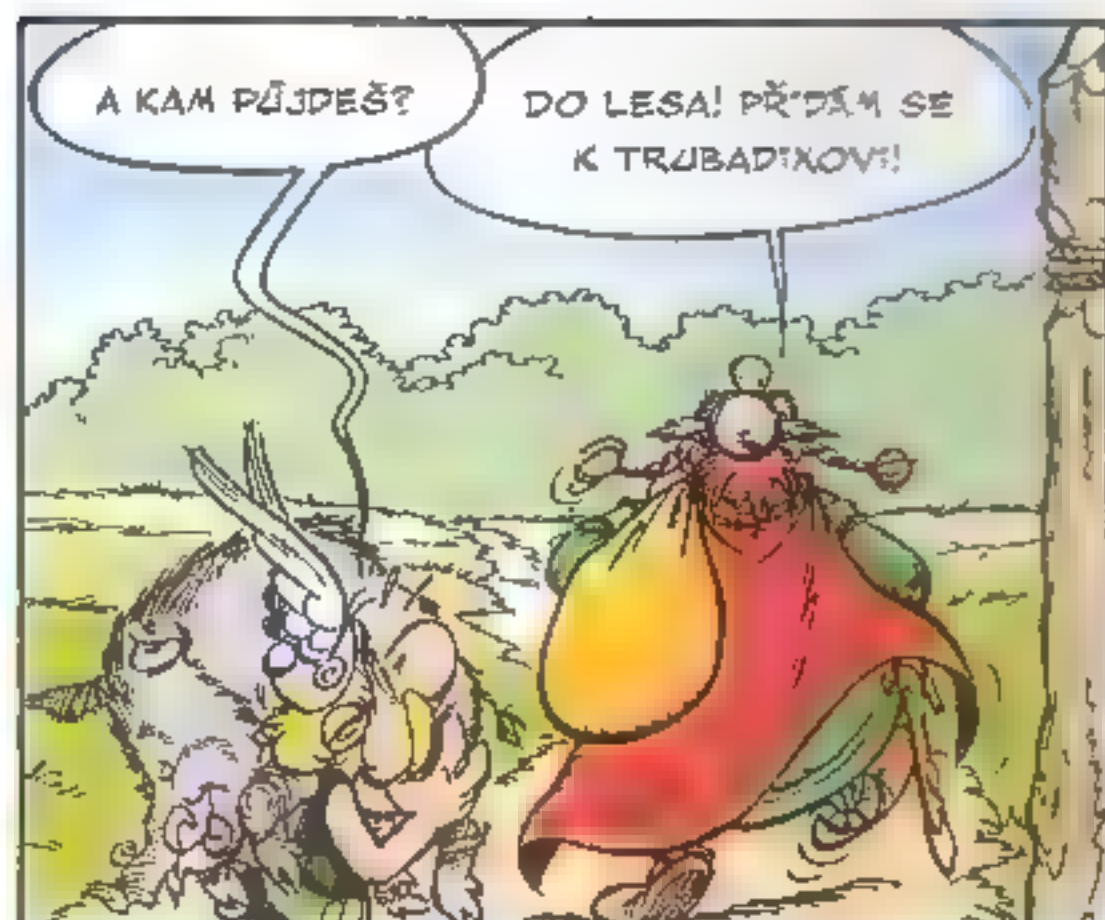
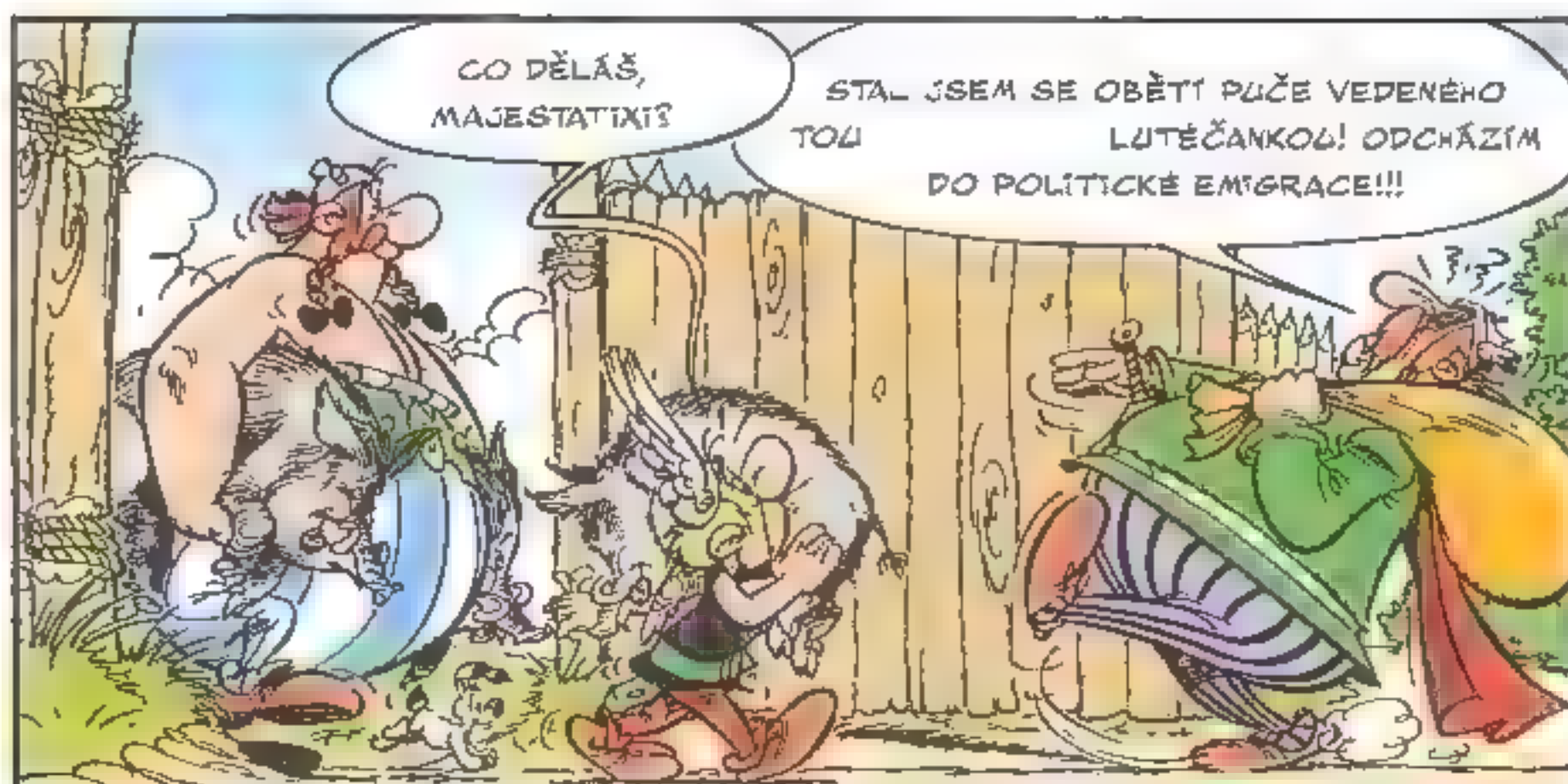
DESINT IN DISCEM
MULIER FORMOSA
SUPERNE!*

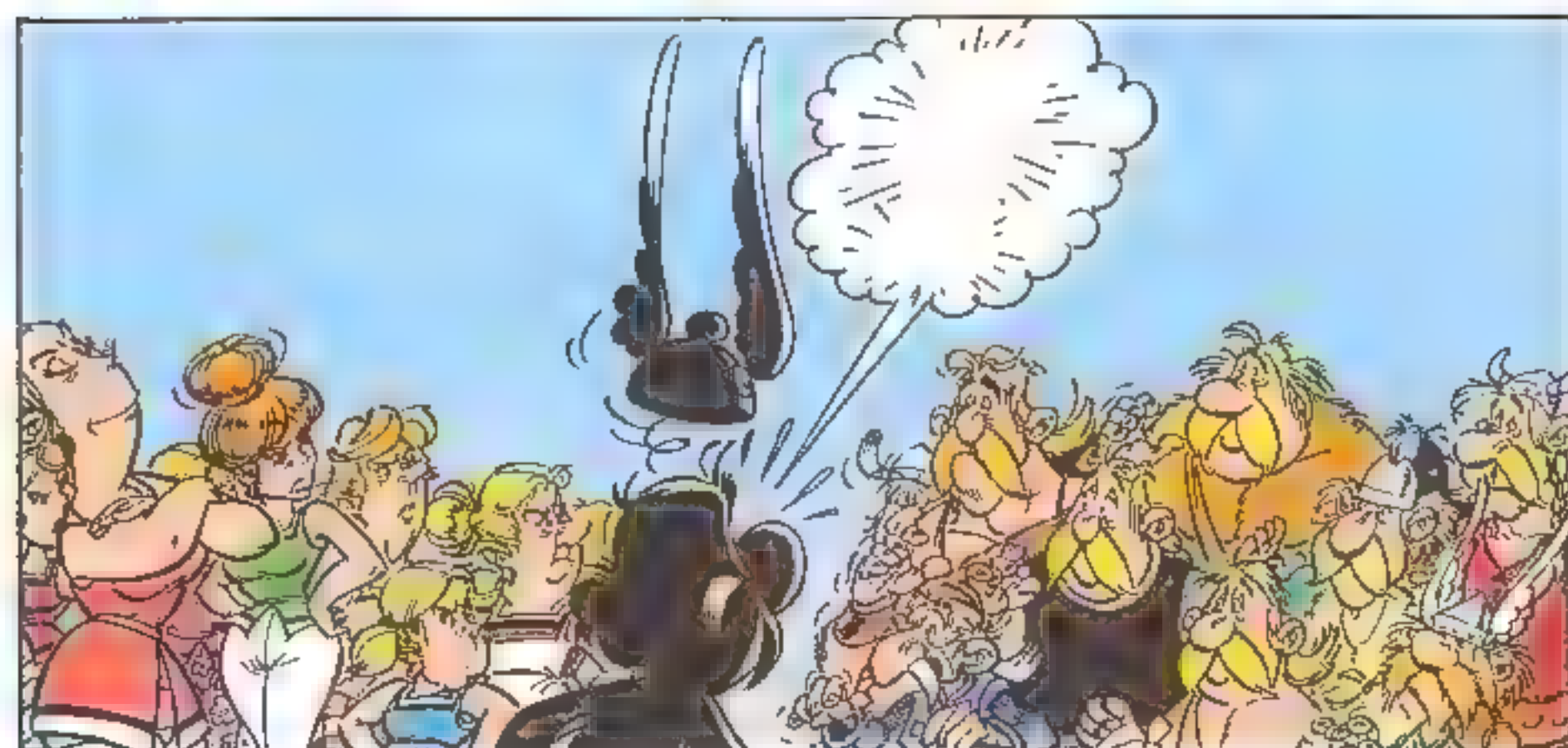
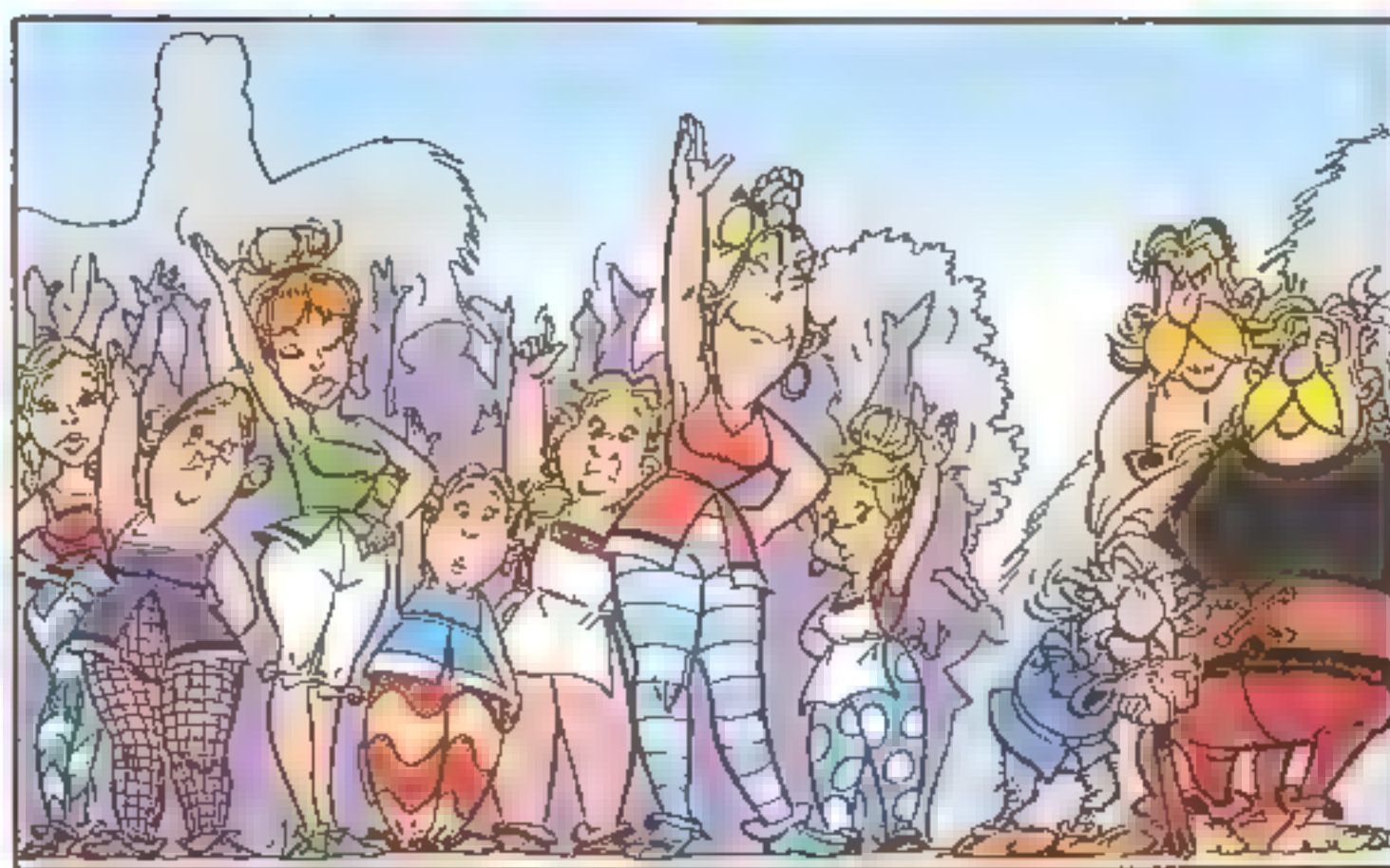
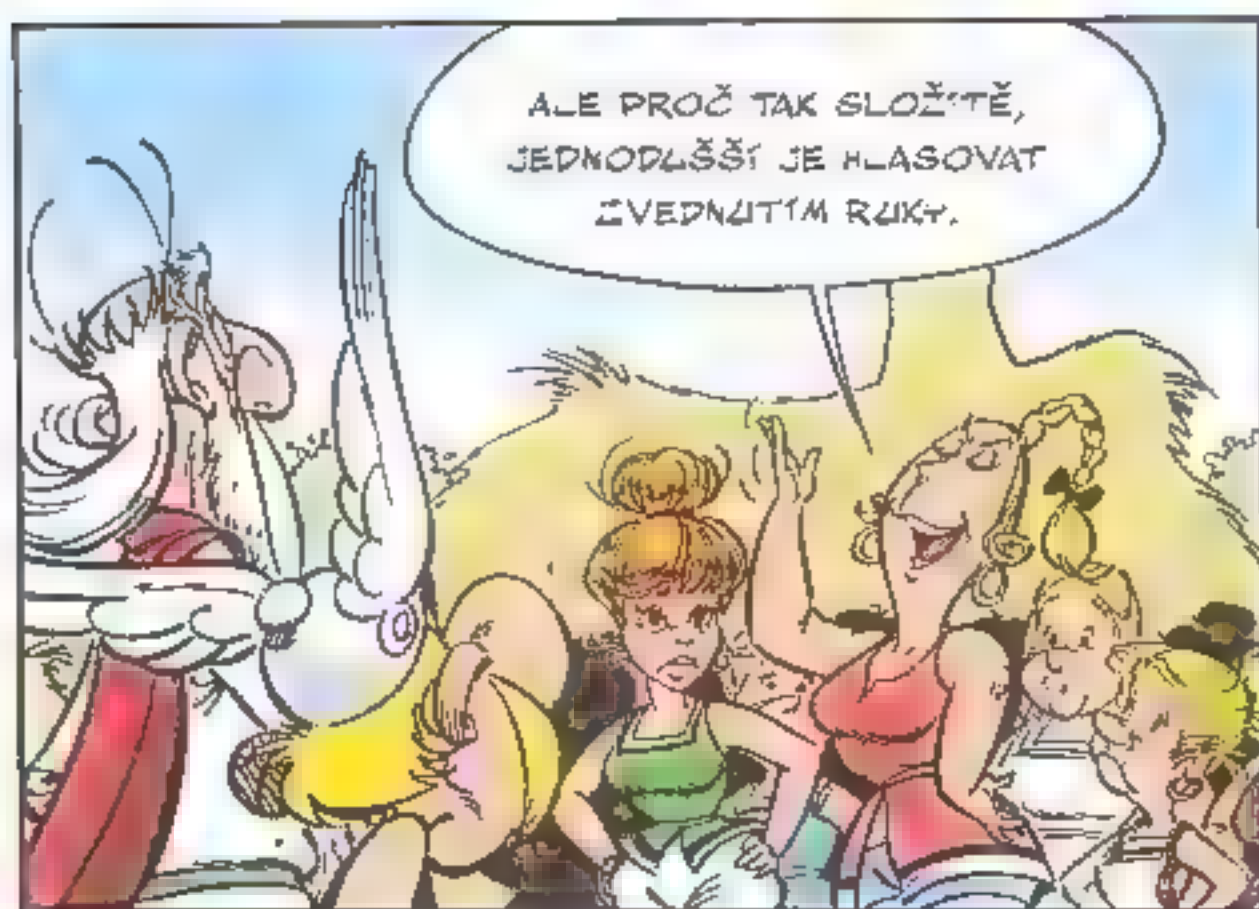
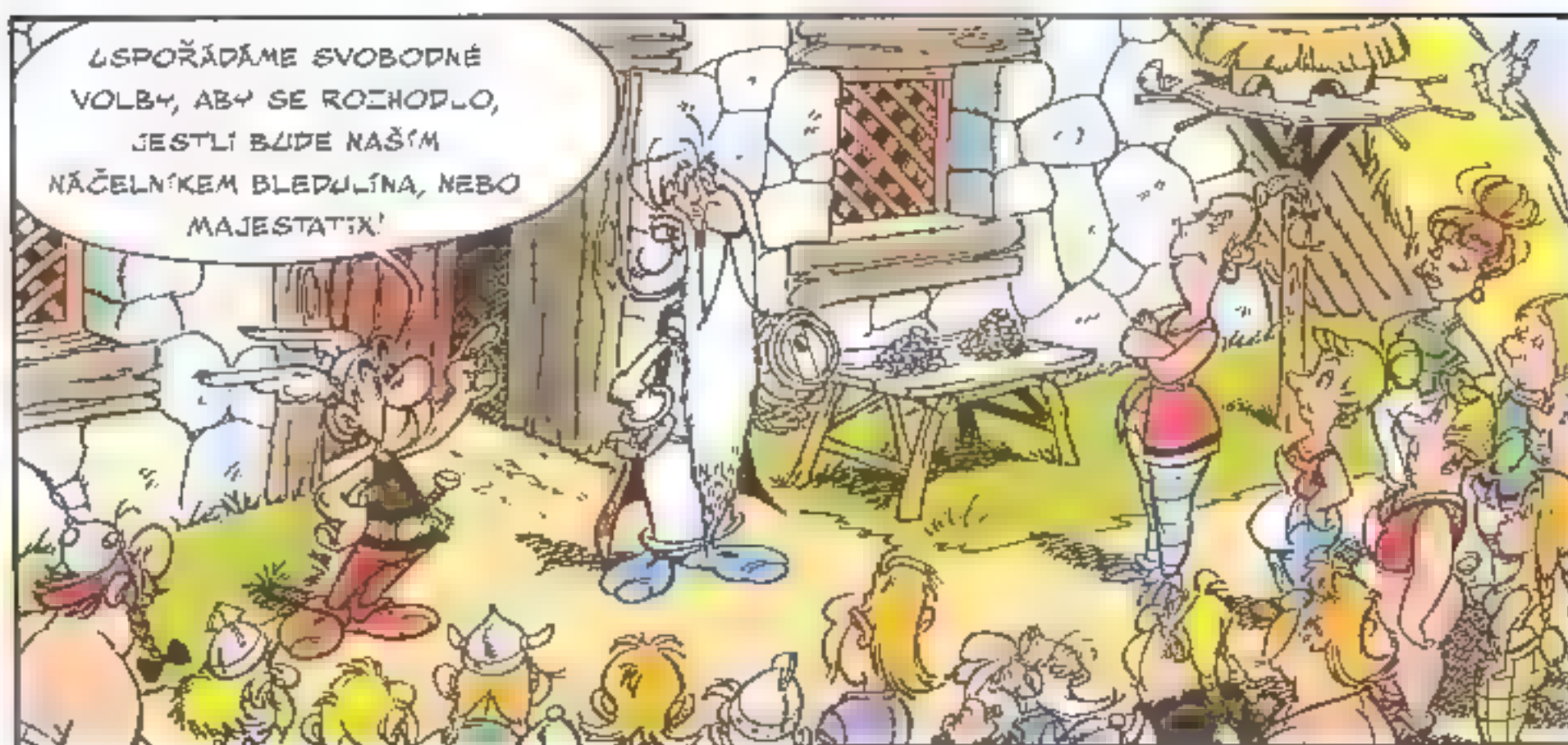
JEŠTĚ CEKNÍ
A ZTOPÍM TĚ!!

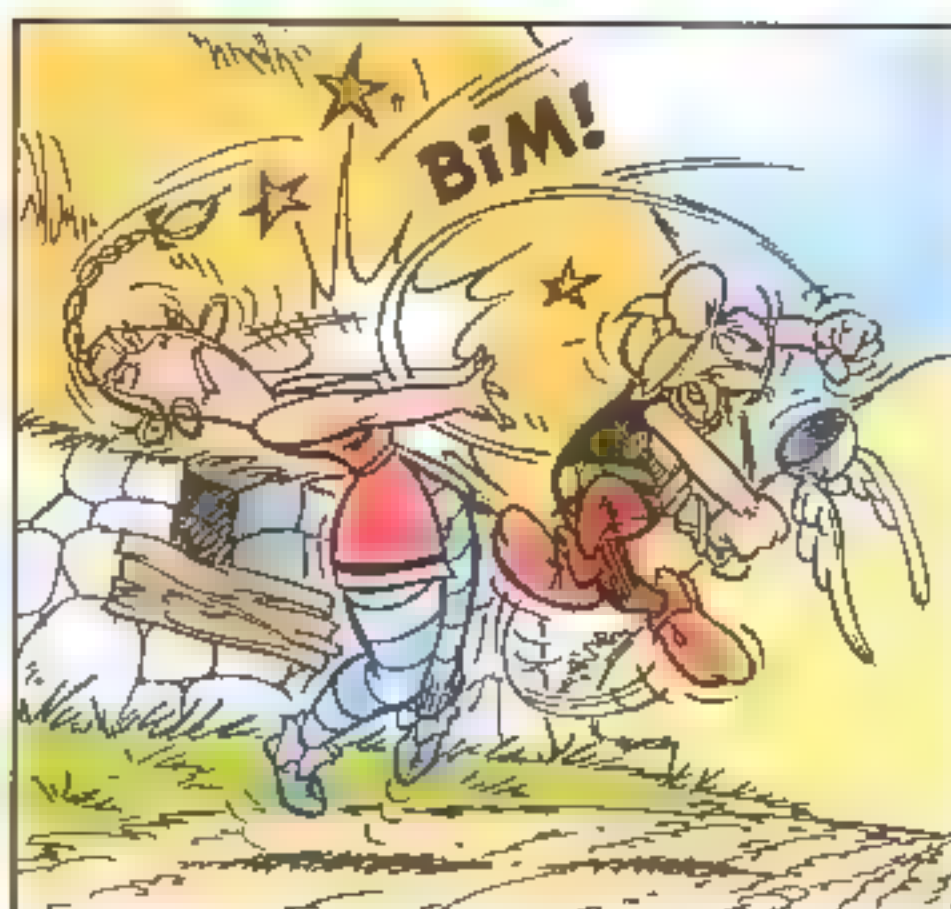


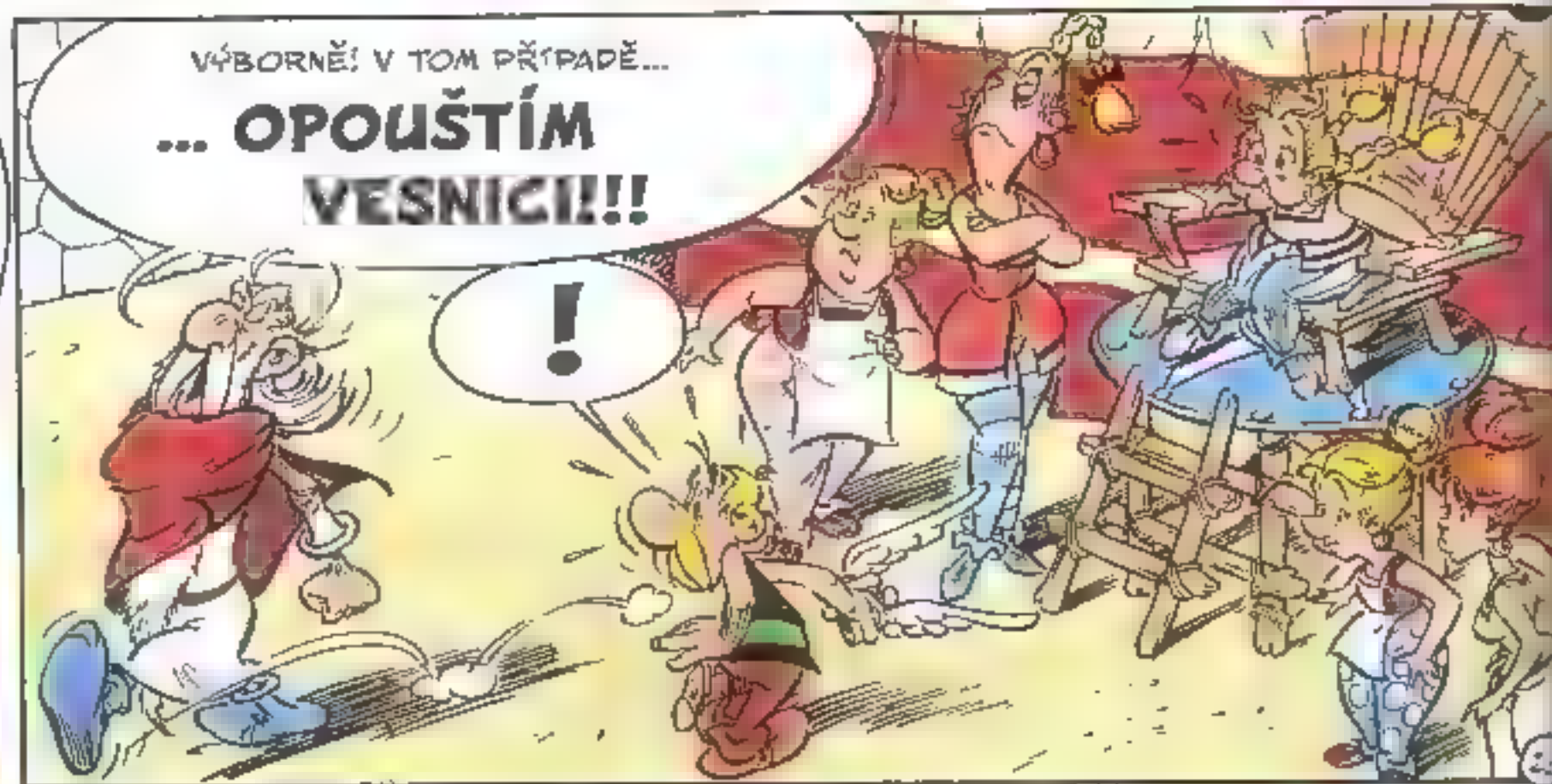
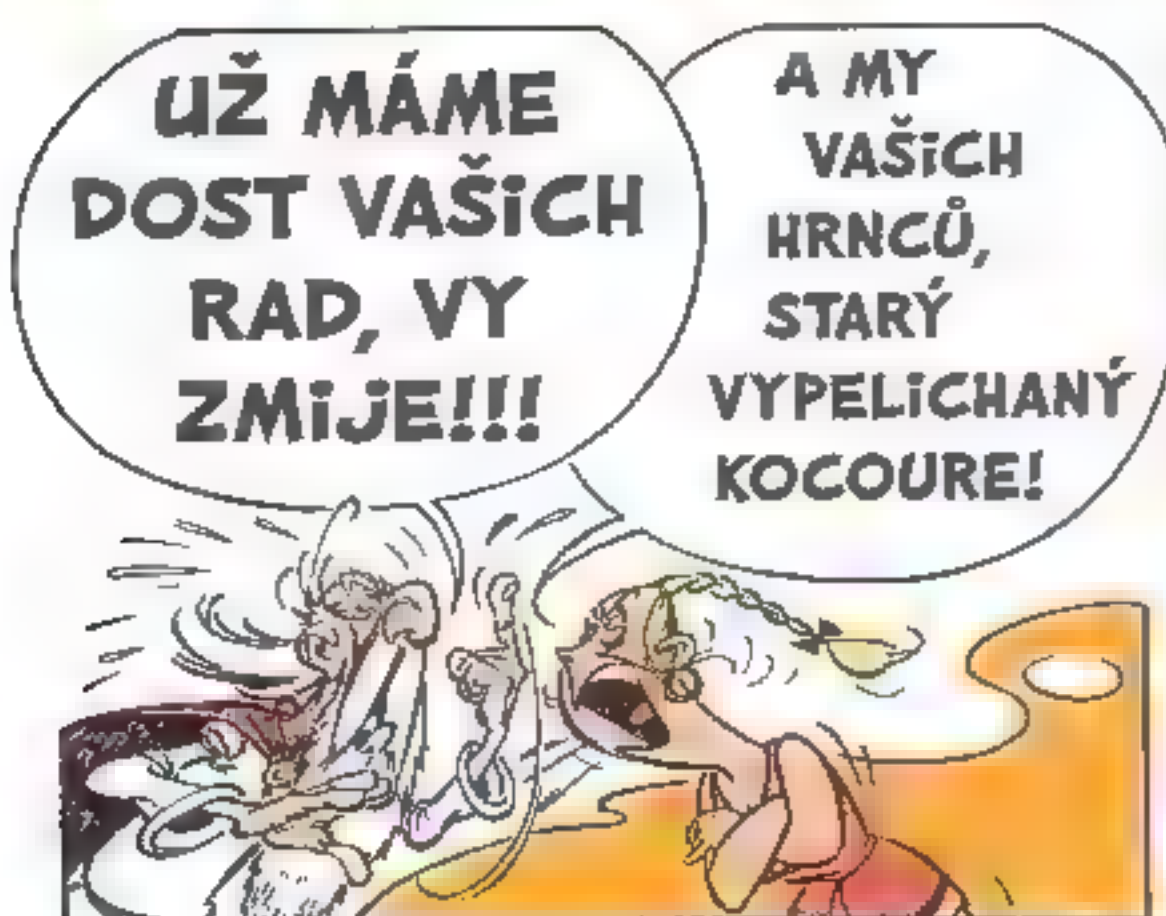
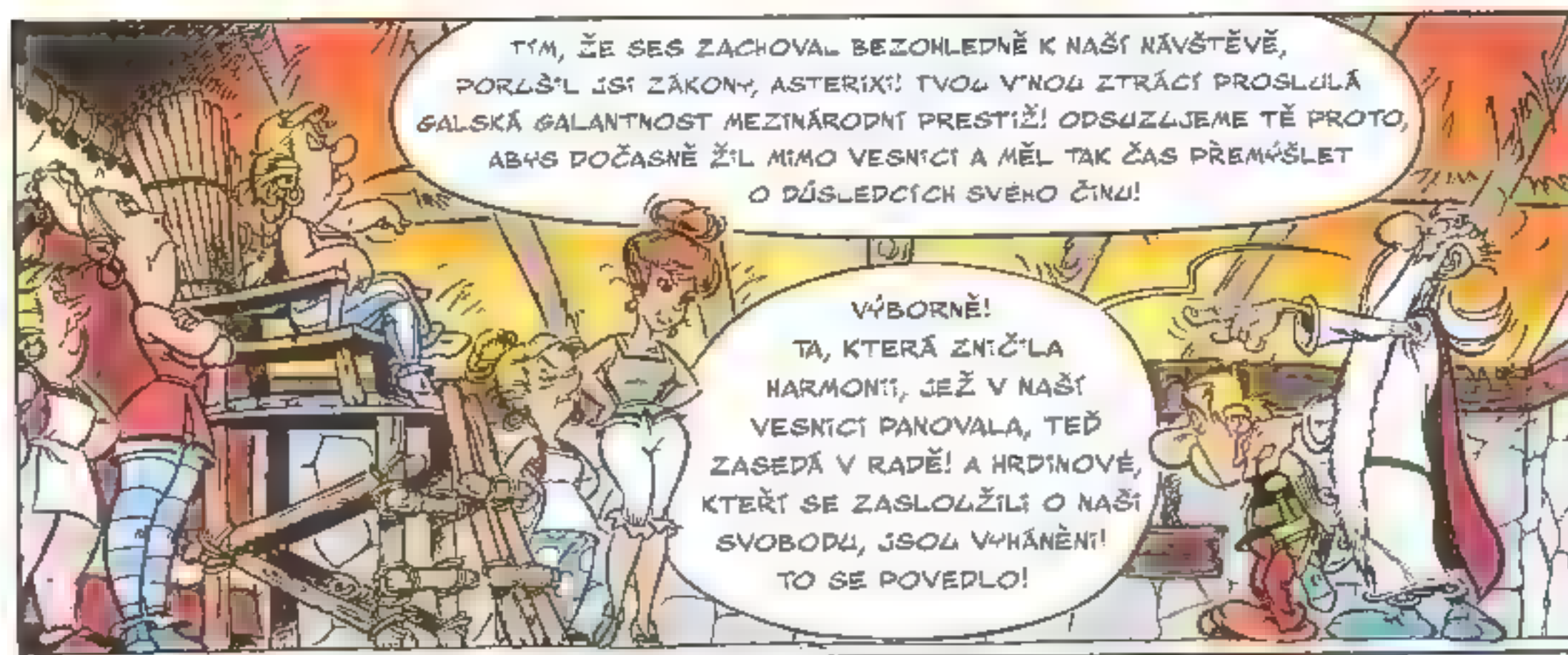
*RYBÍM OKASEM KONČÍ ŽENA KRÁSNÁ NANOŘE

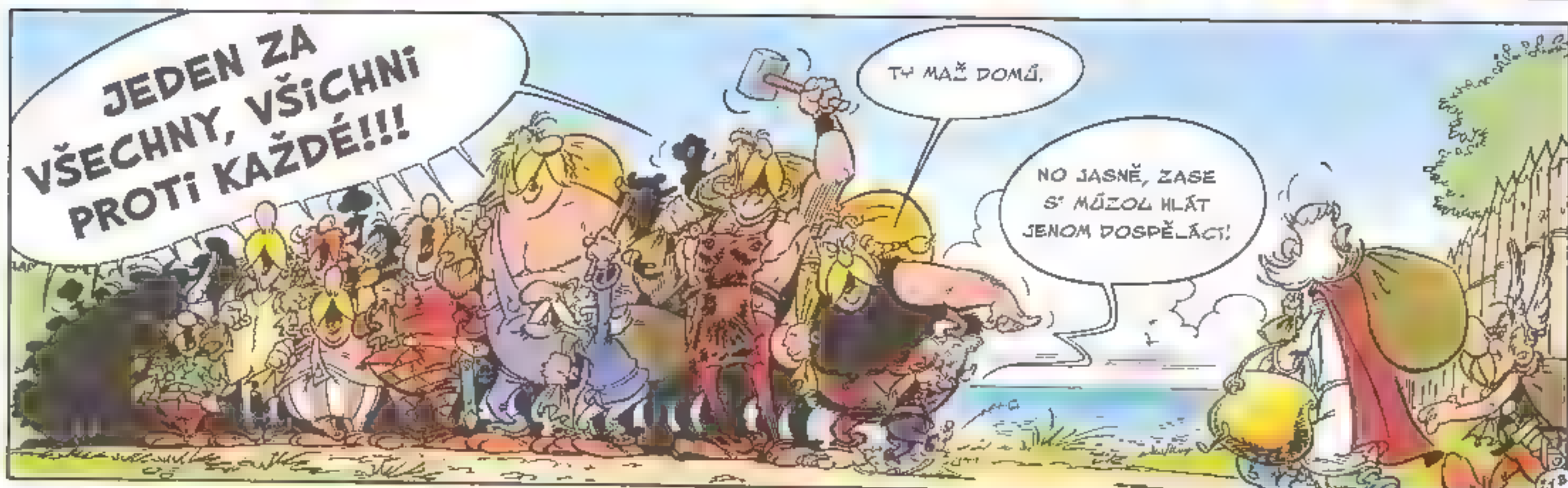




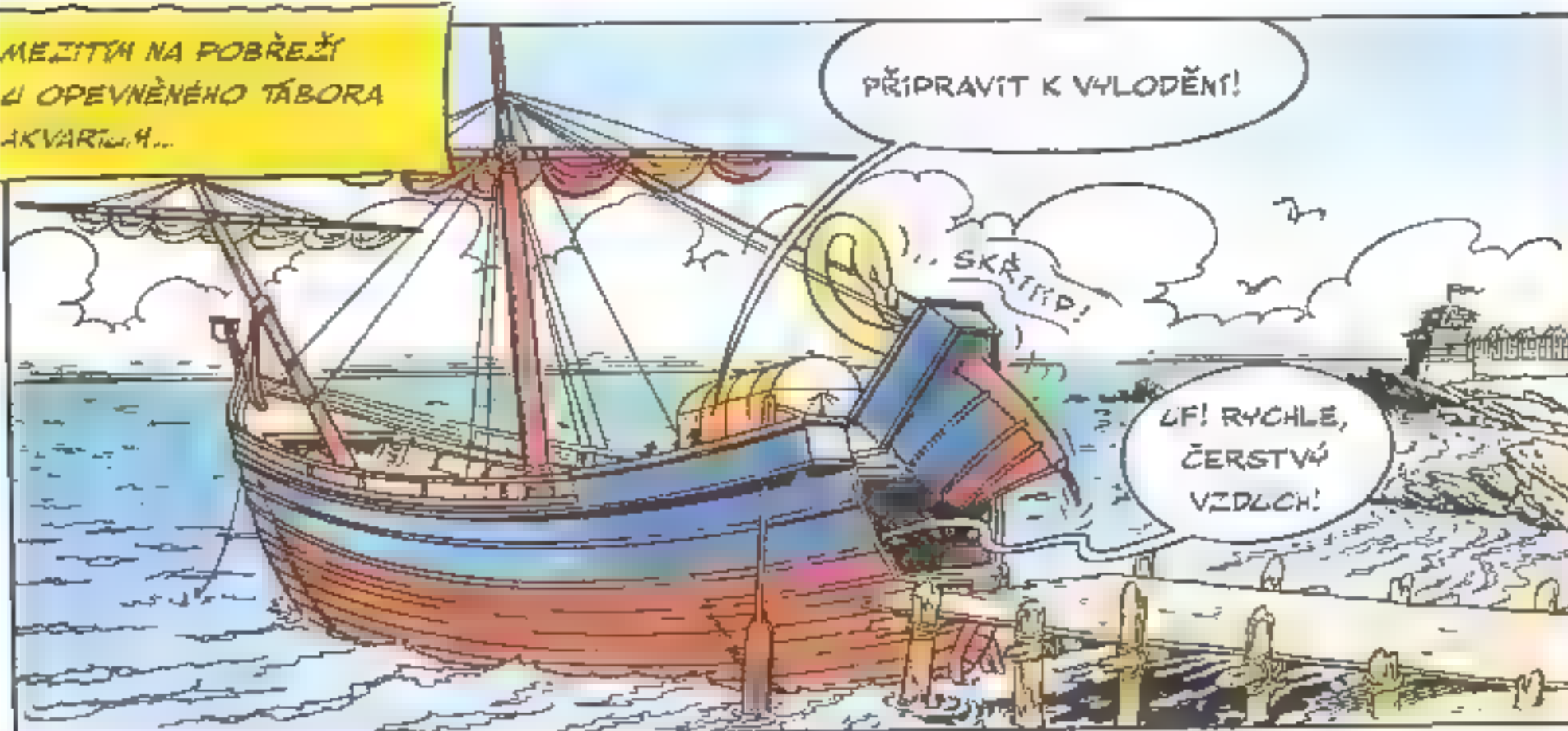








MEZITÍM NA POBŘEŽÍ
U OPEVNĚNÉHO TÁBORA
AKVARIUM...



PŘIPRAVIT K VYLODĚNÍ!

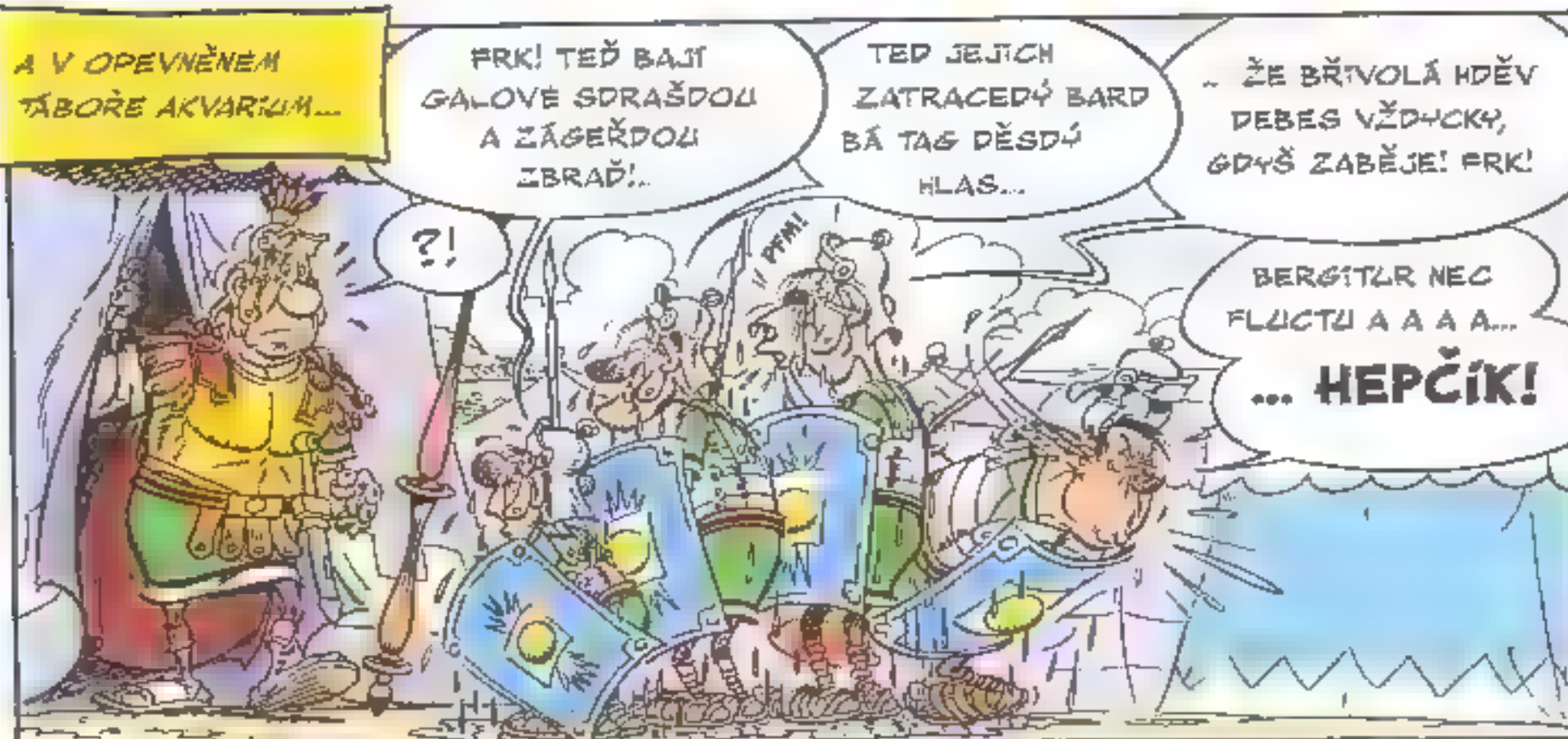
SKŘÍP!

U! RYCHLE,
ČERSTVÝ
VZDUCH!

JEŠTĚ CHVÍLI STRPEN!
NEVYSTUPUJTE BEZ
MÉHO ROZKAZU.



A V OPEVNĚNÉM
TÁBOŘE AKVARIUM...



FRK! TEĎ BAJT
GALOVĚ SDRÁSDOU
A ZÁGEŘDOU
ZBRADÍ!

TEĎ JEJICH
ZATRACEDÝ BARD
BÁ TAG DĚSDÝ
HLAS...

ŽE BŘIVOLÁ KDĚV
DEBES VĚDČKY,
GDYŠ ZABĚJE! FRK!

BERGİTLR NEC
FLUCTU A A A A...
... HEPČÍK!

?!

UŽ JE VÁŽNĚ NEJVYŠŠÍ ČAS
NA ZMĚNU!

NOVÁ SMĚNA
JE TADY,
CENTURIONE!



TO JSI TY,
TA NOVÁ
SMĚNA?

DÁ SE TO TAK ŘÍCT! A MÁM TI
OD CAESARA VYŘÍDIT, ABYS
ODTÁHNUL DŘÍV, NEŽ PŘITÁHNE
NOVÁ POSÁDKA!



A KDYŽ ODMÍTNU
ODTÁHNOUT DŘÍV
NEŽ PŘITÁHNE
NOVÁ POSÁDKA?

ZBAVÍ TĚ HODNOSTI
A HODÍ HLADOVÝM
LVŮM V CÍRKU!



TÁHNEME PRYČ!



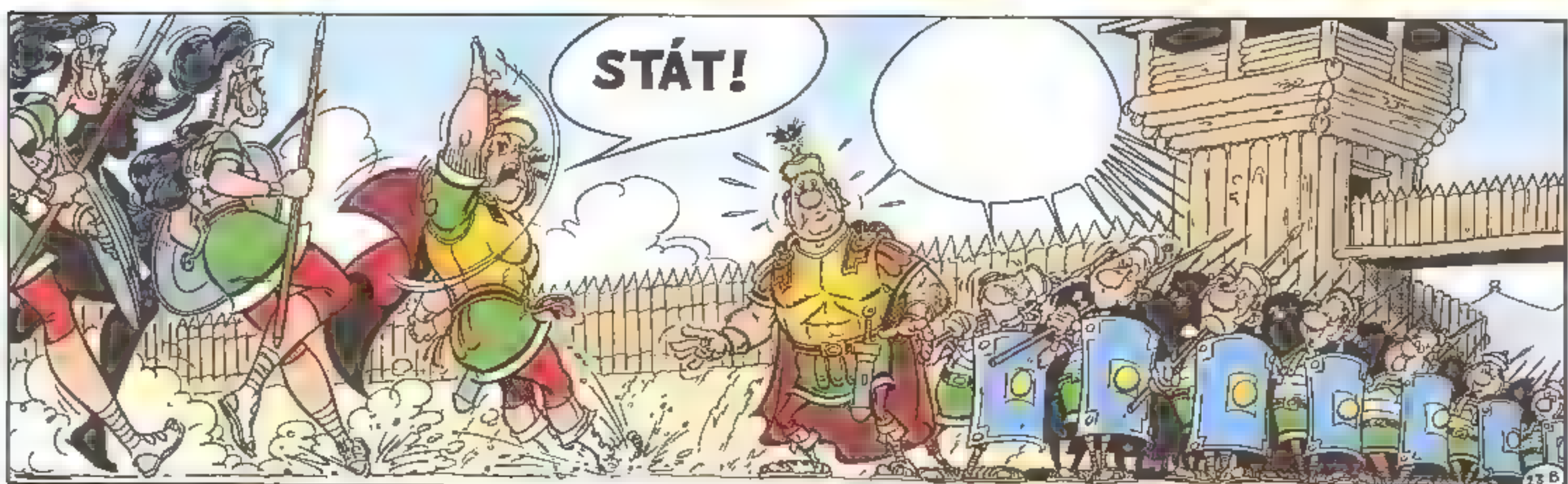
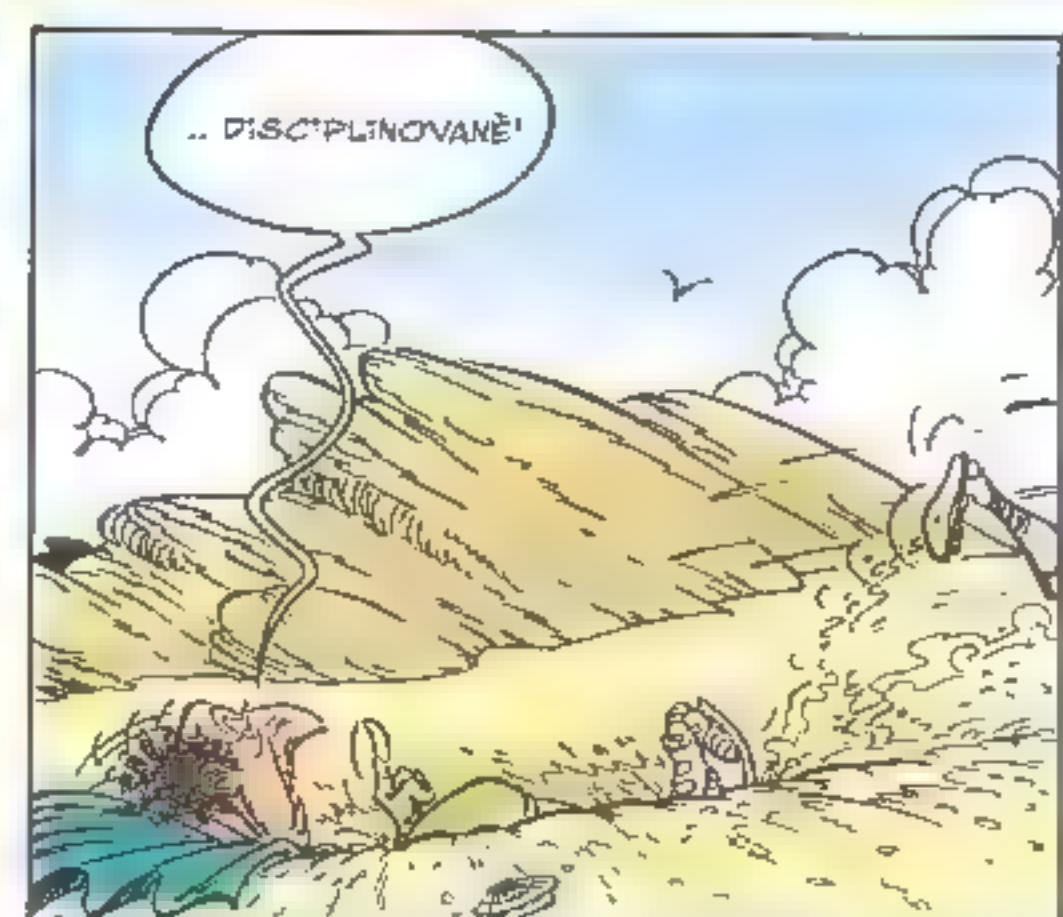
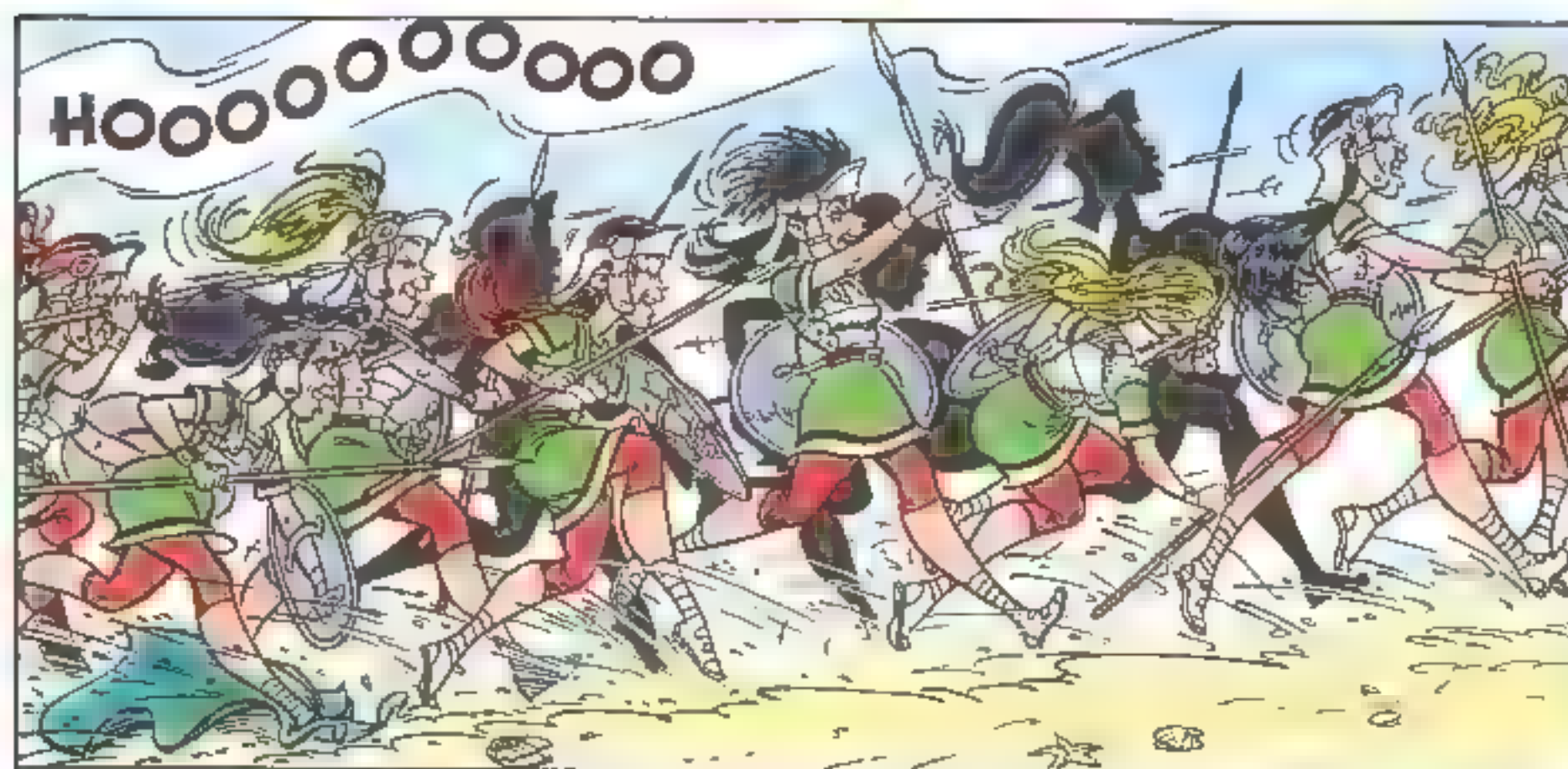
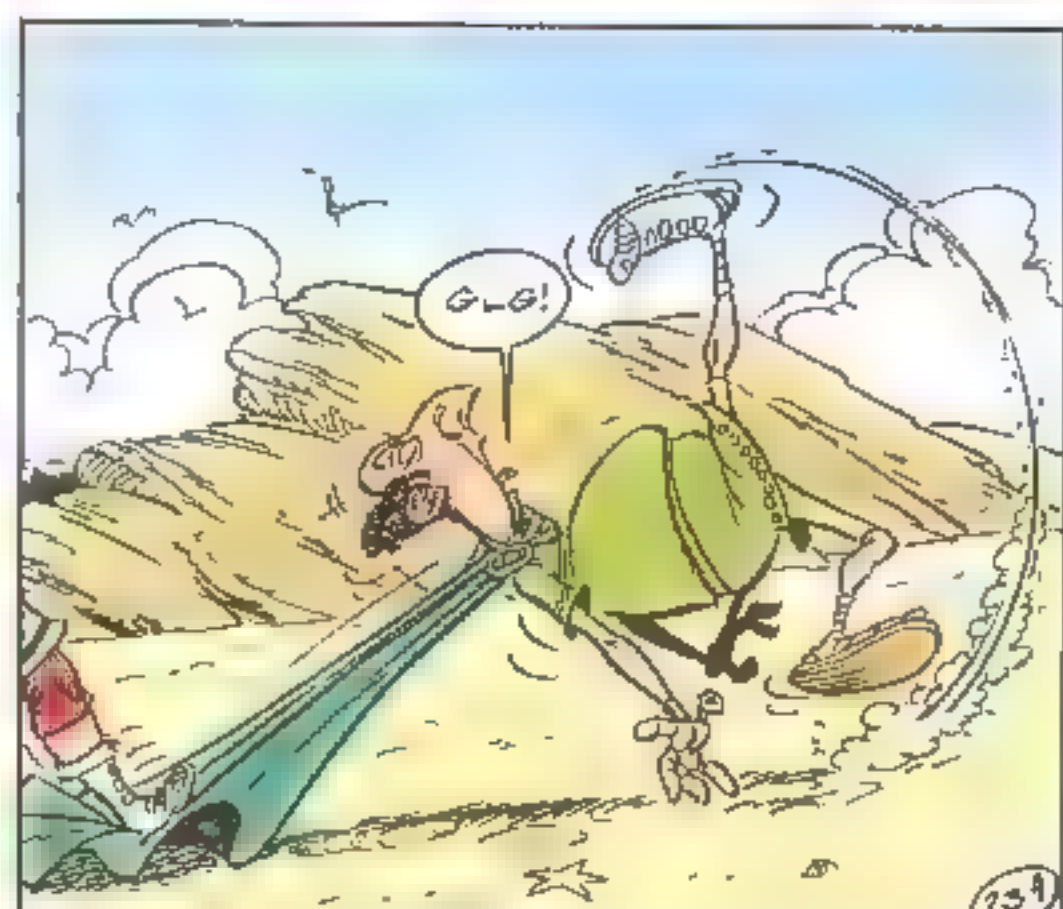
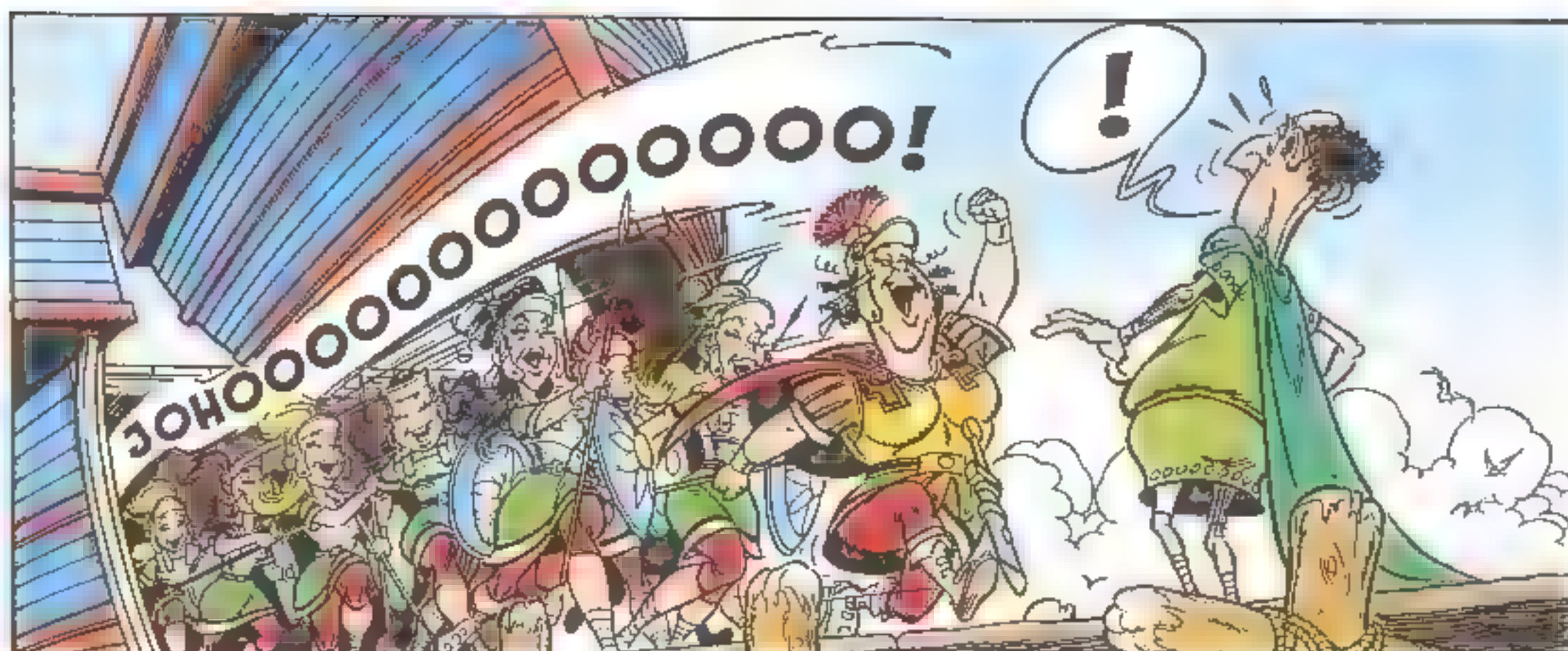
MEZITÍM V LESE, KTERÝ
SE TÁHNE MEZI VESNICÍ
A ŘÍMSKÝM TÁBOREM...

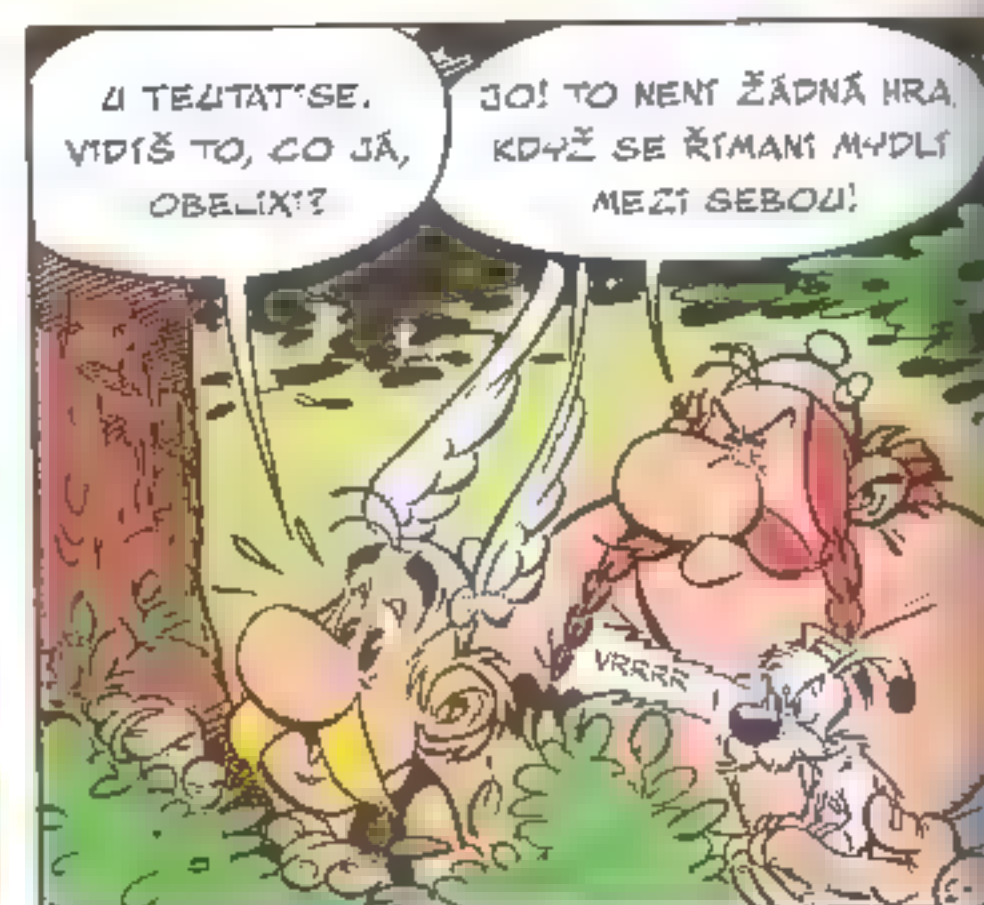
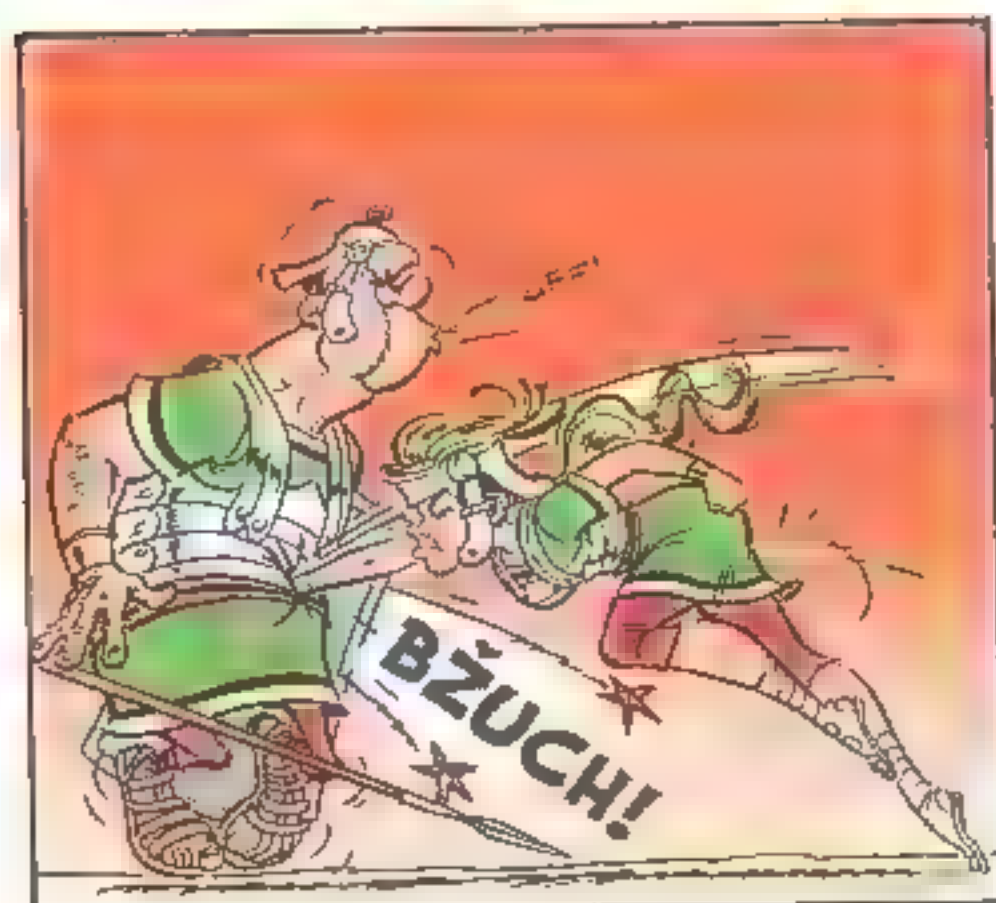
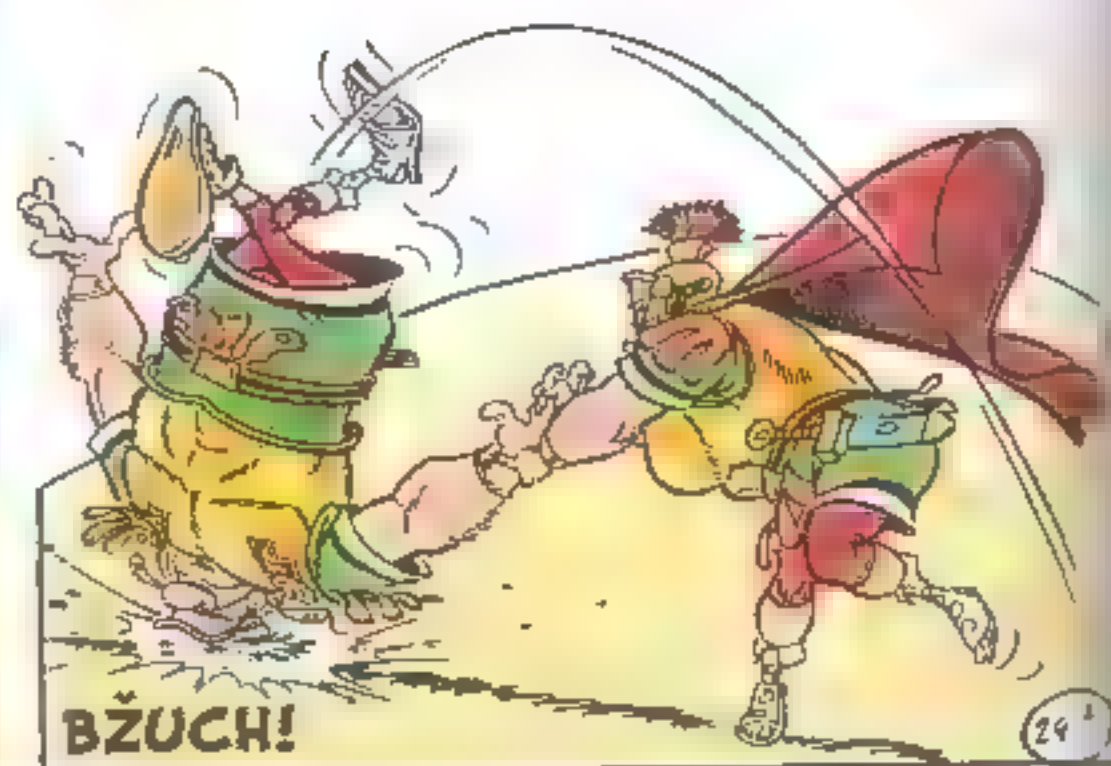
NEŽ SE NAŠE ŽENY
UMOUDRĚJ, NENÍ KÁM
TADY TAK ŠPATNĚ.

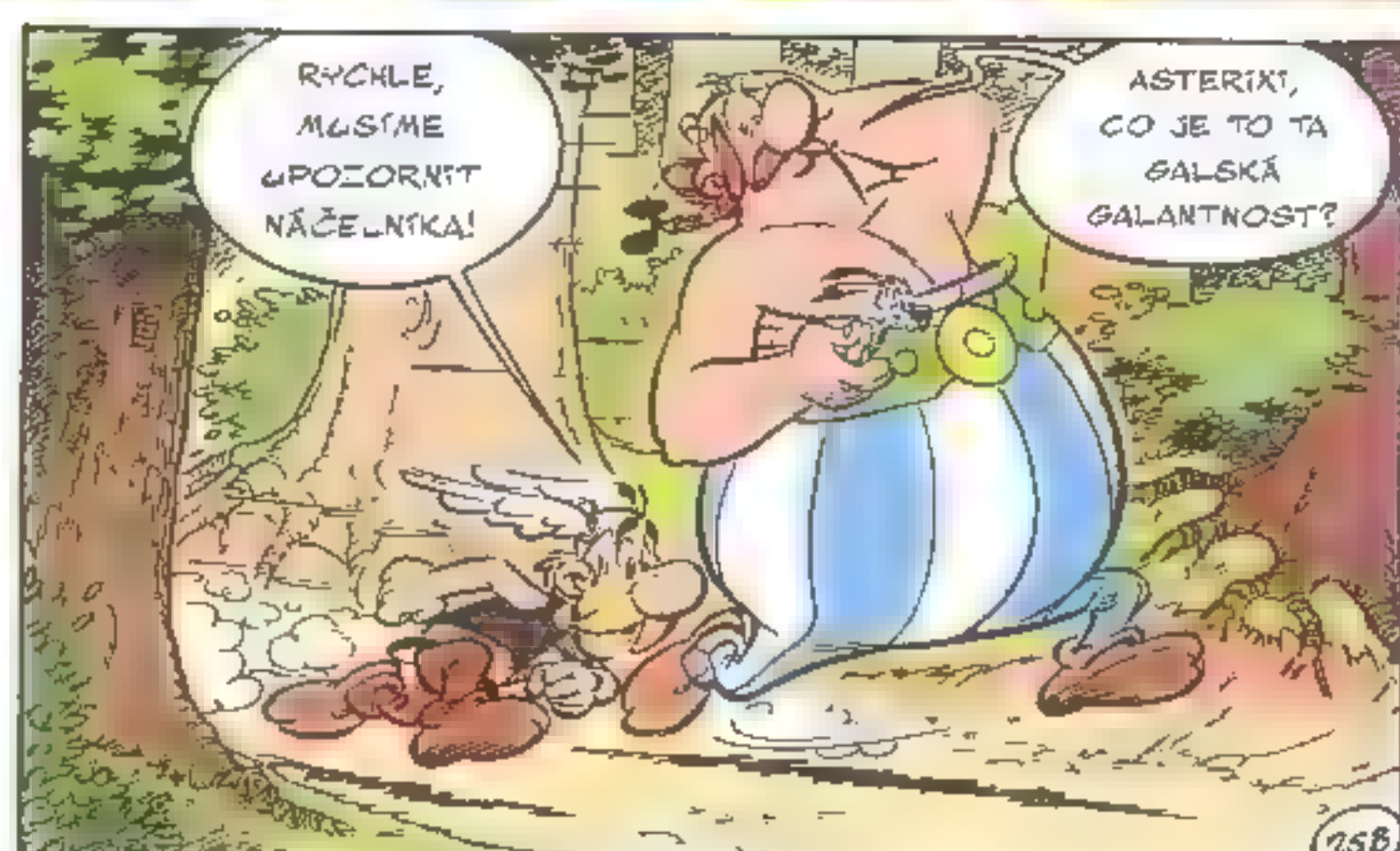
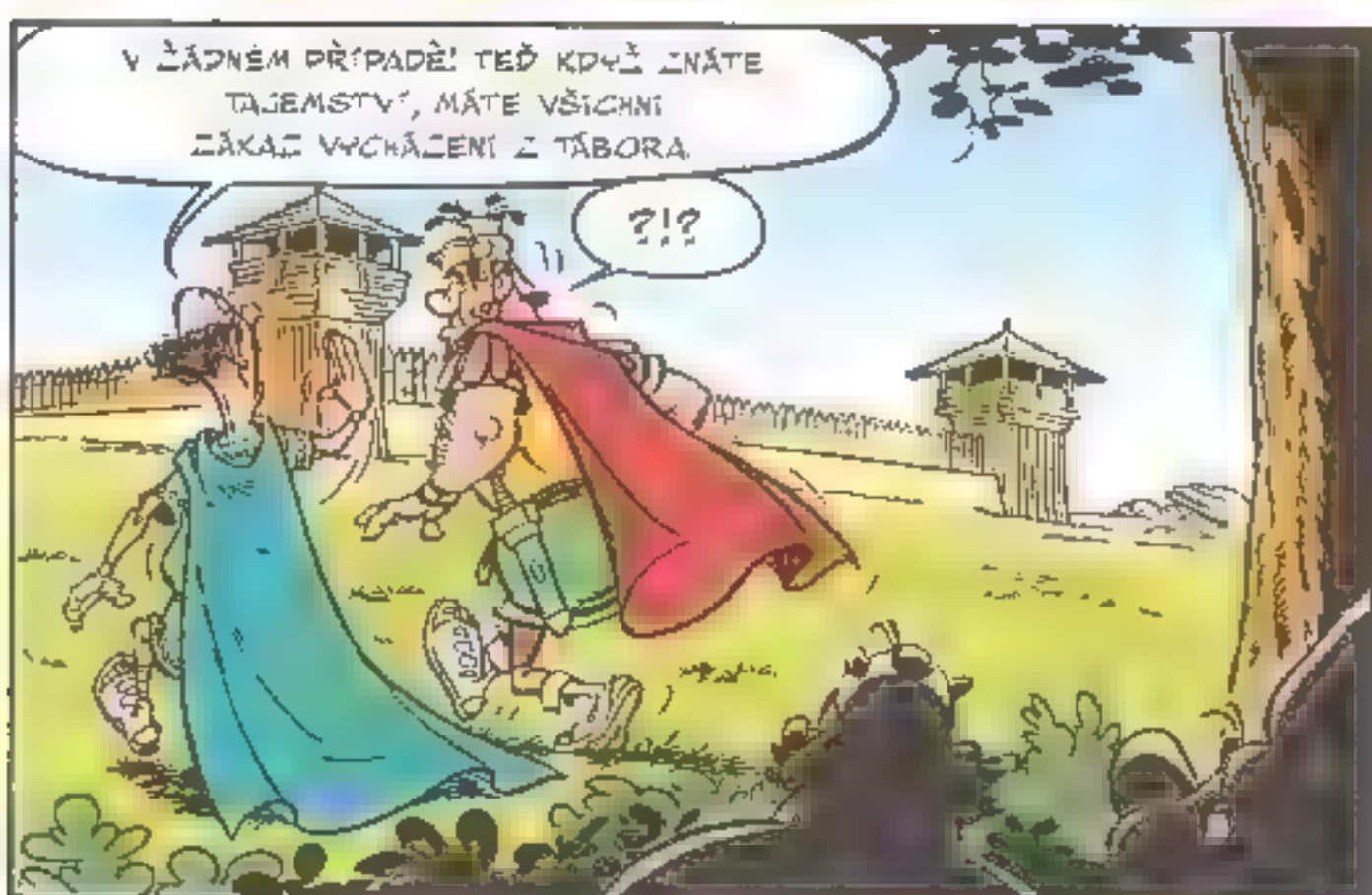
ALE MUSÍME SI DÁT
POZOR, ABY ŘÍMANÉ
NEVYUŽILI SITUACI
A NEOVLÁDLI NAŠI
VESNICE

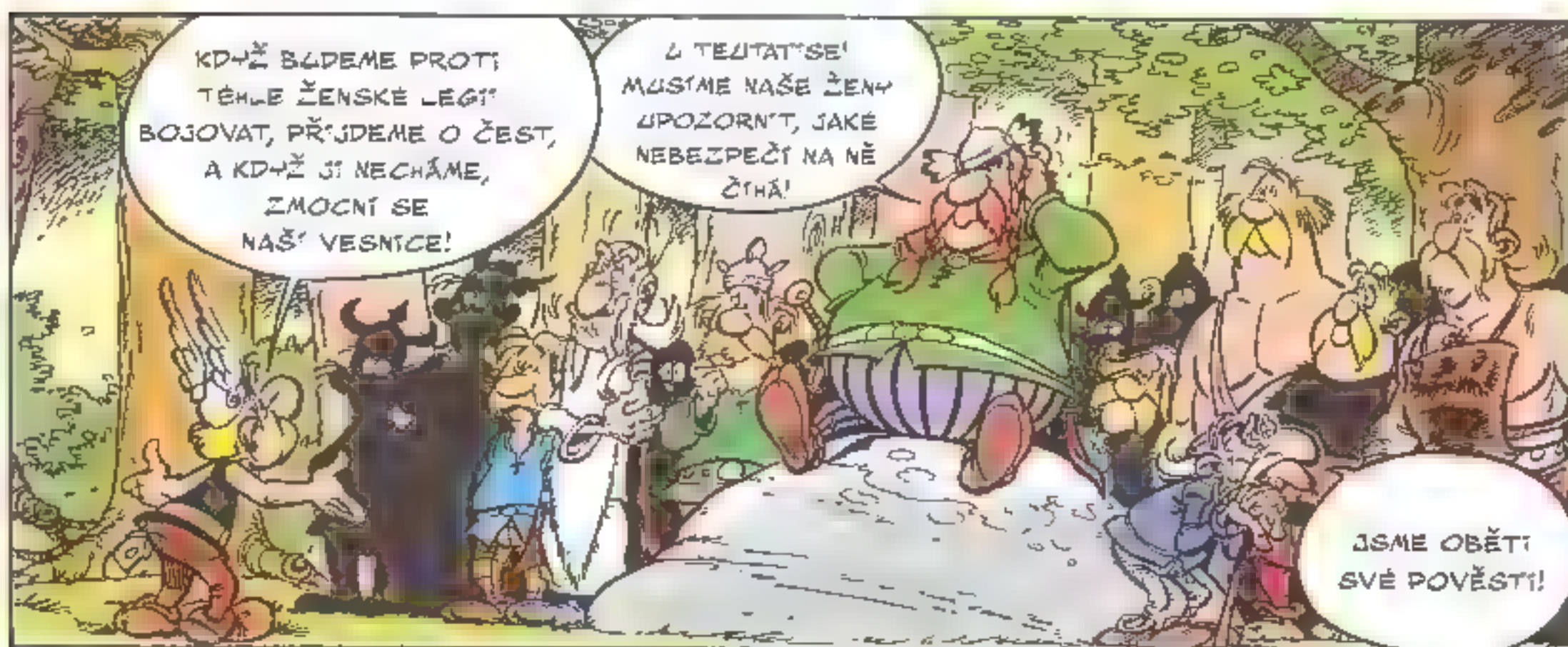
MÝ JE S OBELIXEM BUDEME
BEDLIVĚ SLEDOVAT!

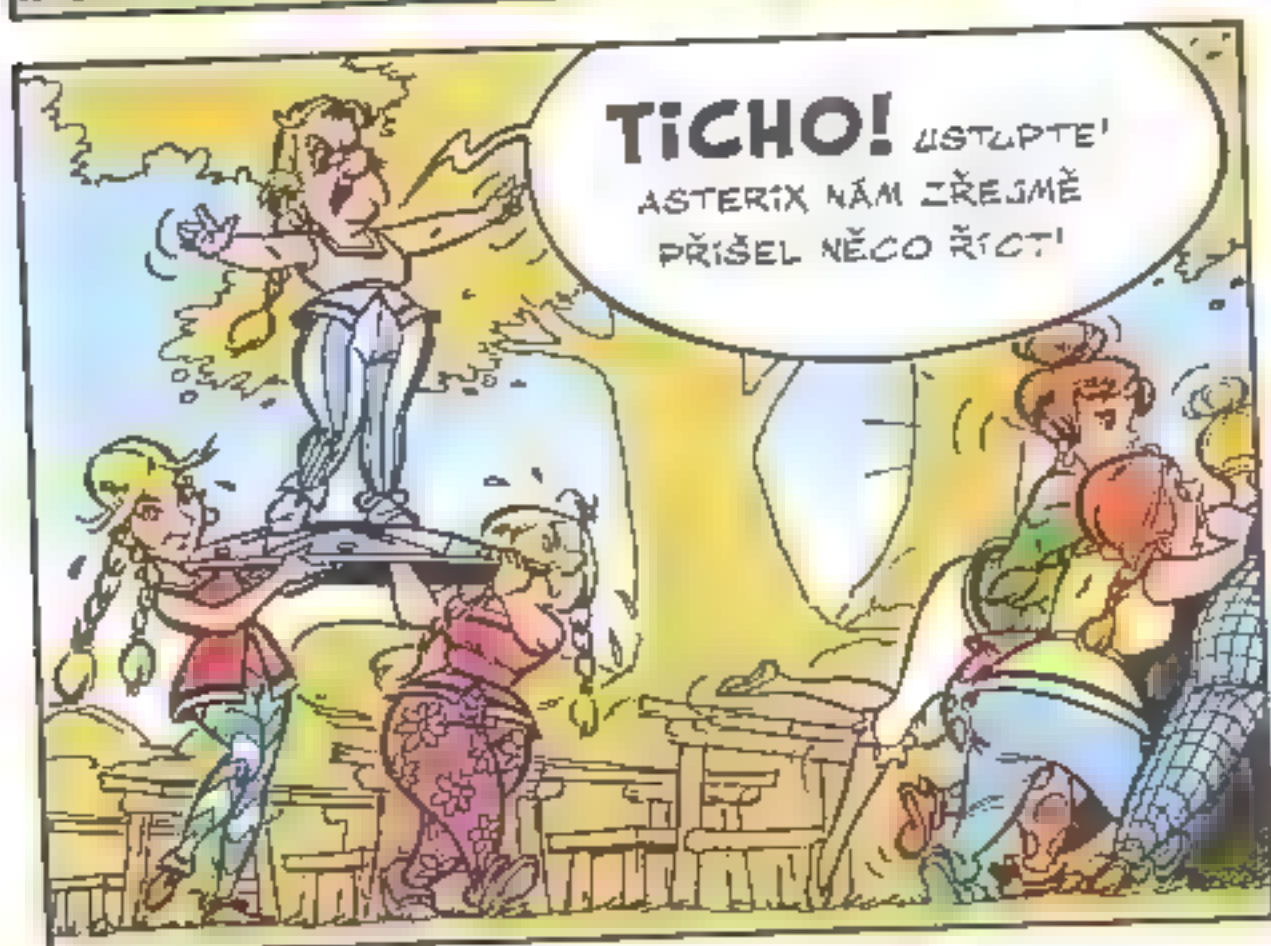
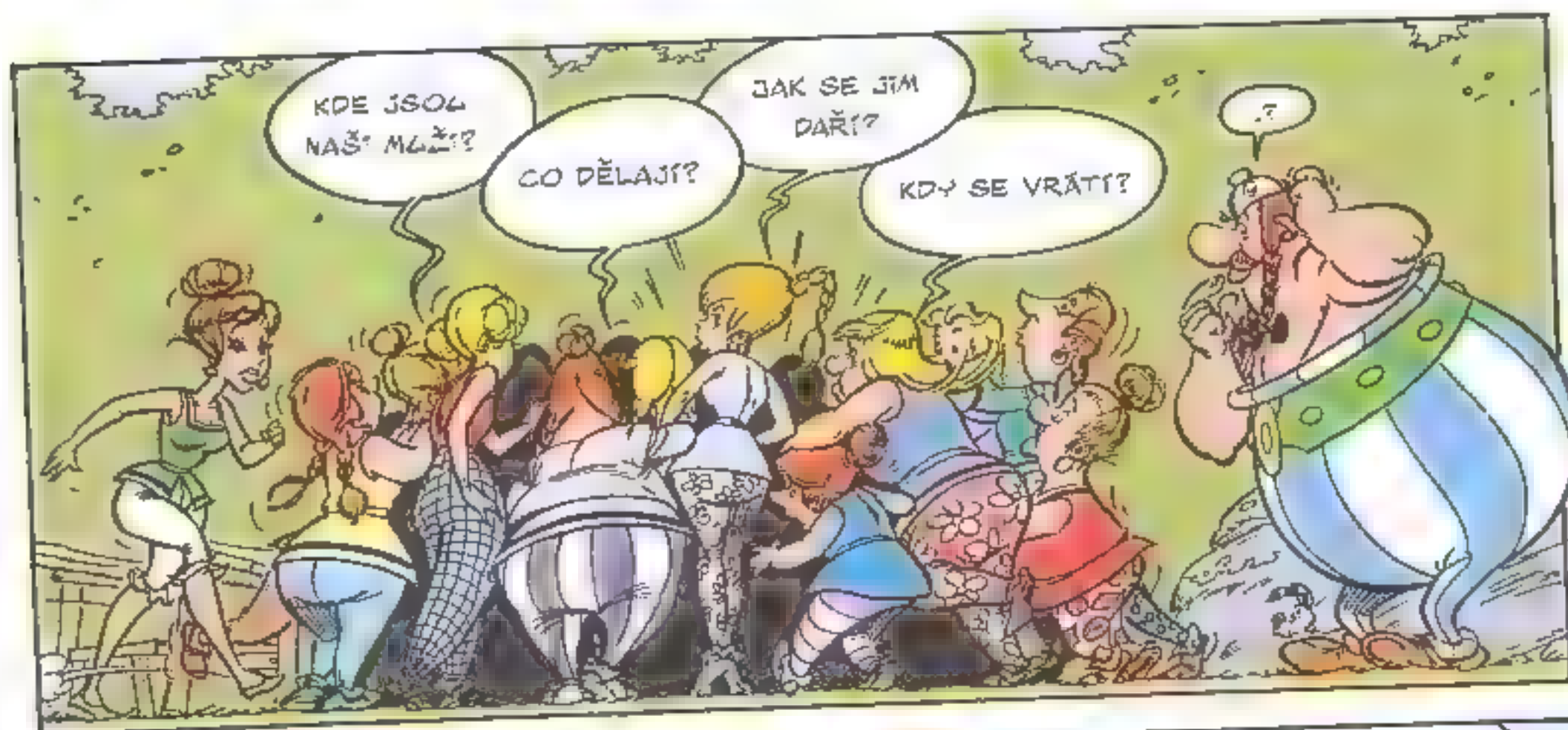


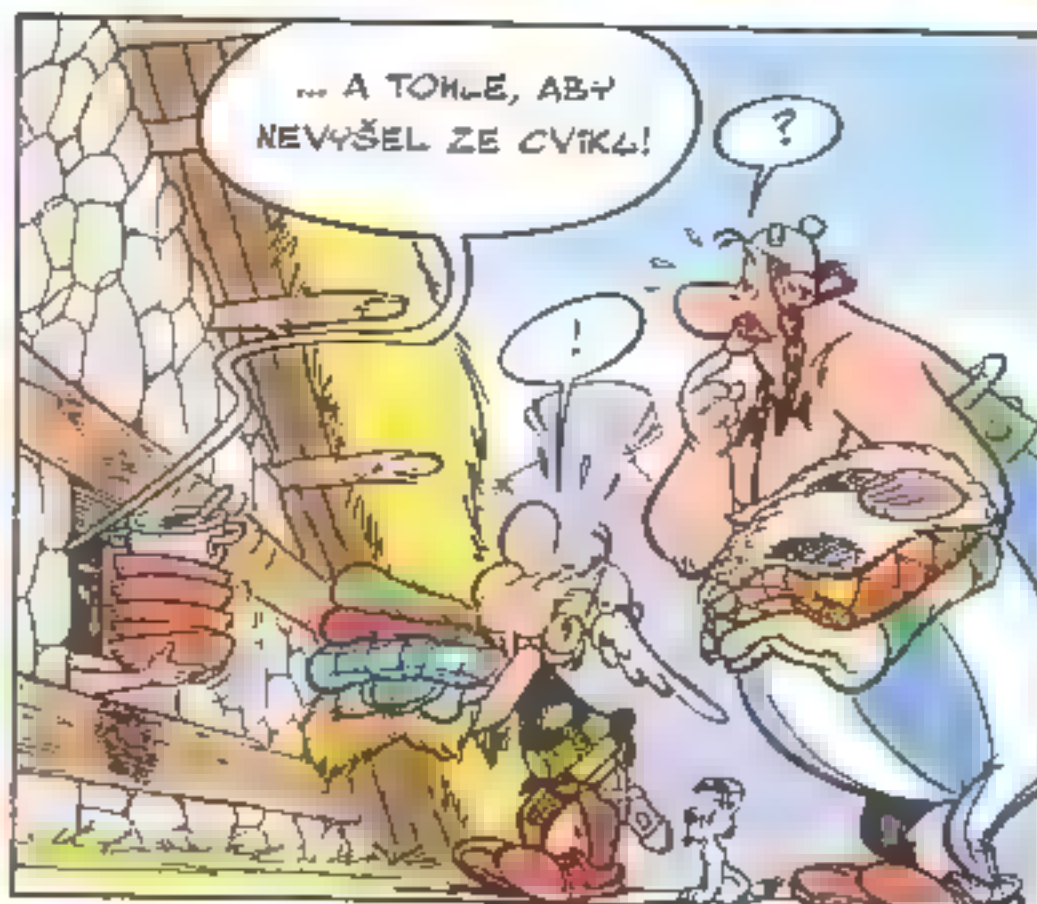
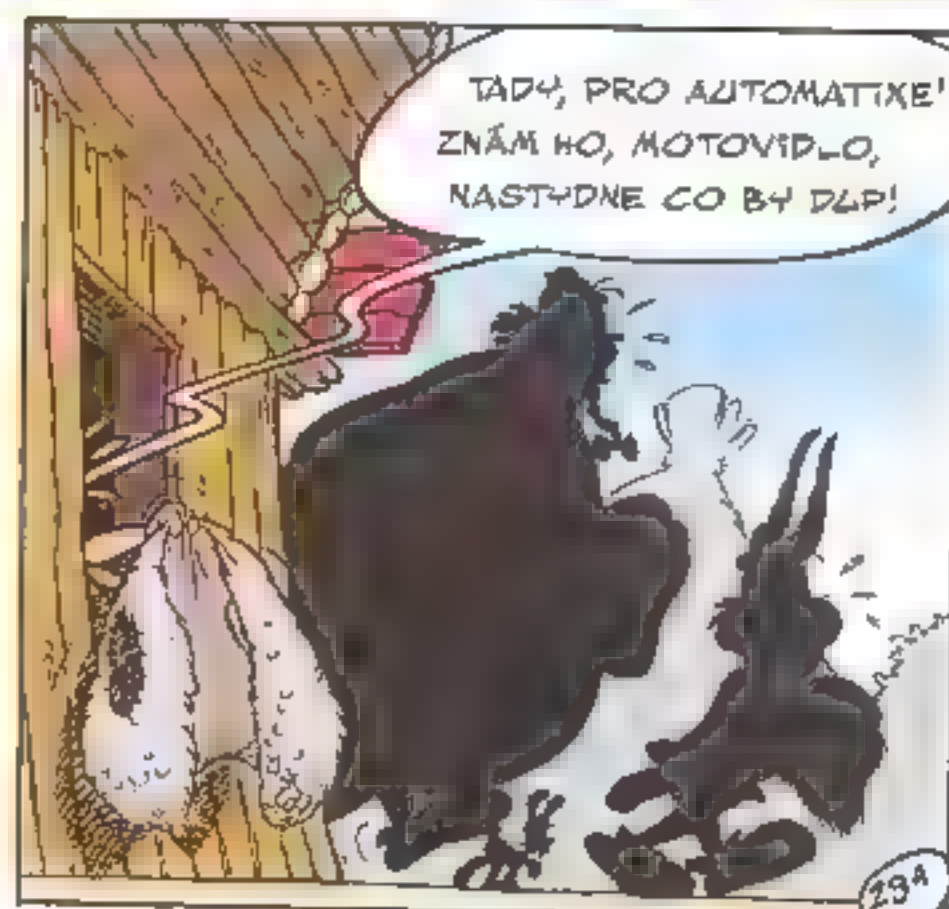
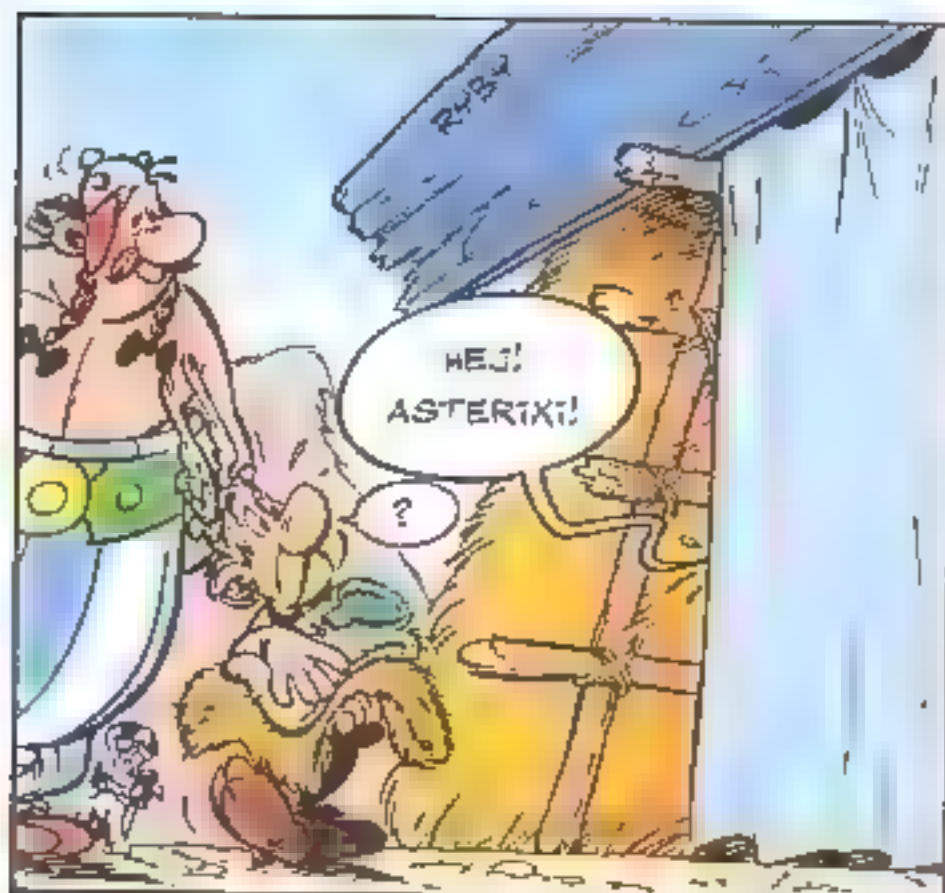












V SOULADU S PRAVIDLY ROZBILA
ŽENSKÁ CENTURIE DOČASNÝ TÁBOR
VEDLE OPEVNĚNÉHO TÁBORA AKVARIUM



5. KĚTERÝM
DRUHÝM VSTŘEAY

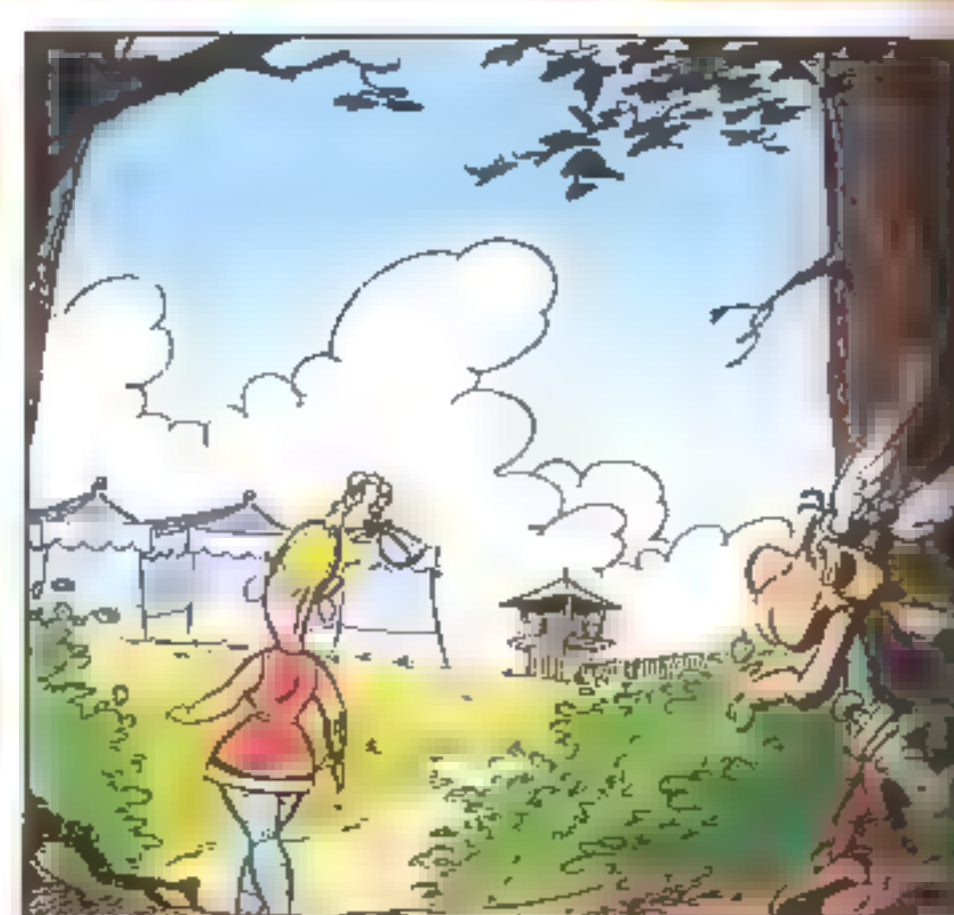
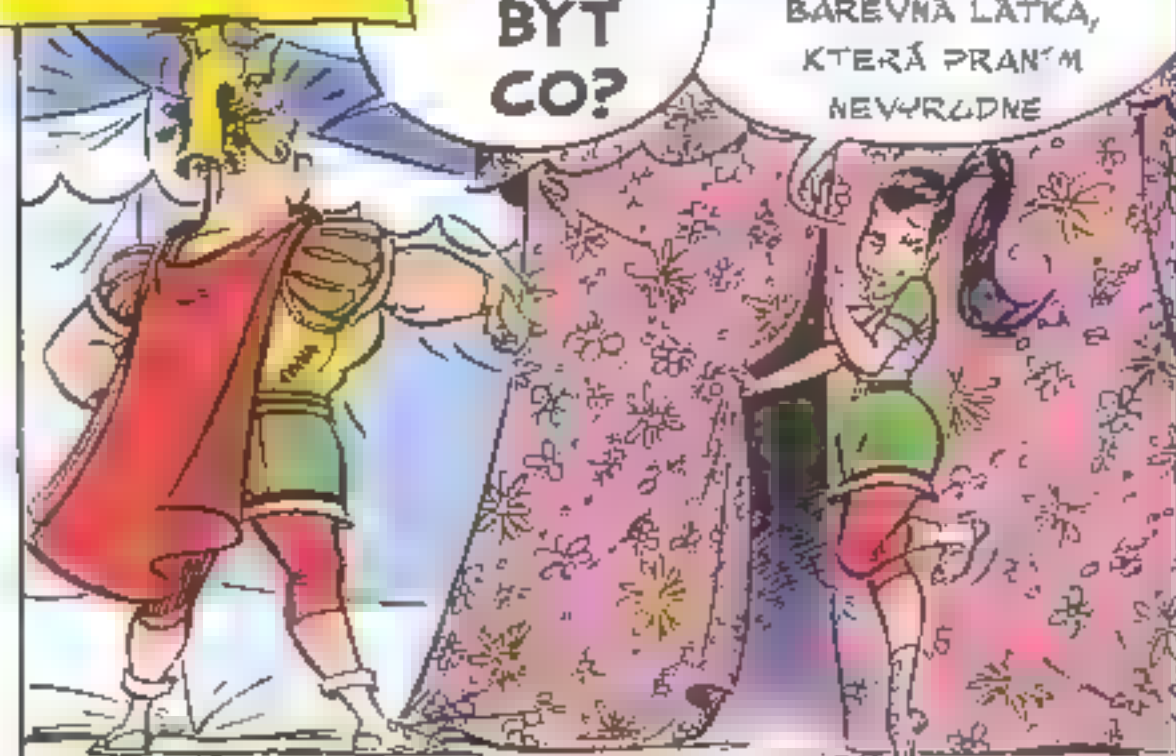
TO MÁ
BÝT
CO?

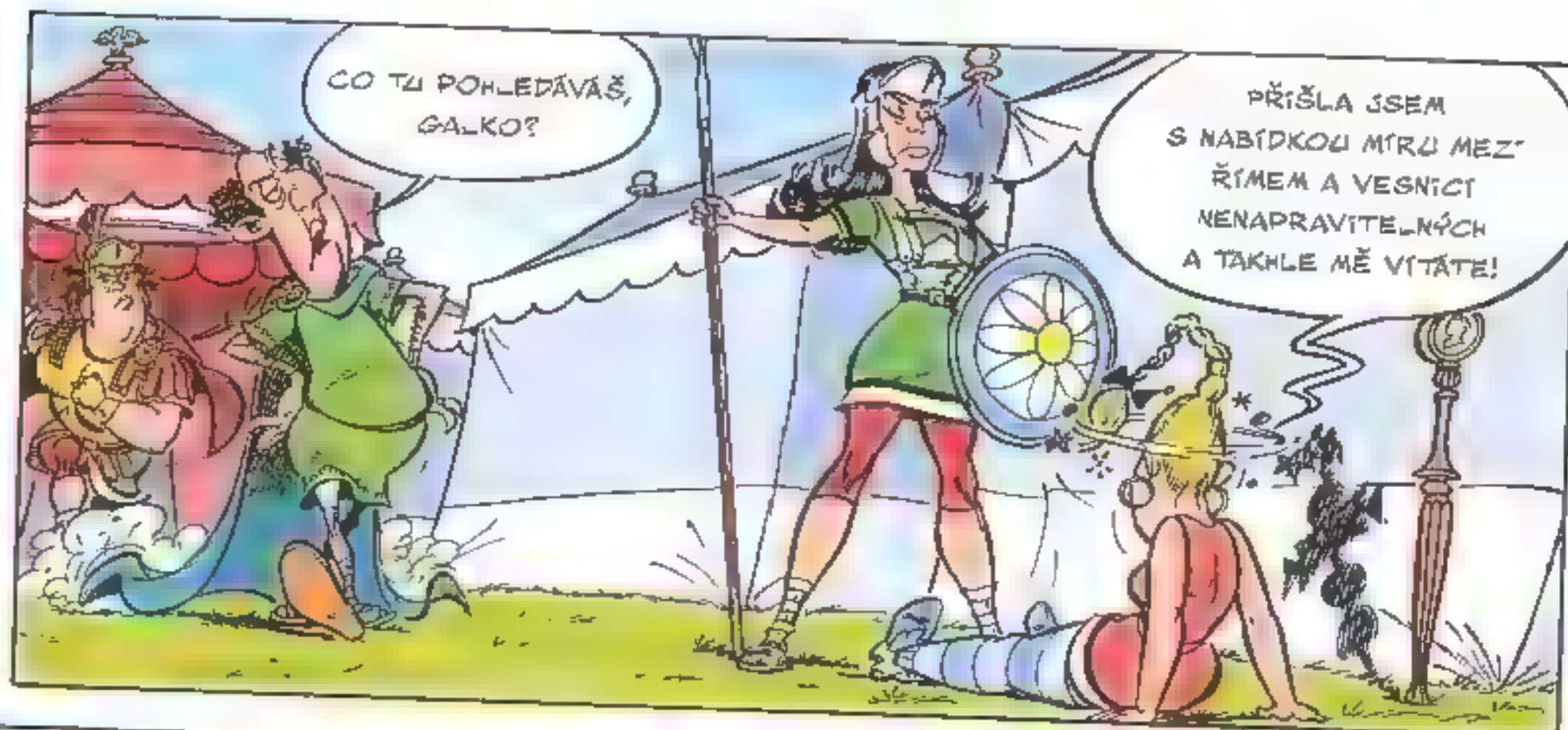
TOHLE? TO JE
ZARUČENĚ STÁLO-
BAREVNÁ LÁTKA,
KTERÁ PRANÍM
NEVYRUDNE

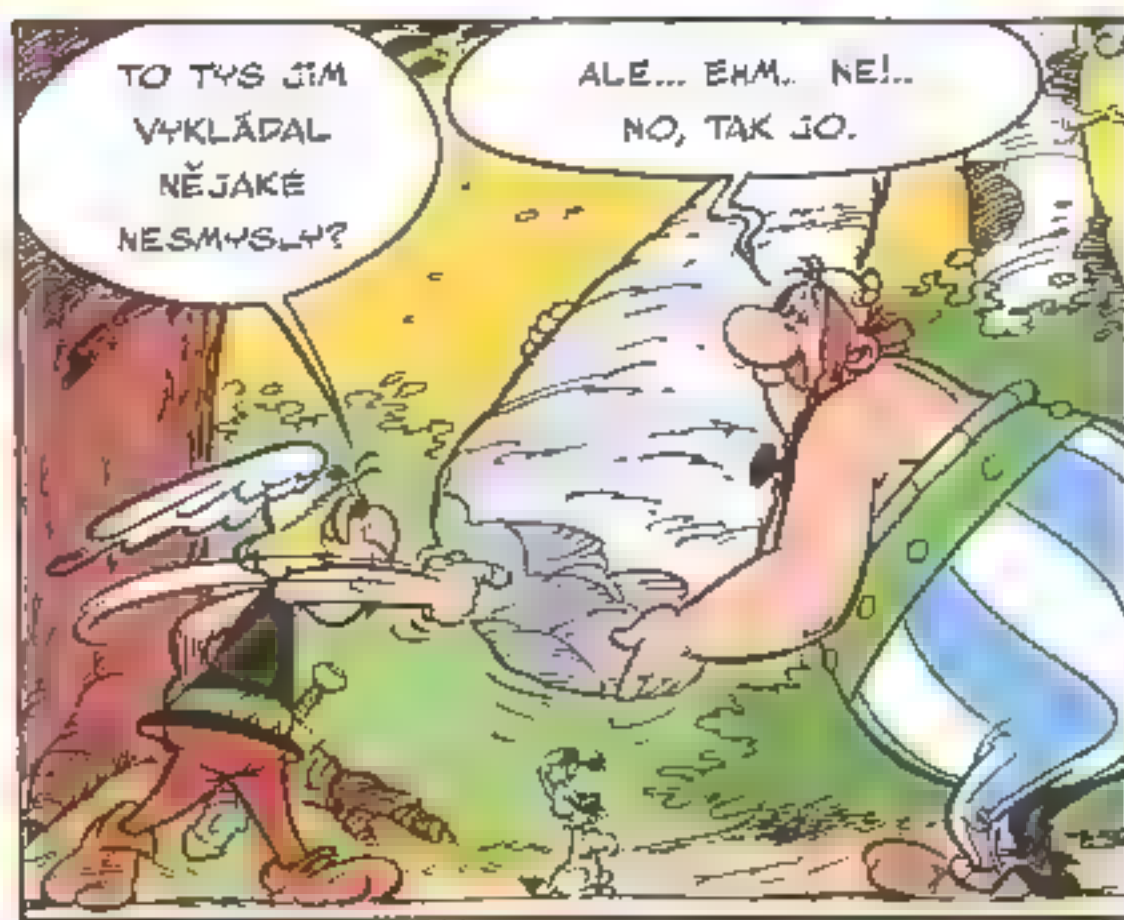
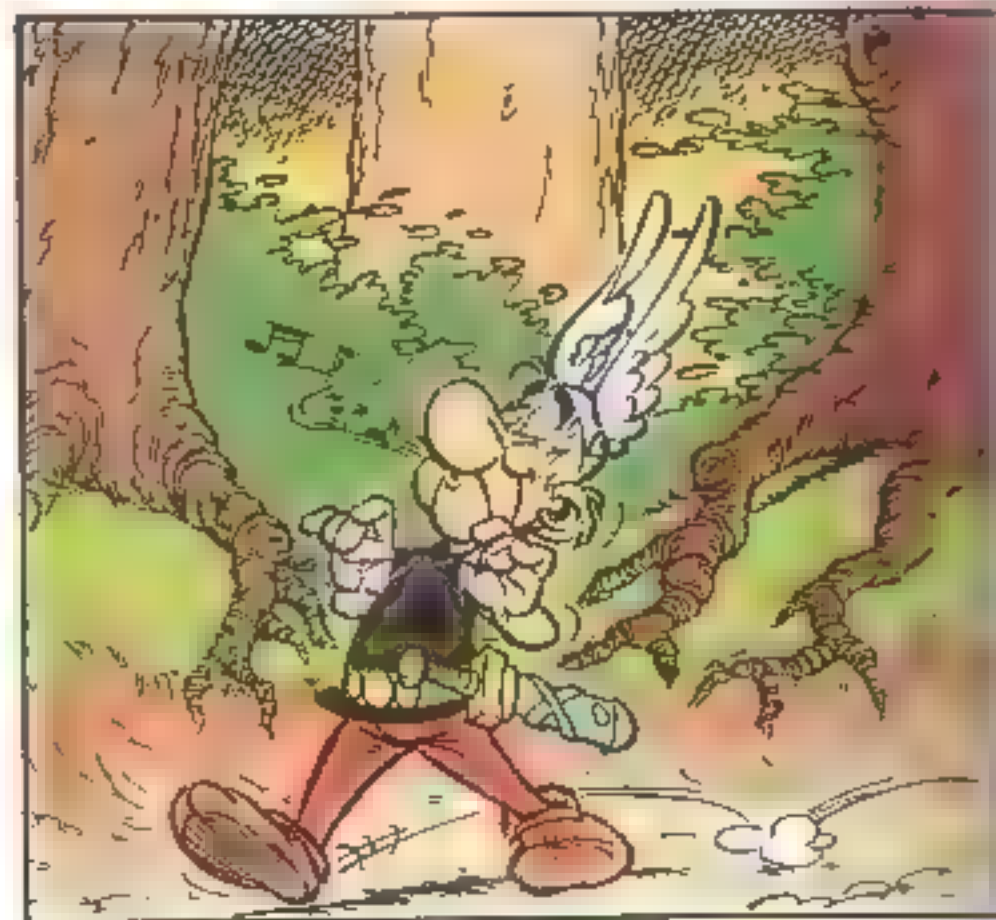
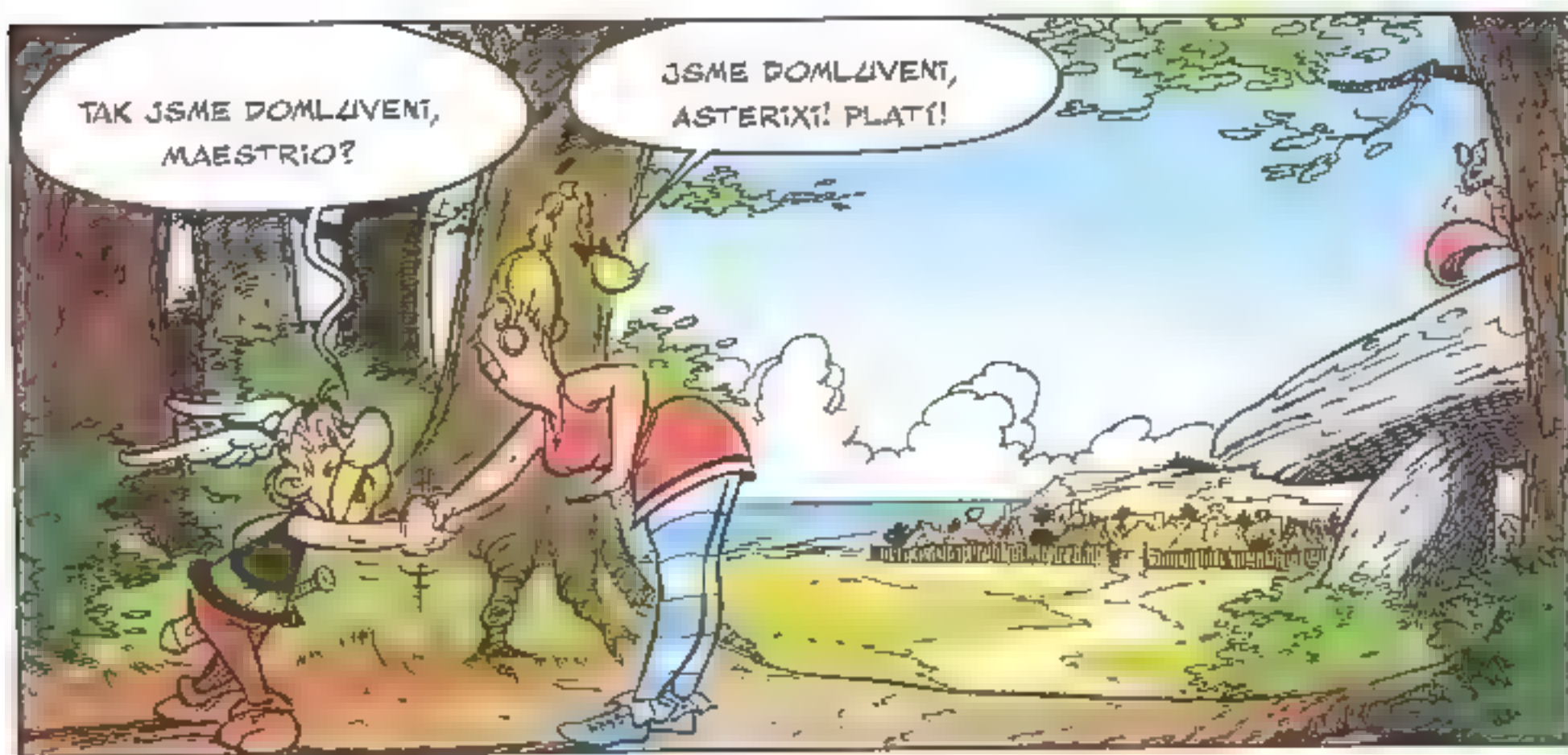
NOVÁ SMĚNA VŠAK
NARUŠILA MORÁLKU
STARÉ SMĚNY V DOMÁCÍM
VĚCENÍ.

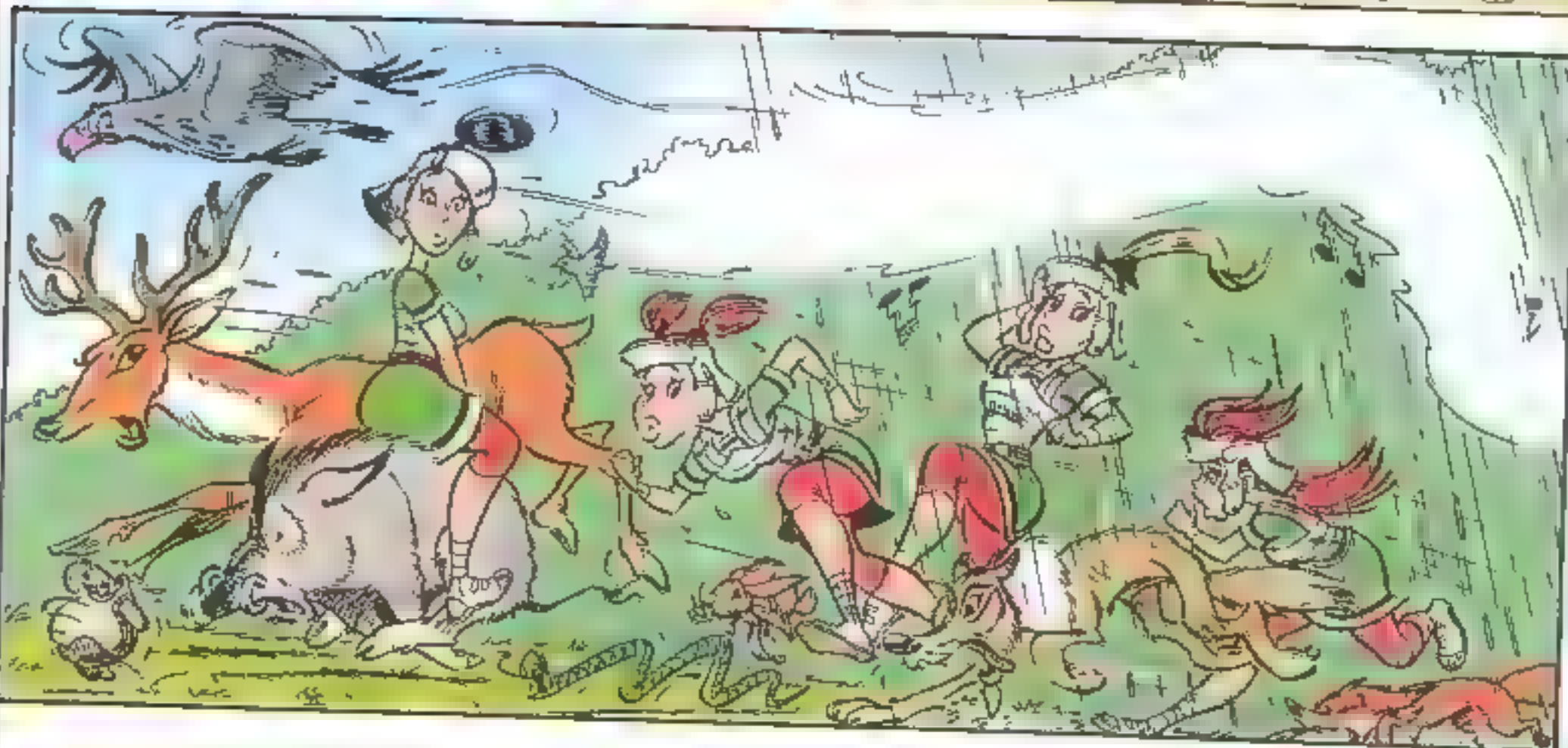
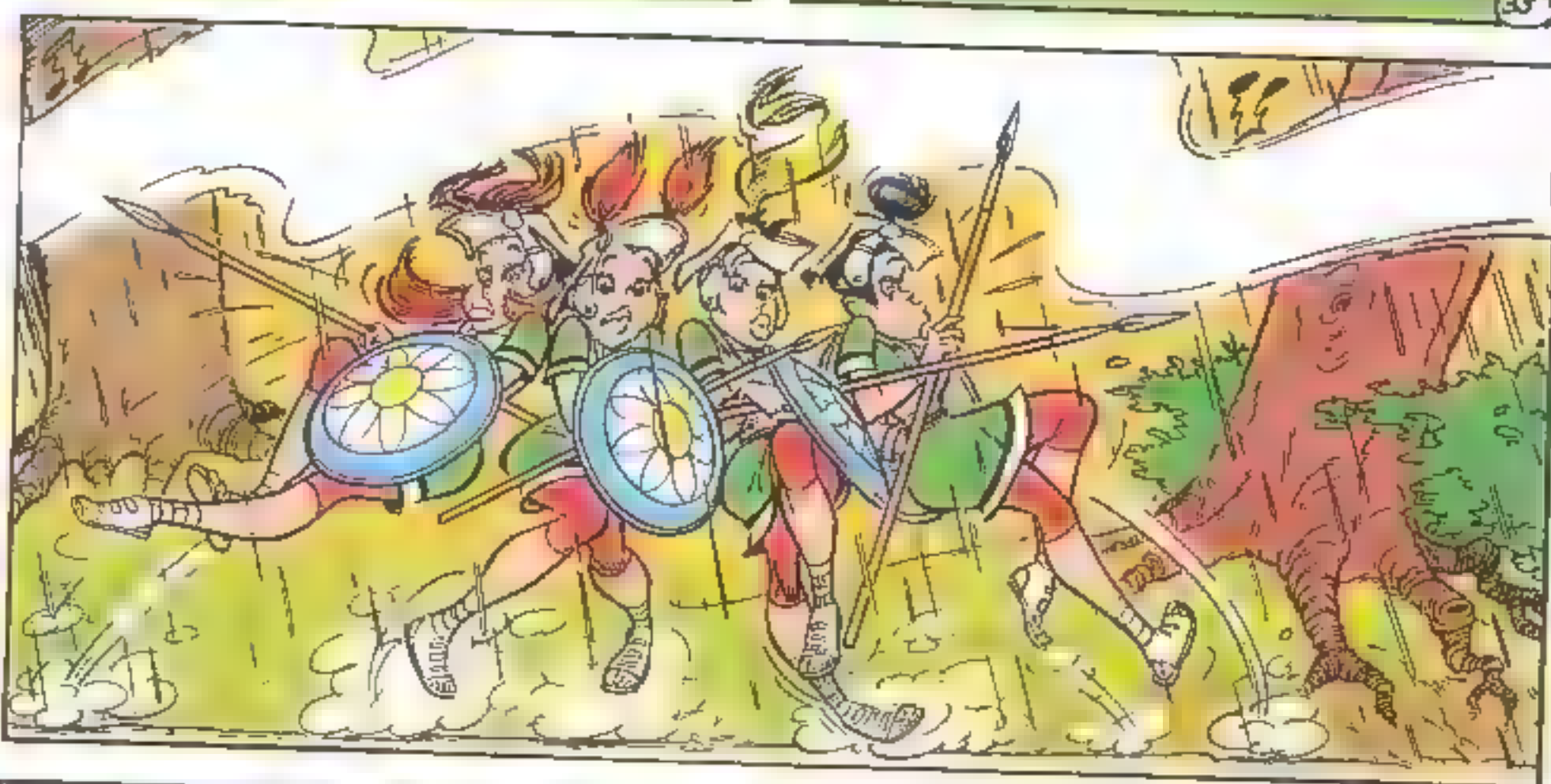
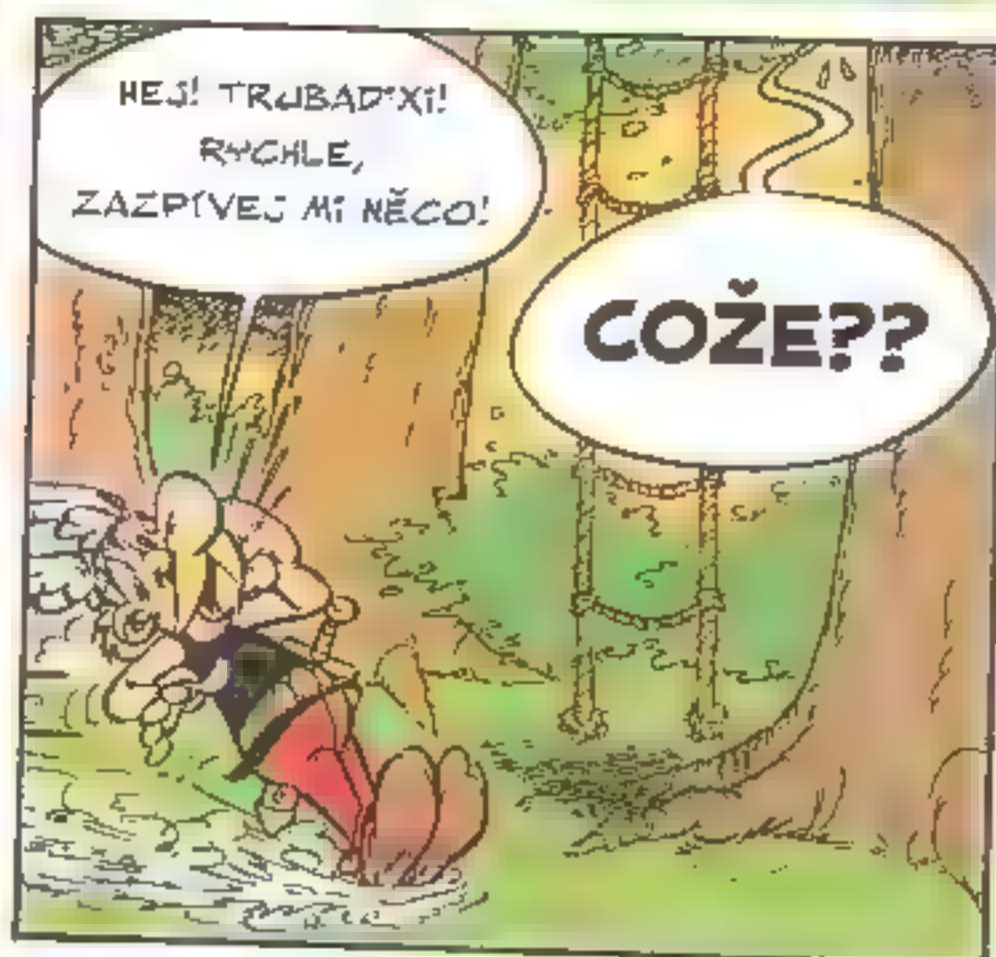
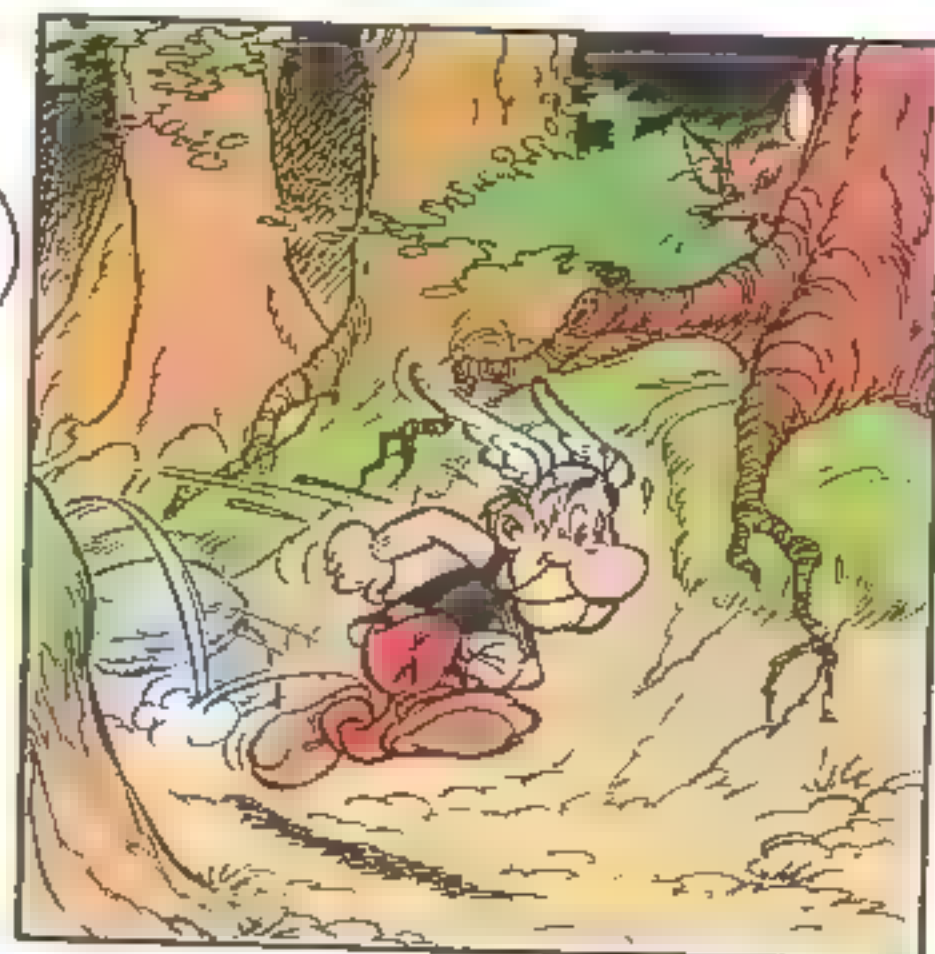
KDYŽ TEĎ MŮŽOU
DO LEGIE VSTUPOVAT
ŽENSKÝ, K ČEMU
BŮDEME MY?

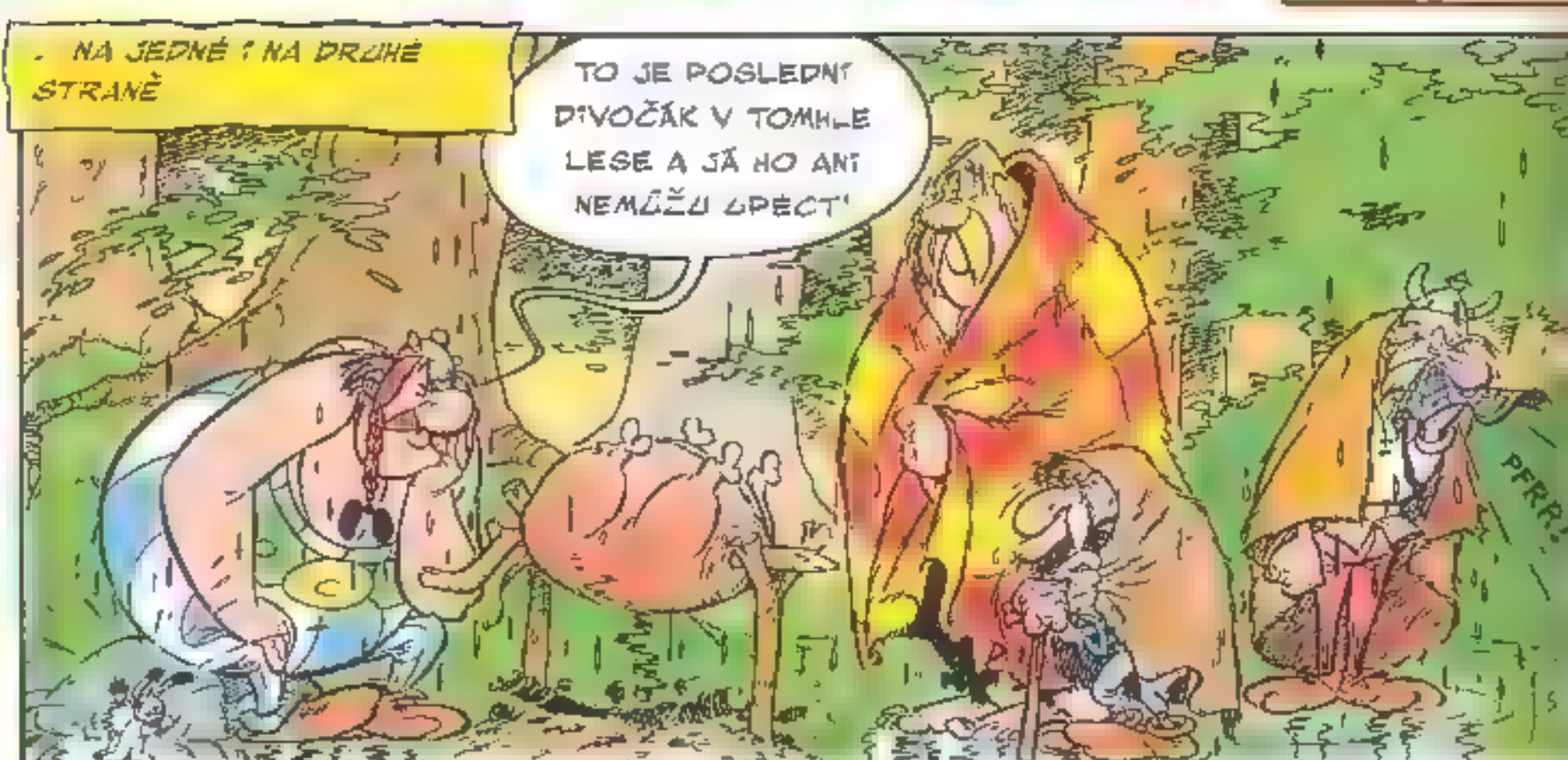
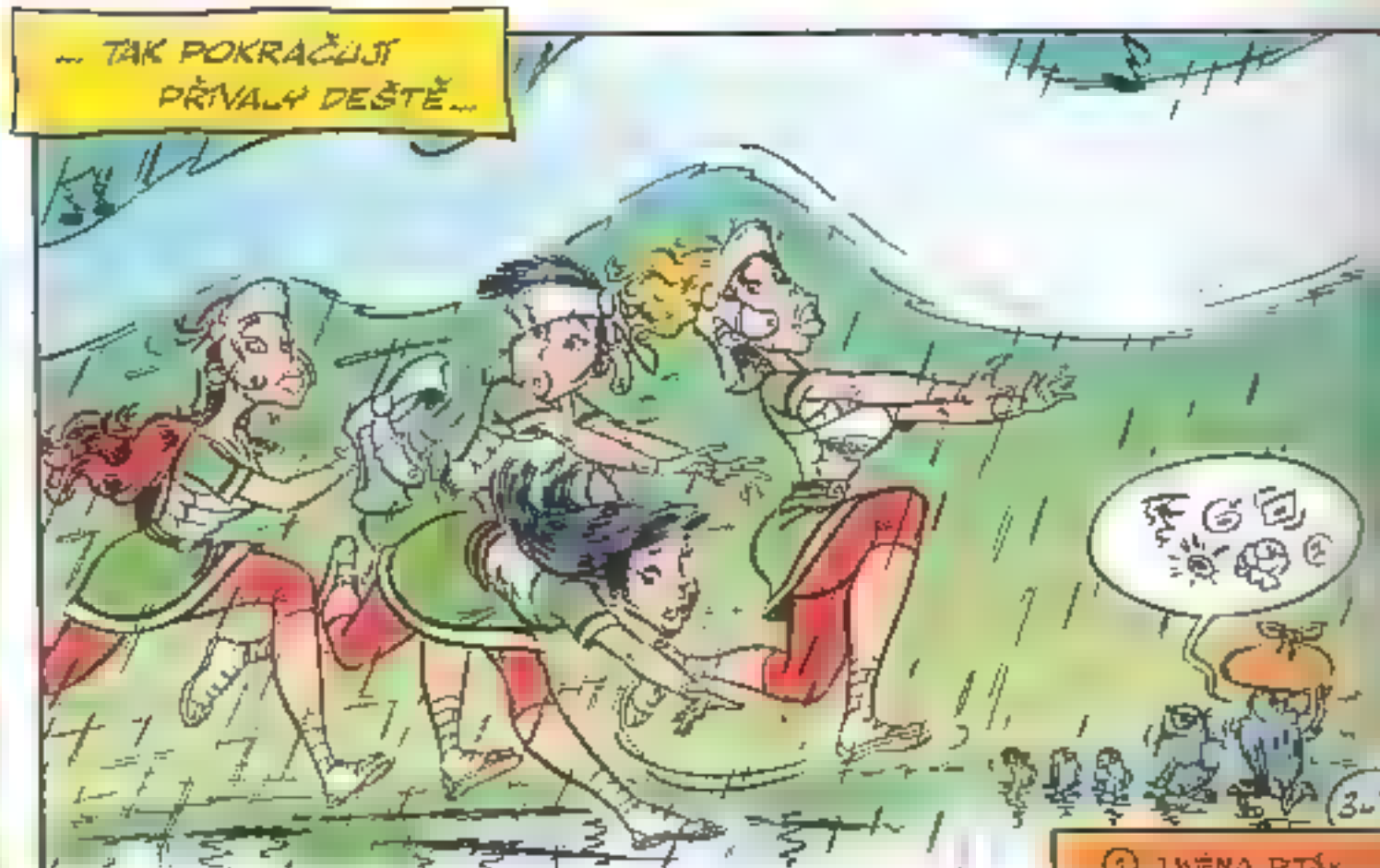
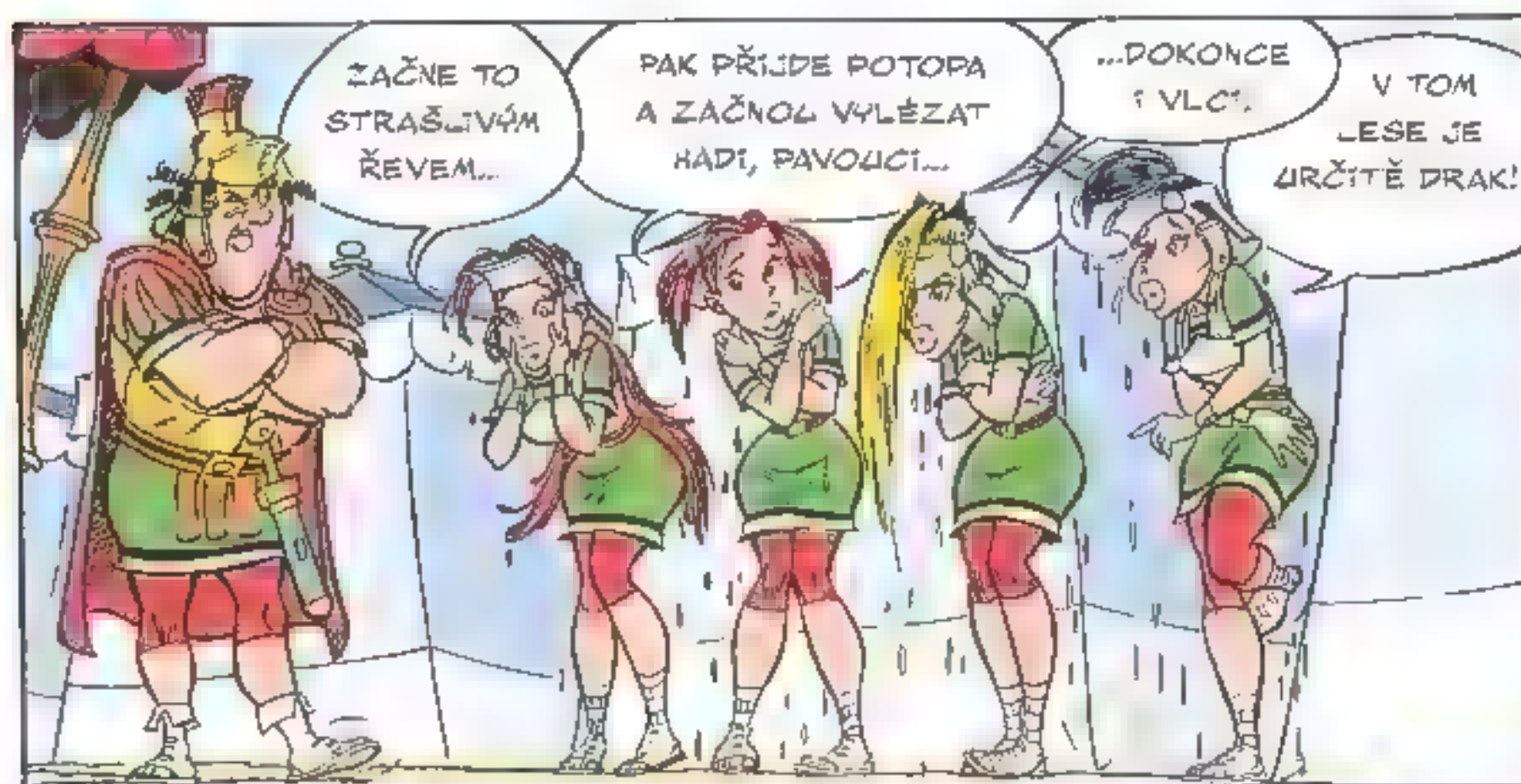
CO TO ŠKALA? JÁ BYCH V
LEGII DĚLAL TŠEBA
DOMESTICUSA*!

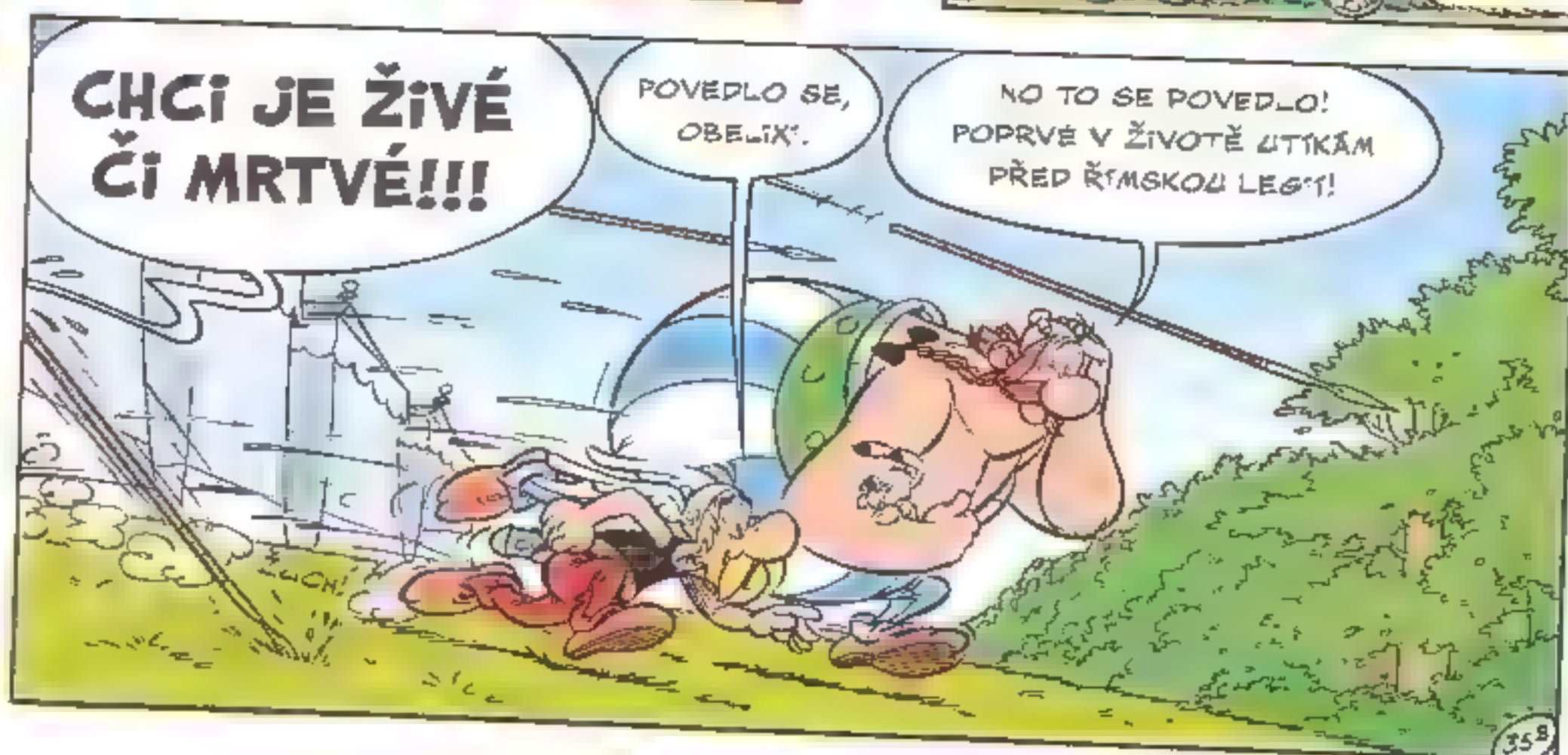
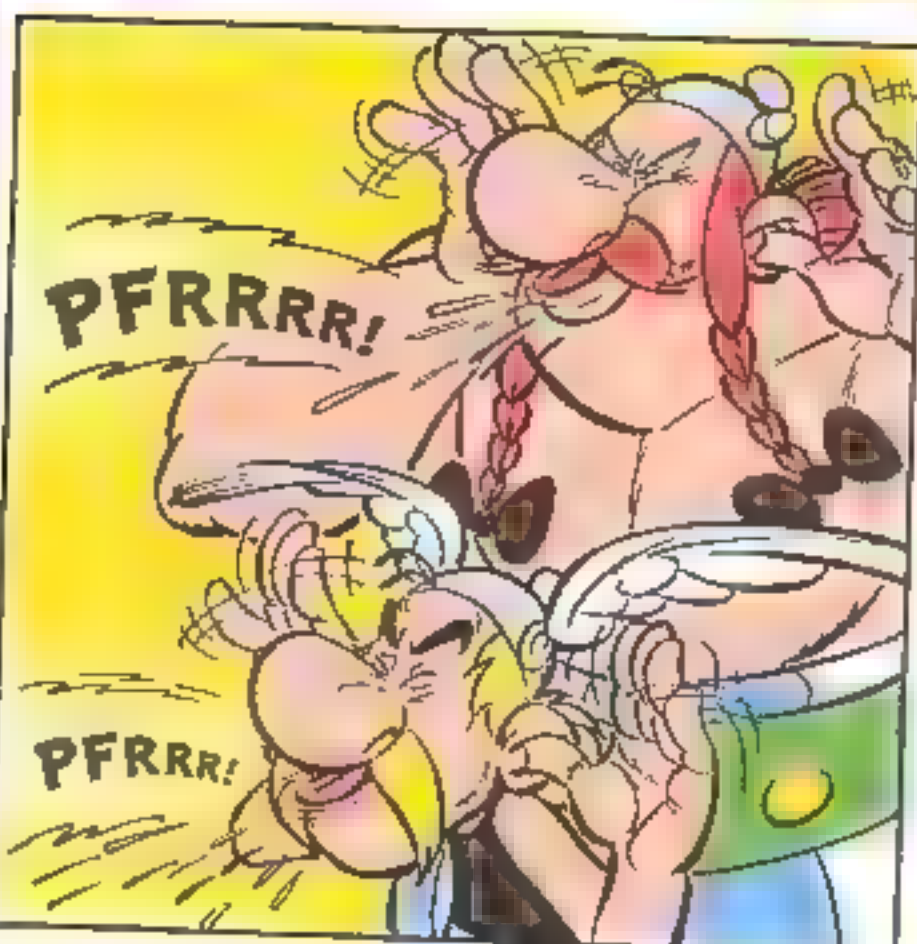
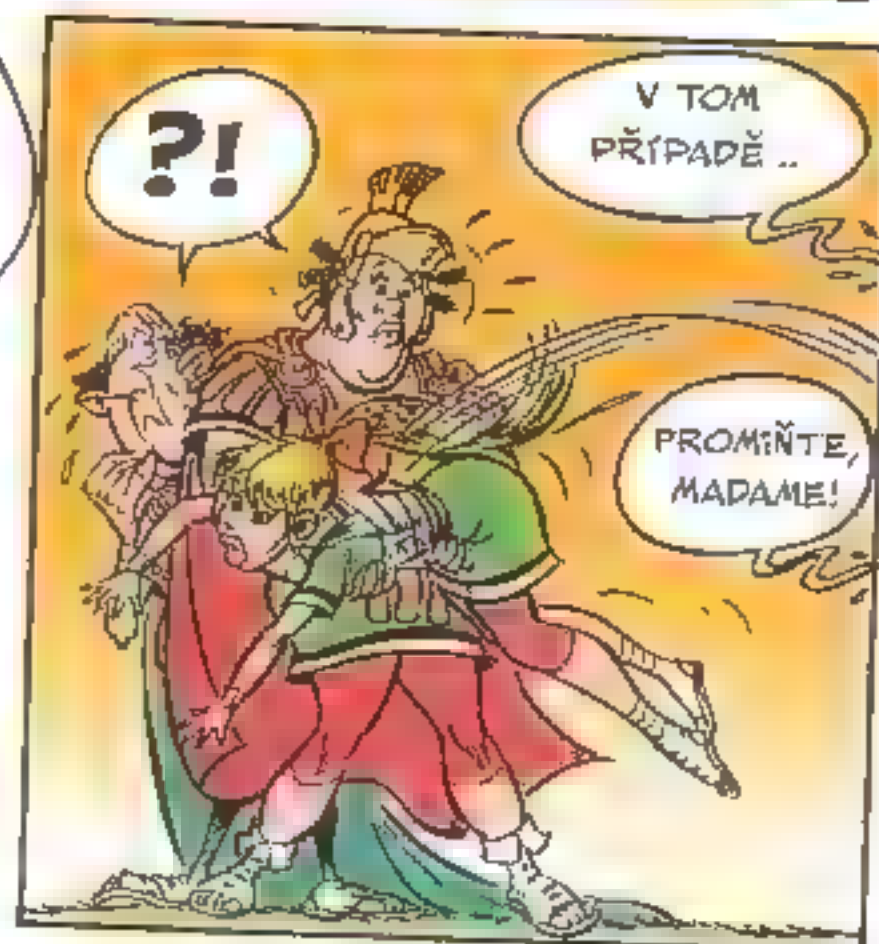
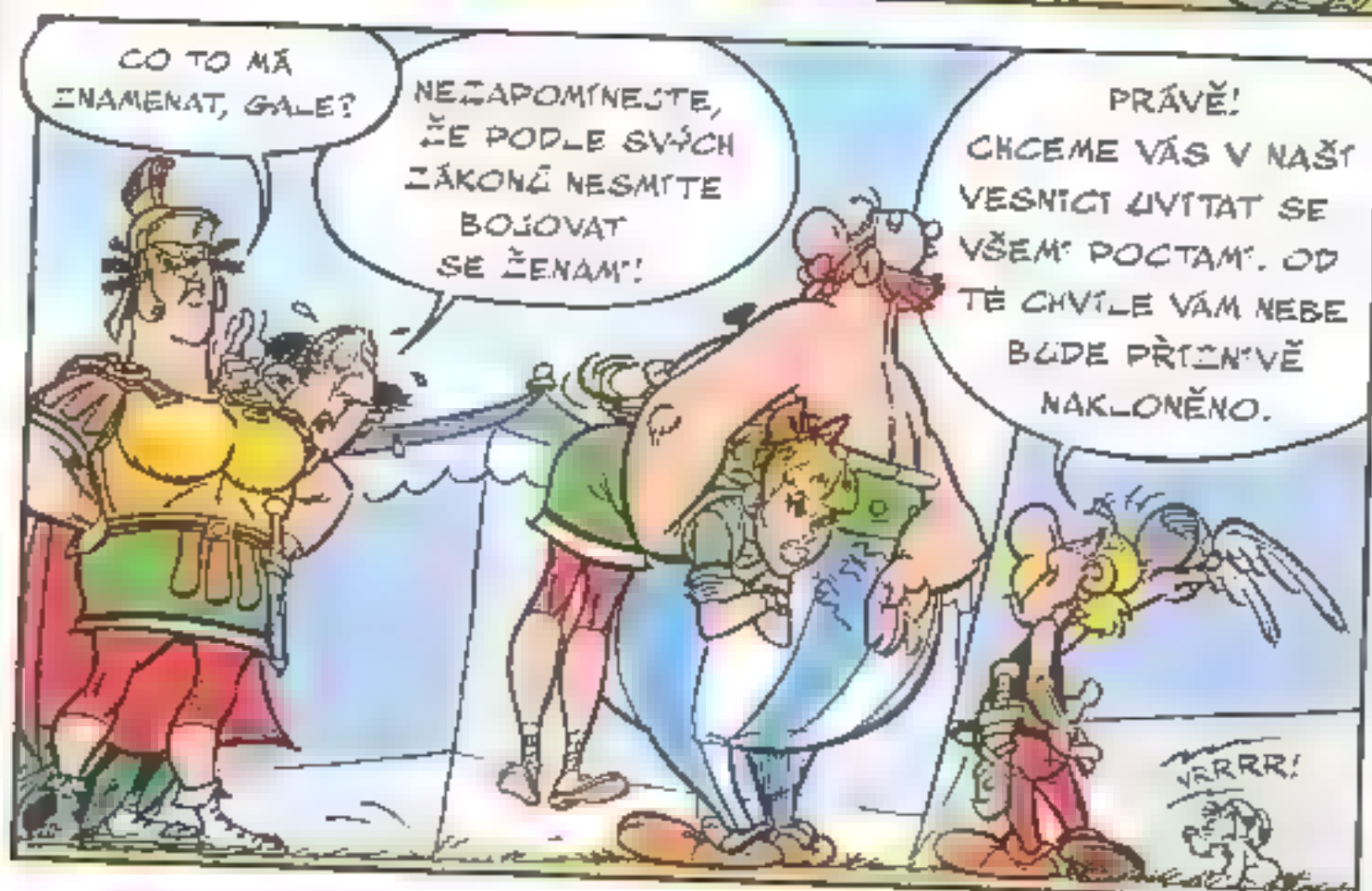
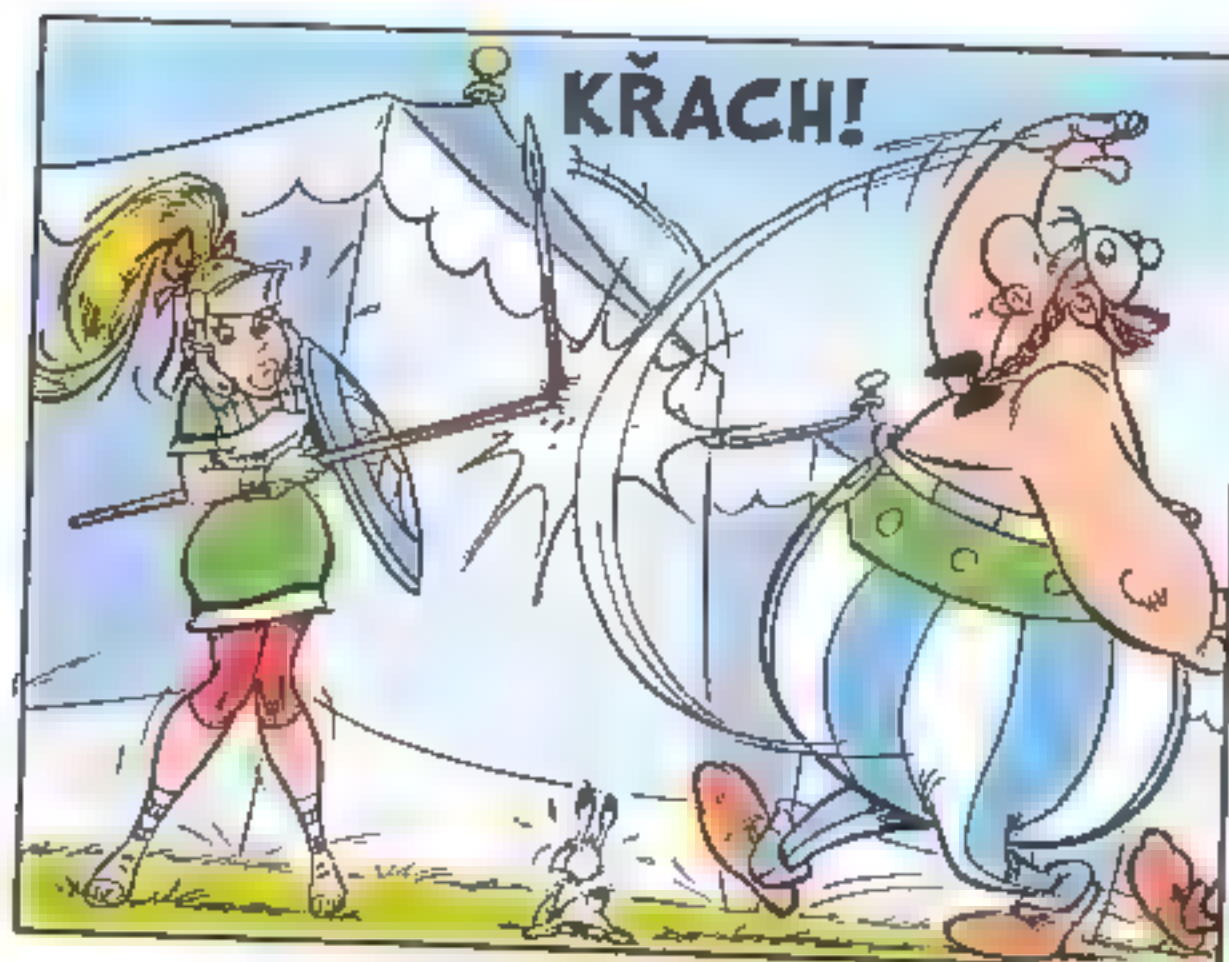


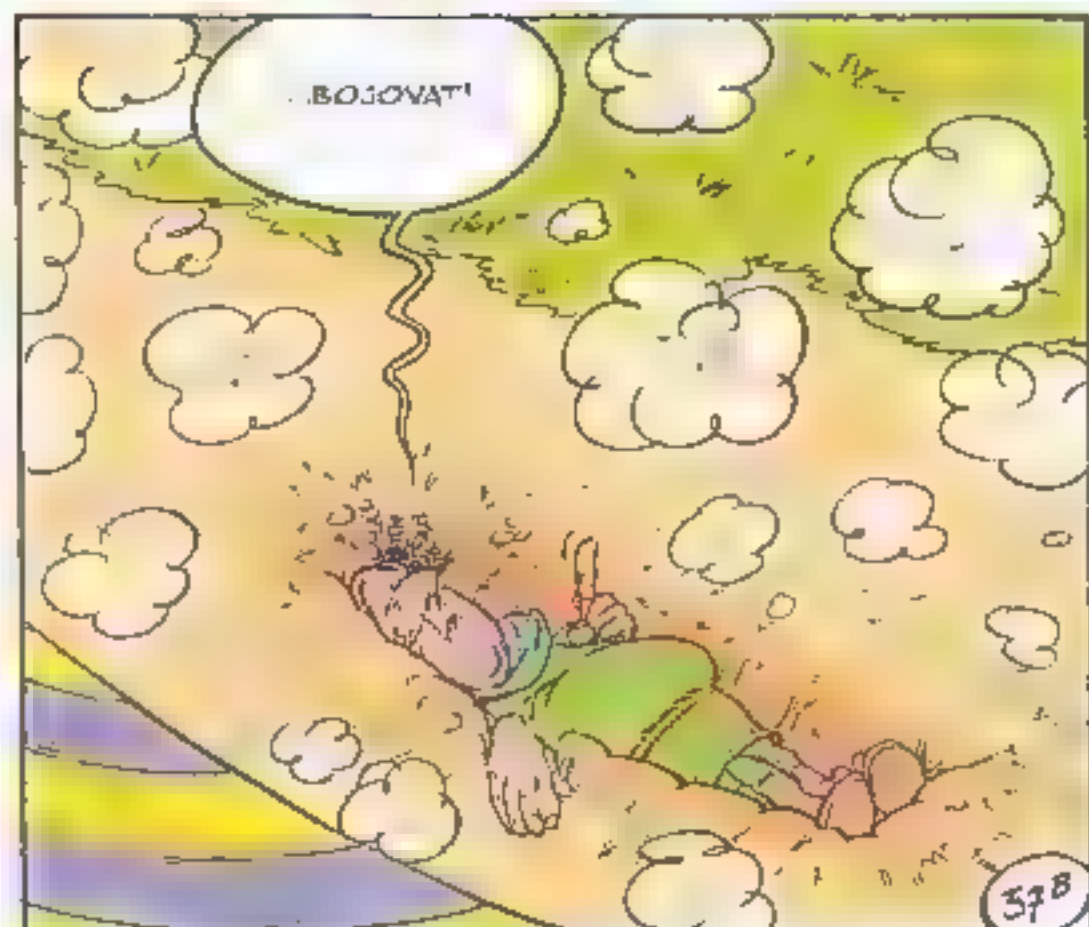
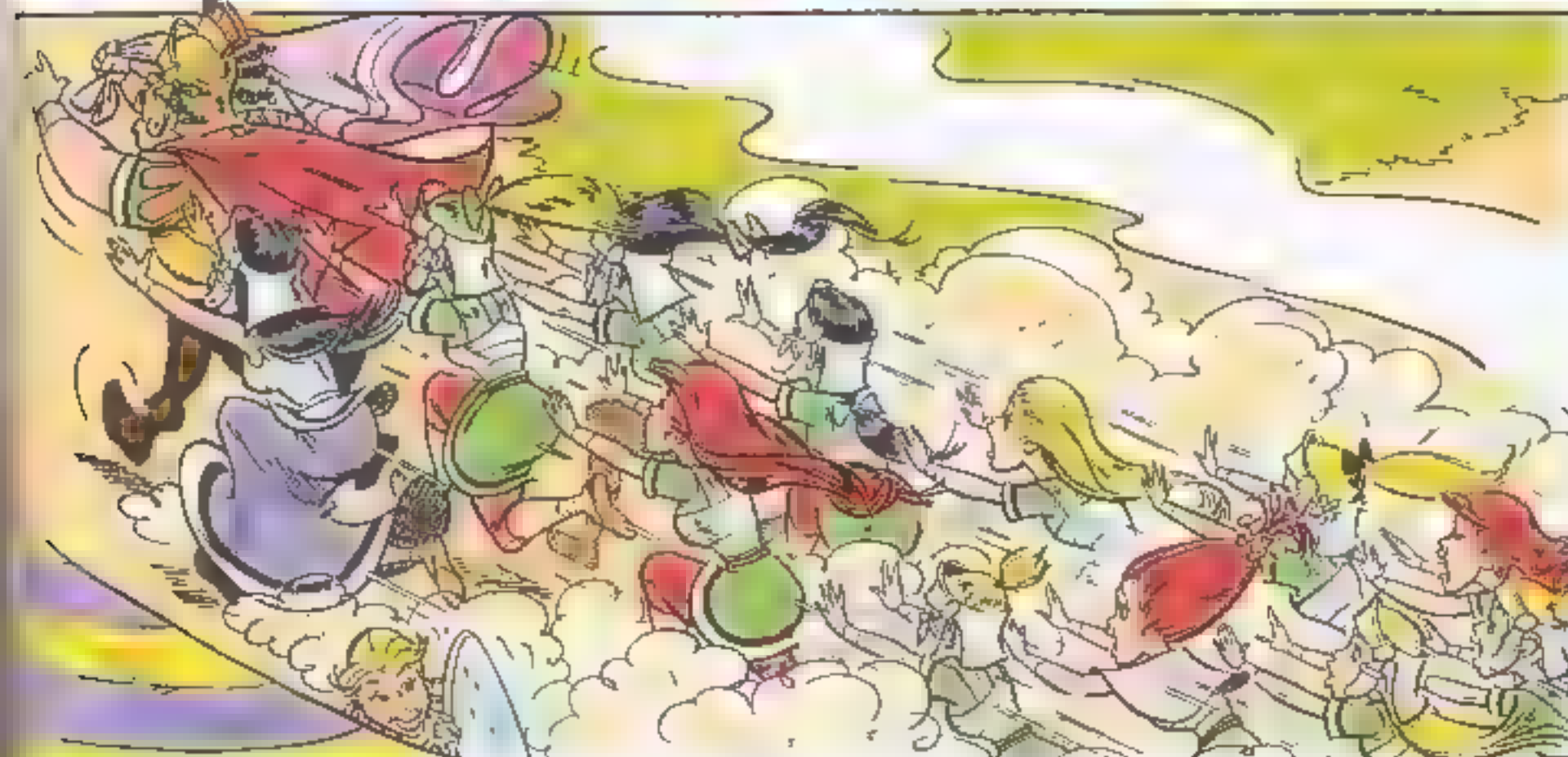
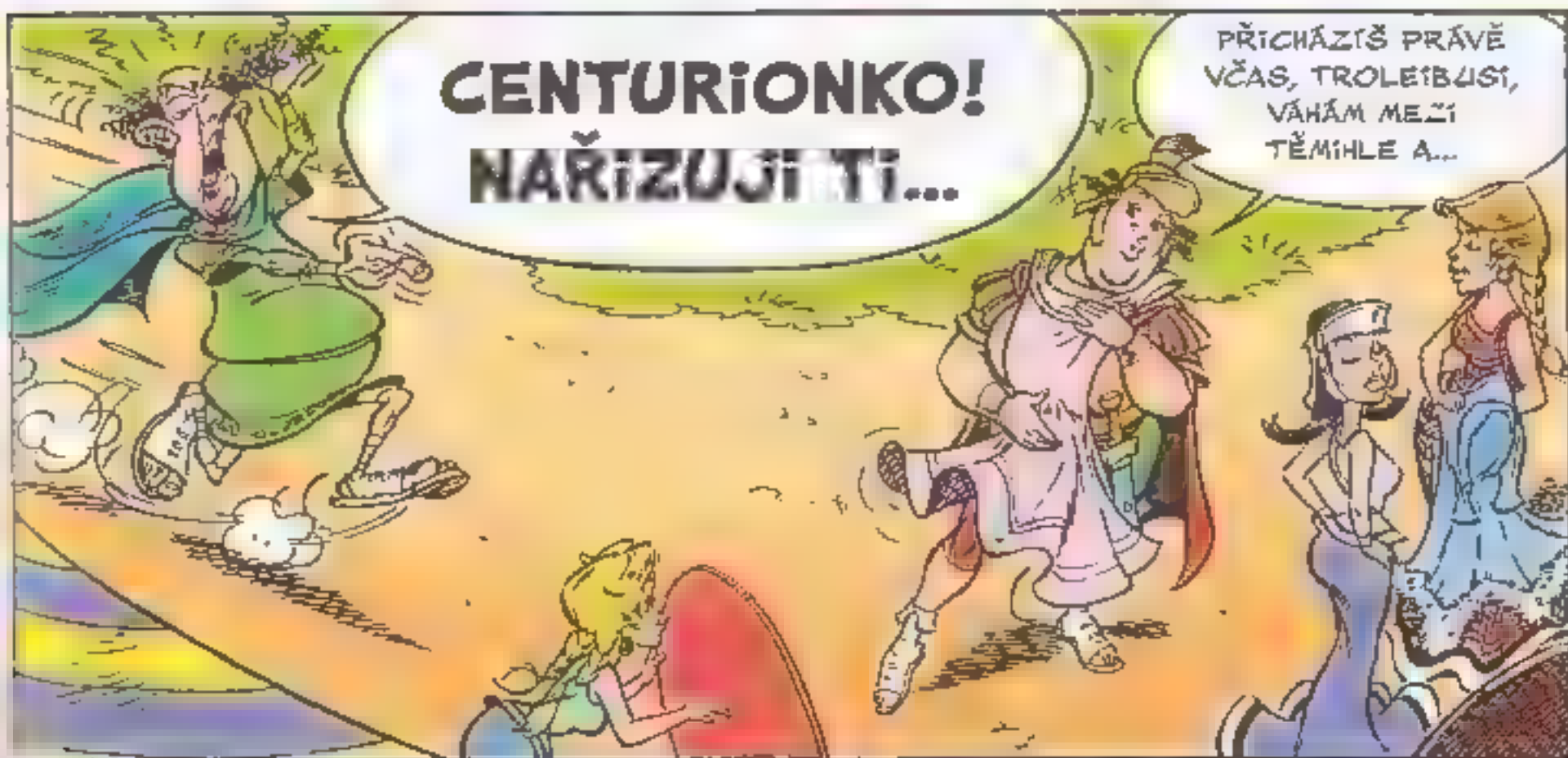
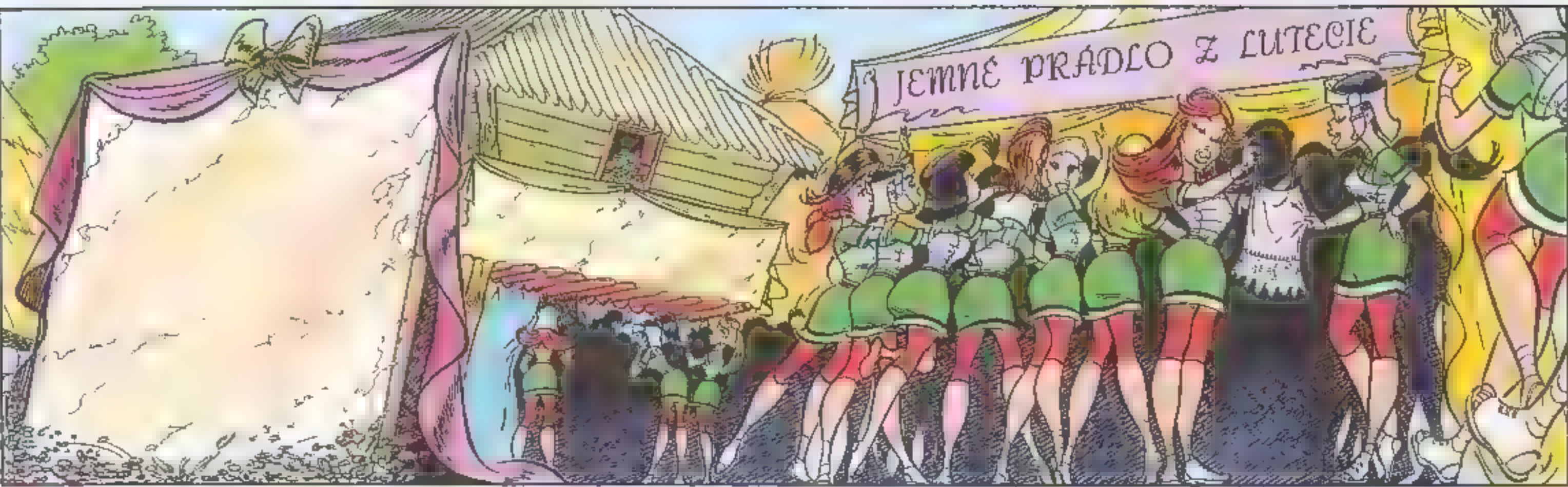


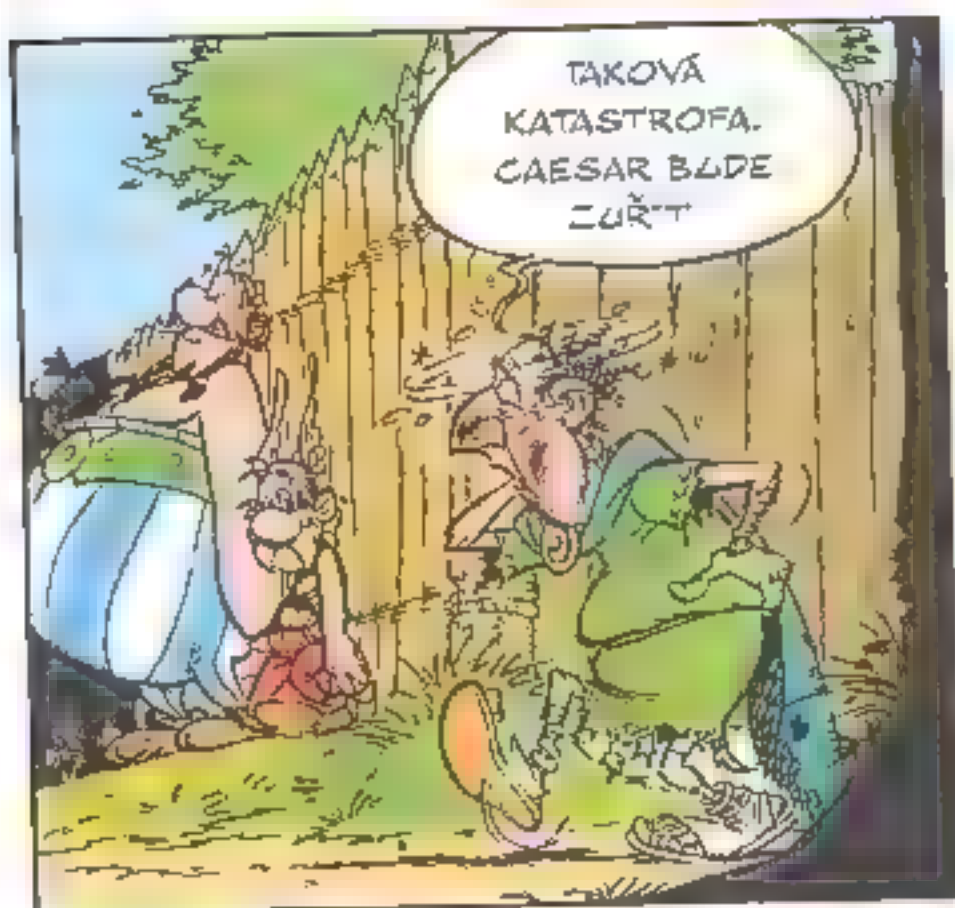
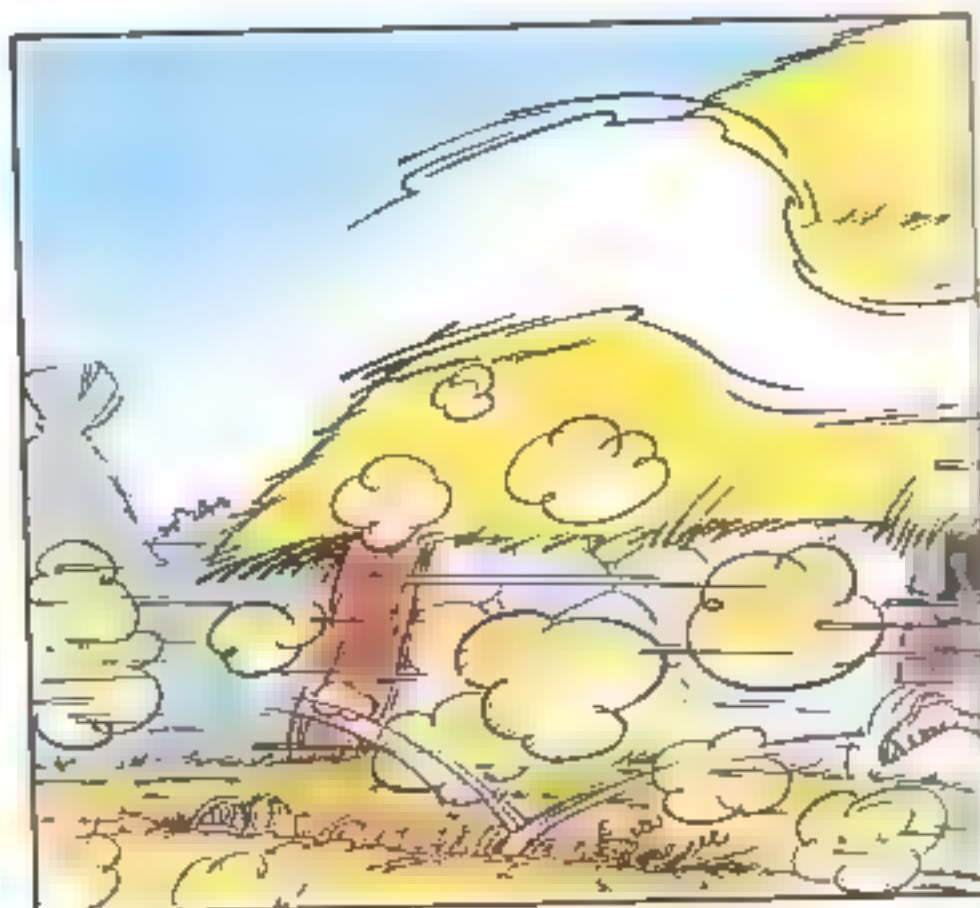


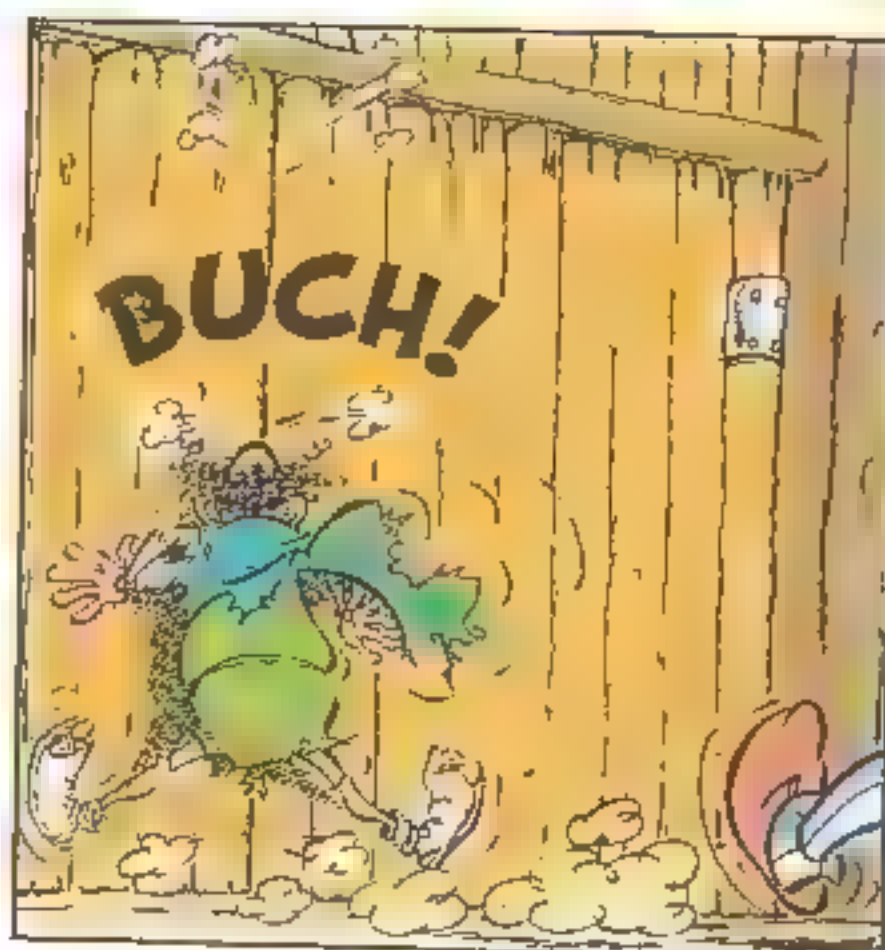
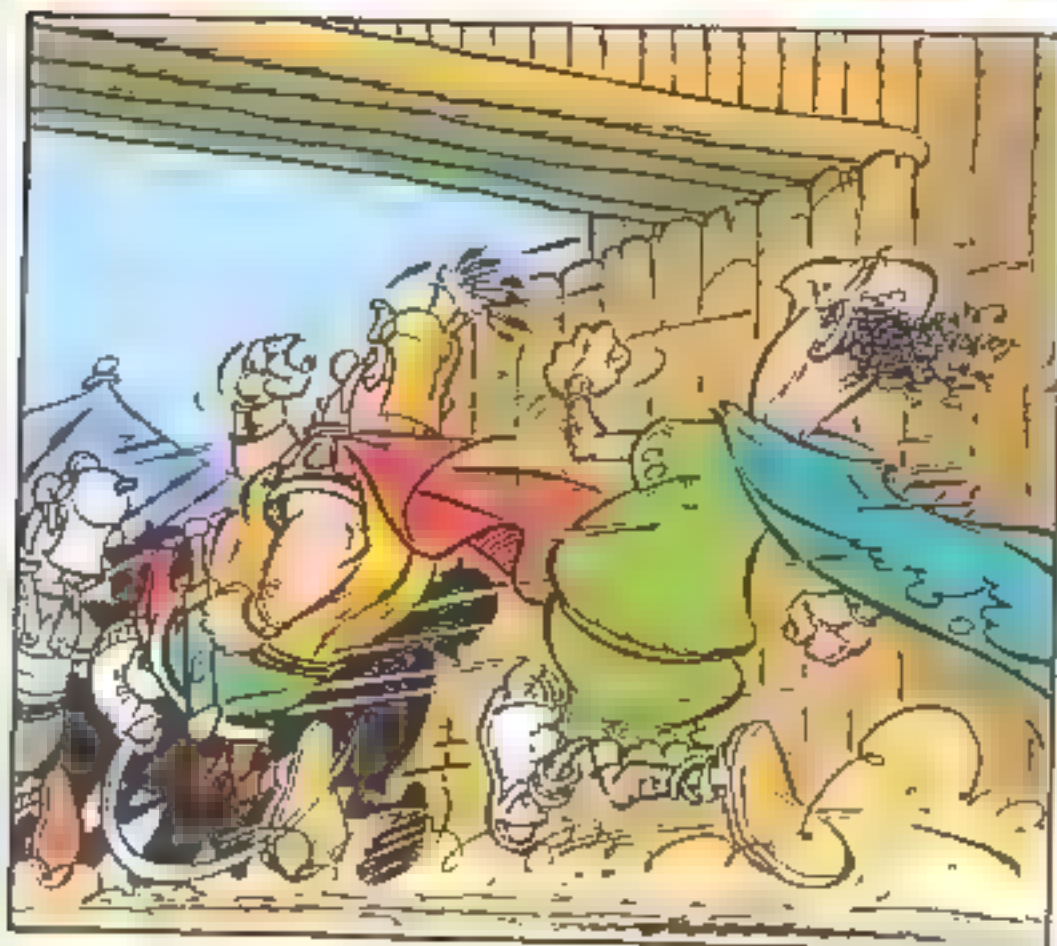
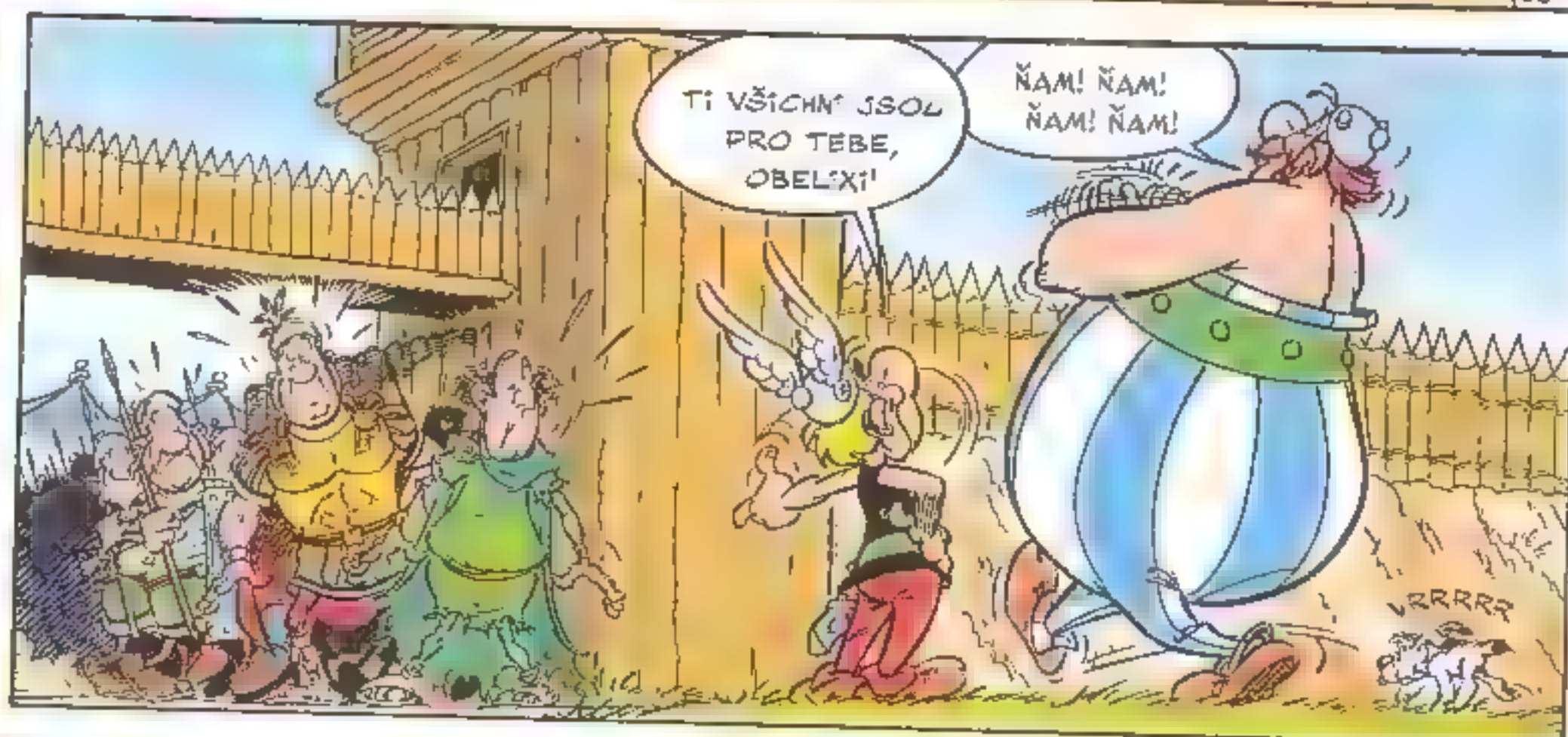
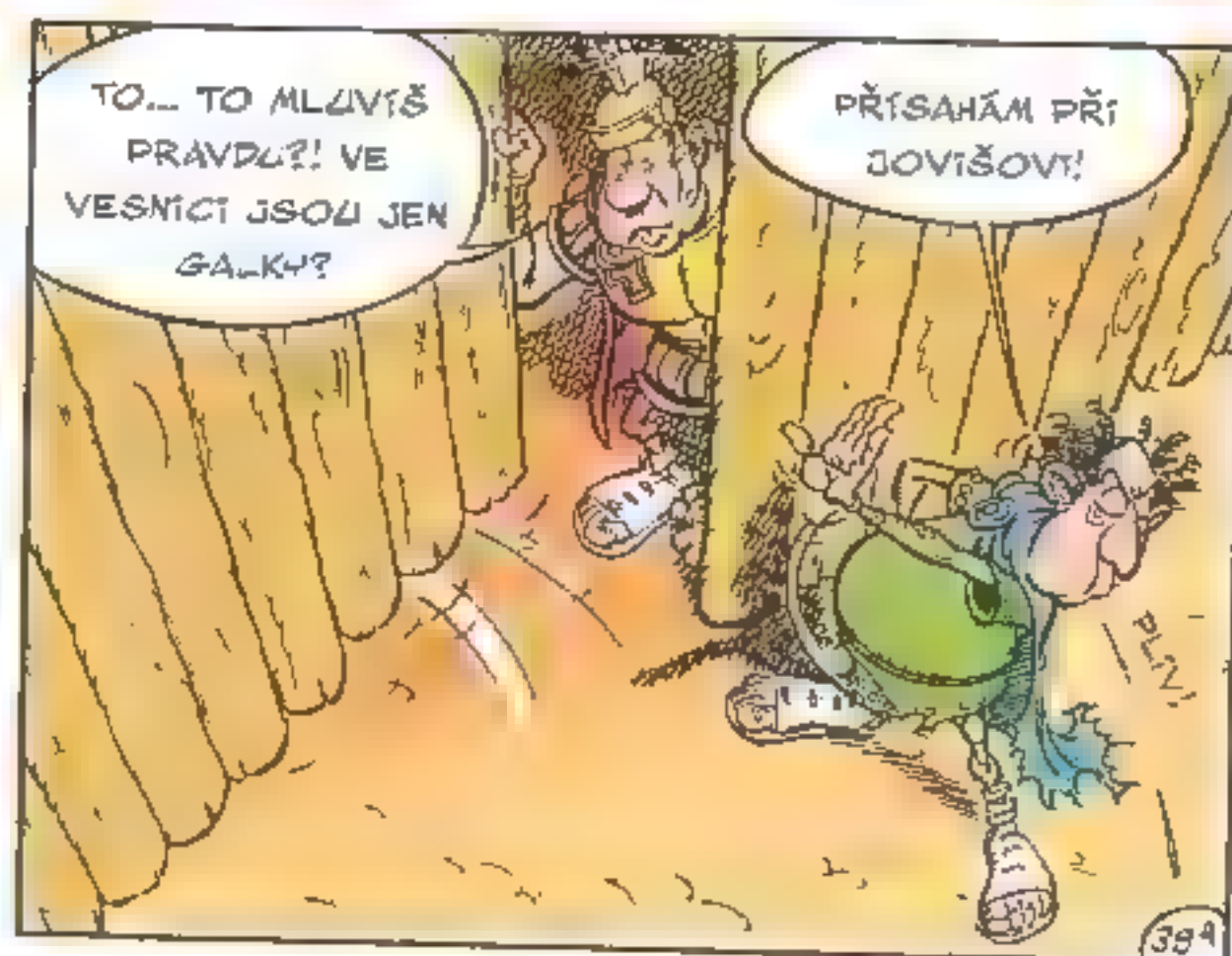
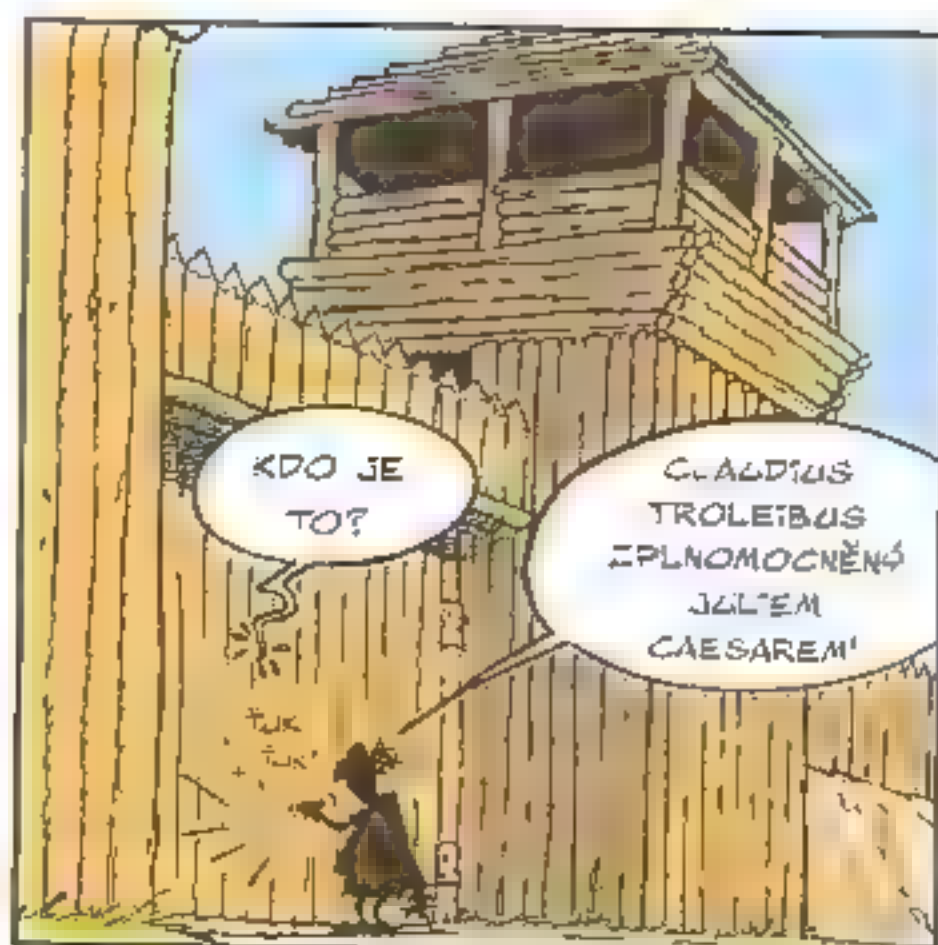


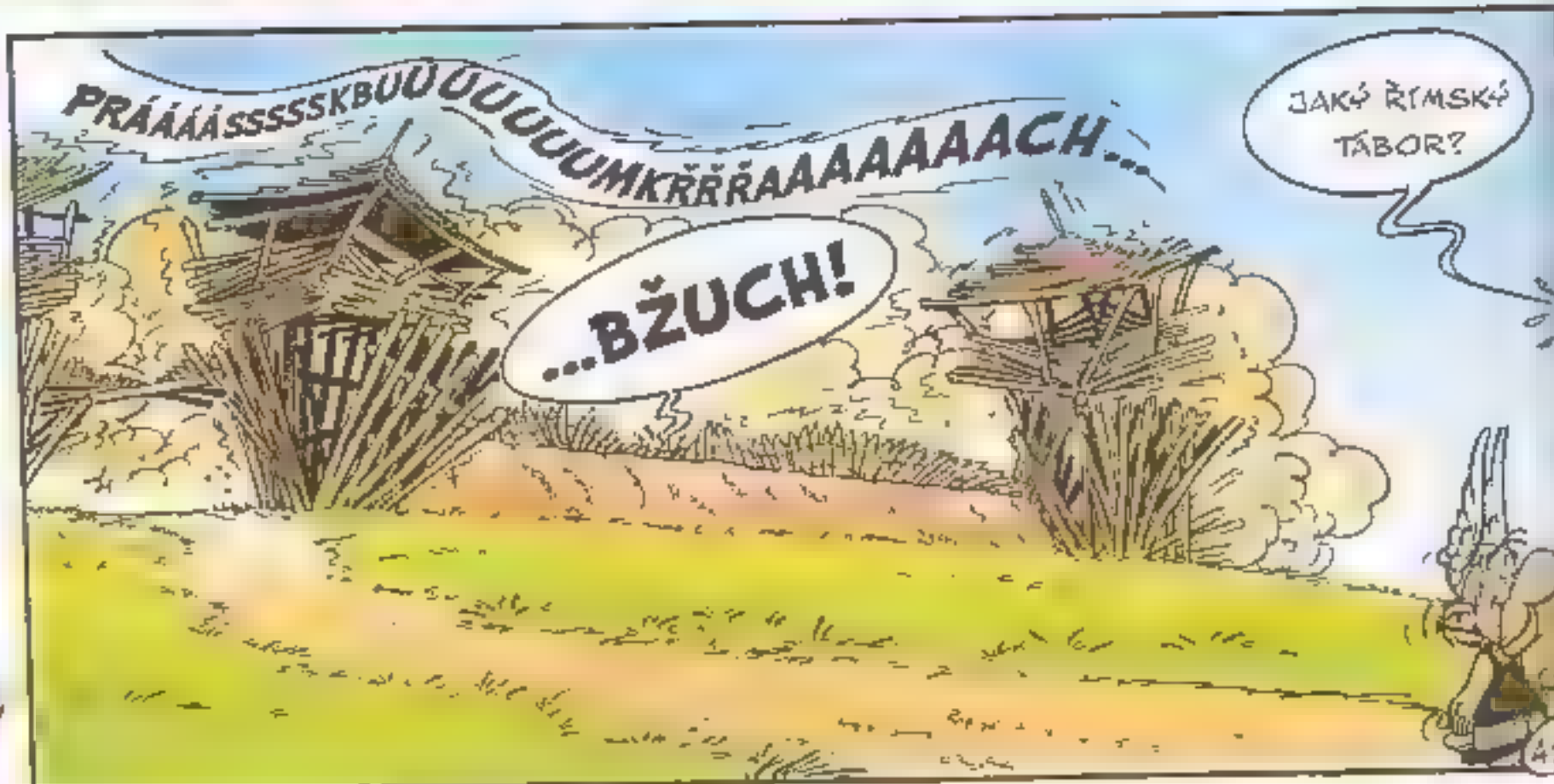
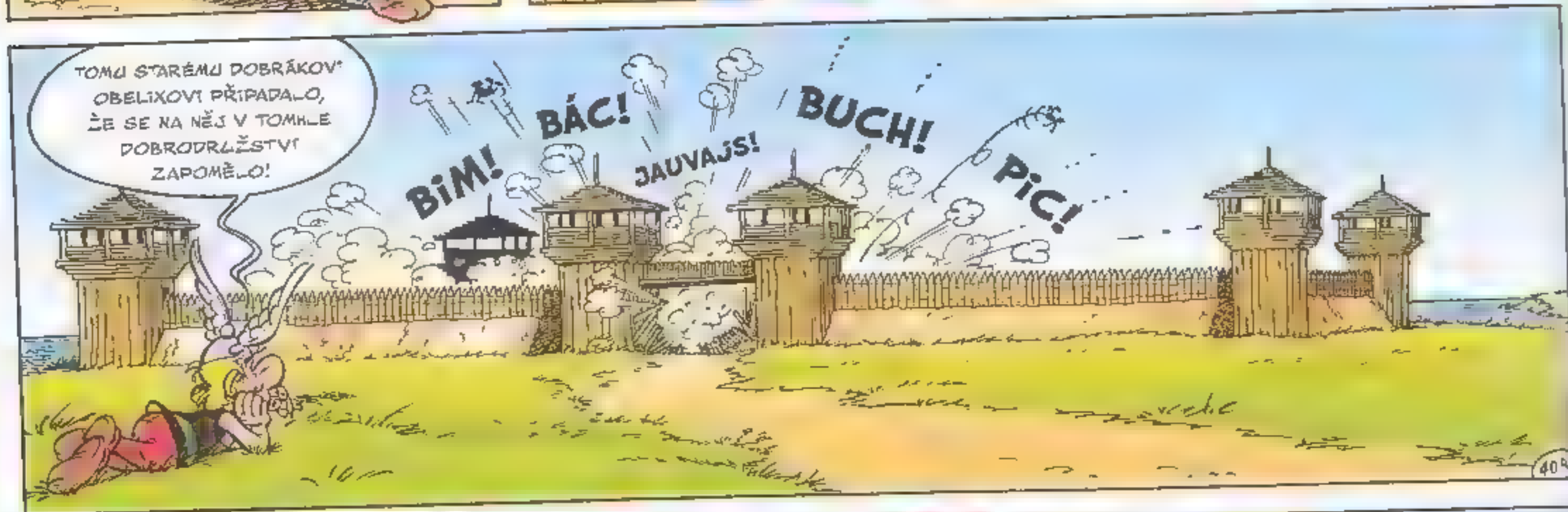
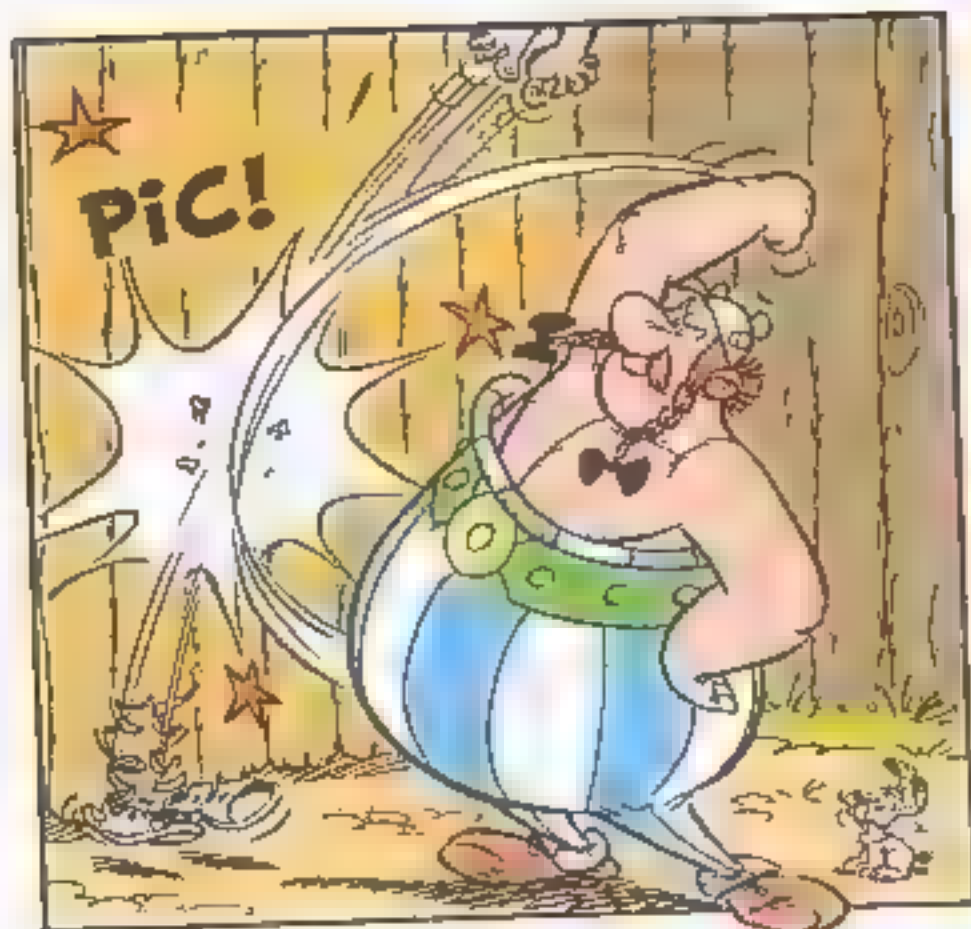


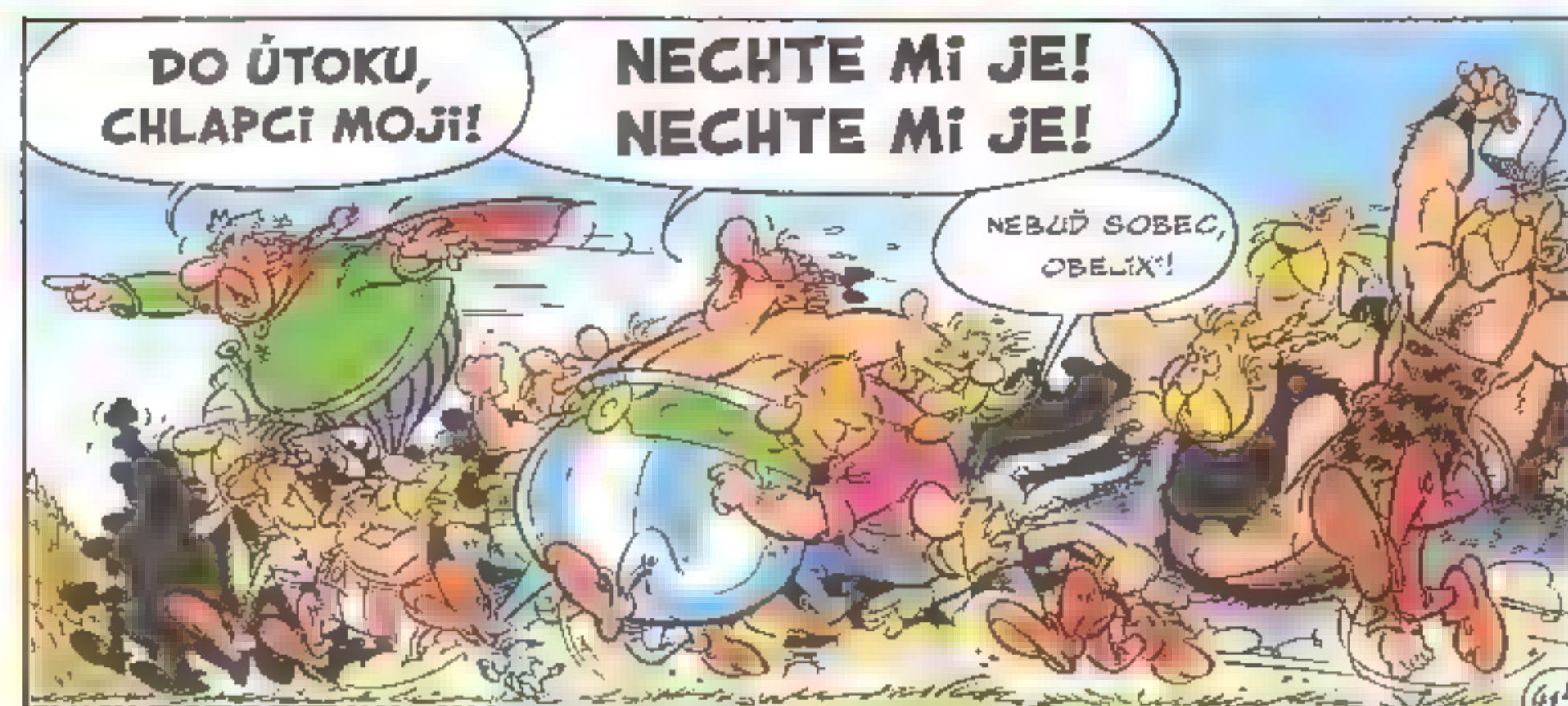
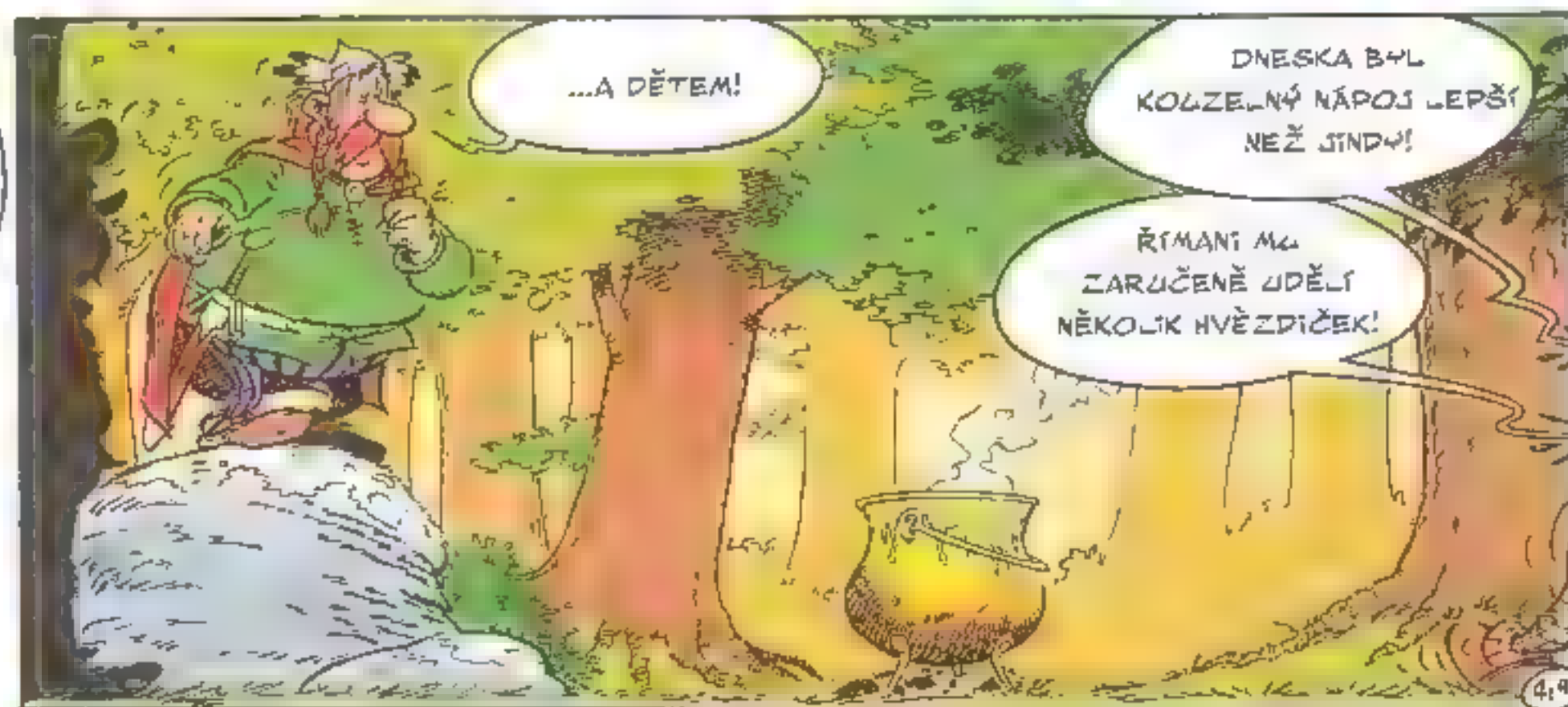
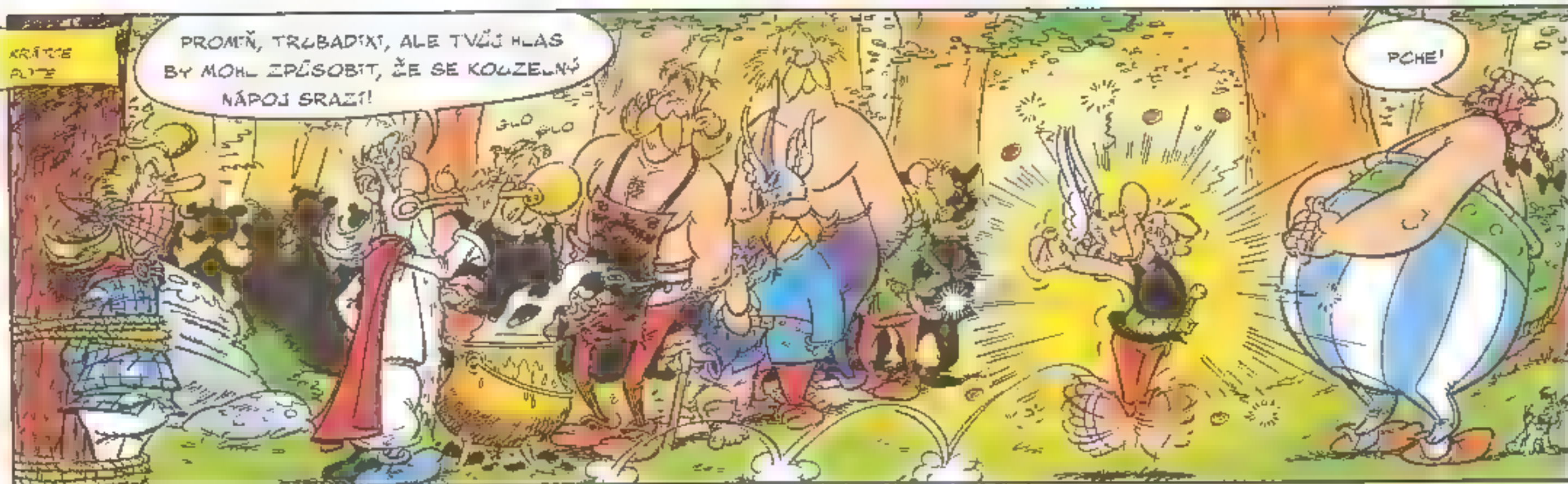


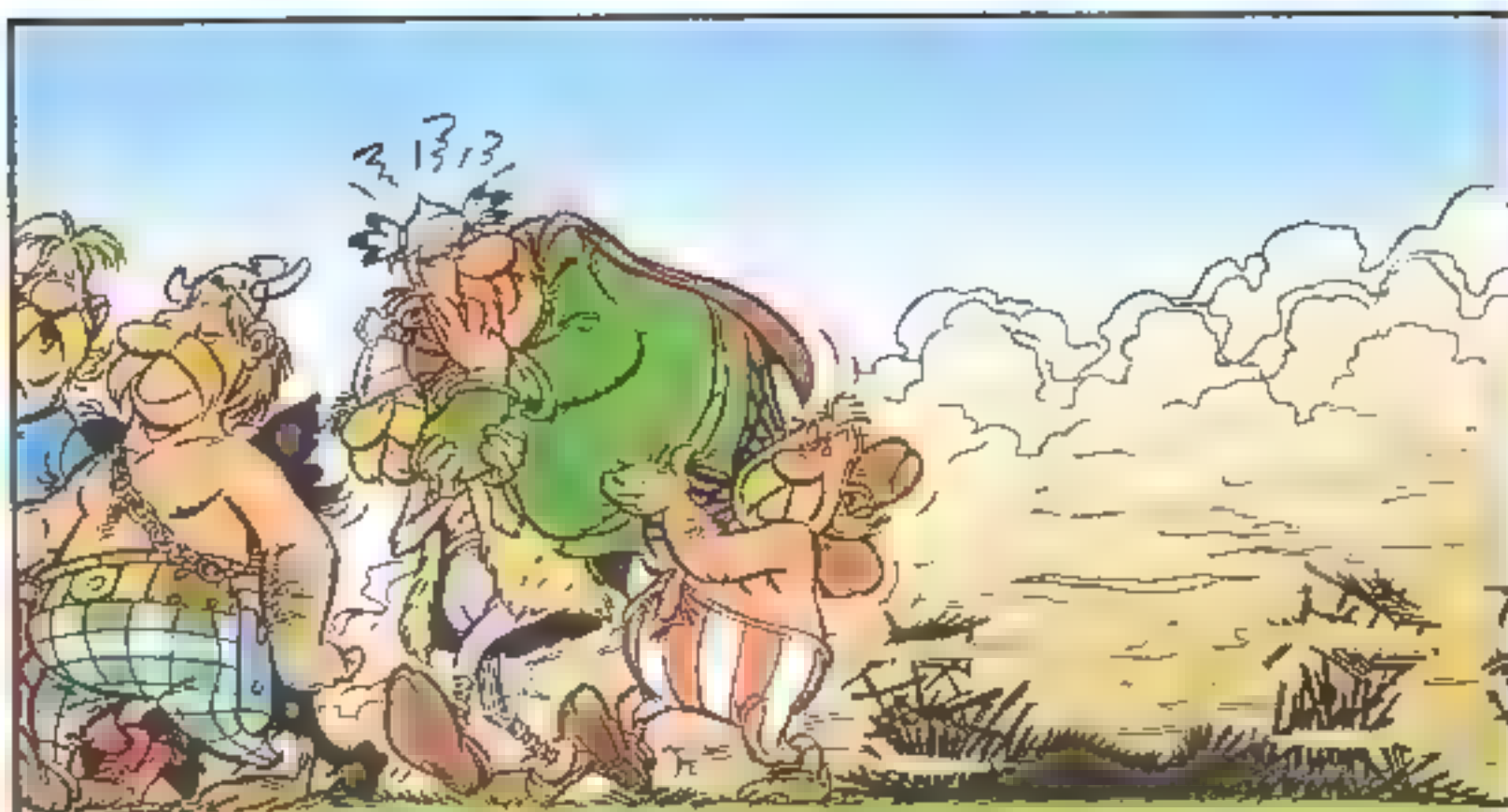
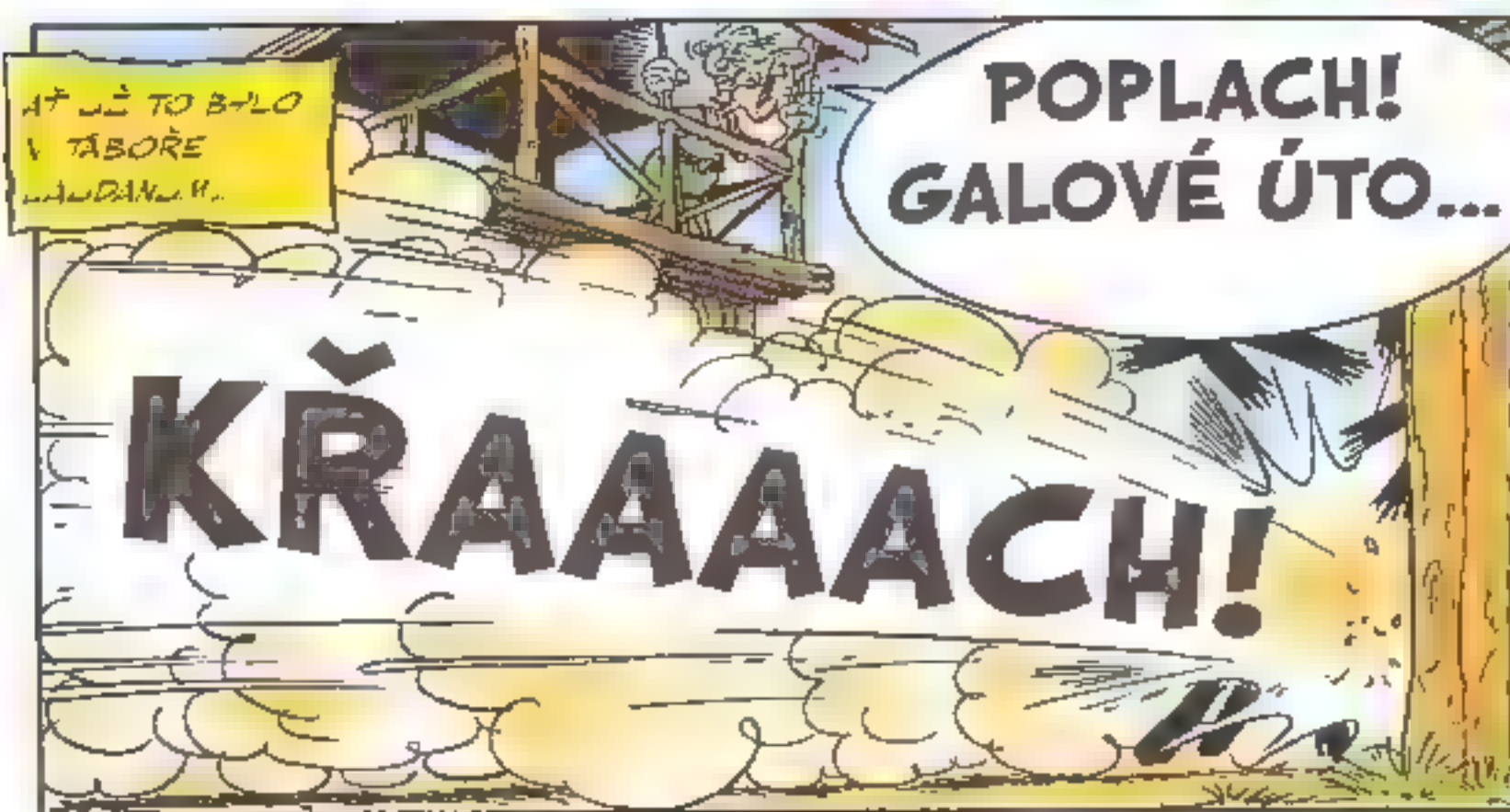
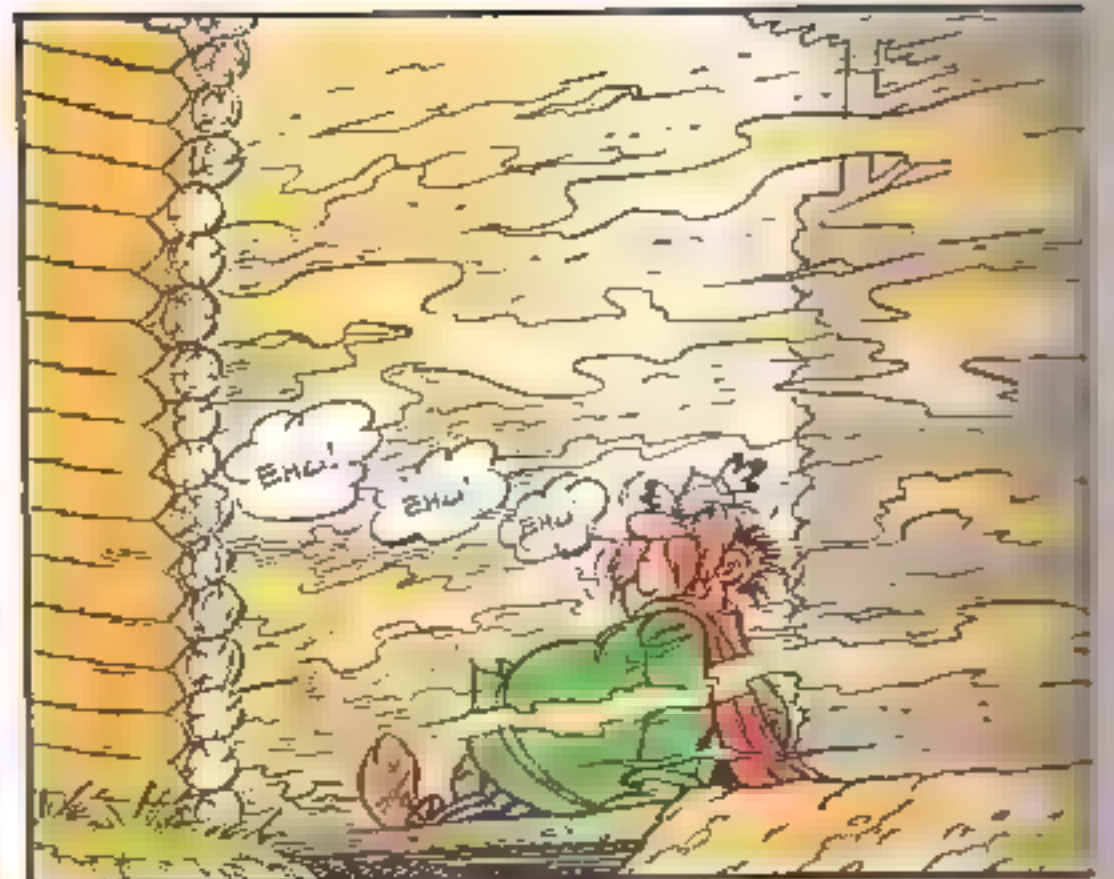
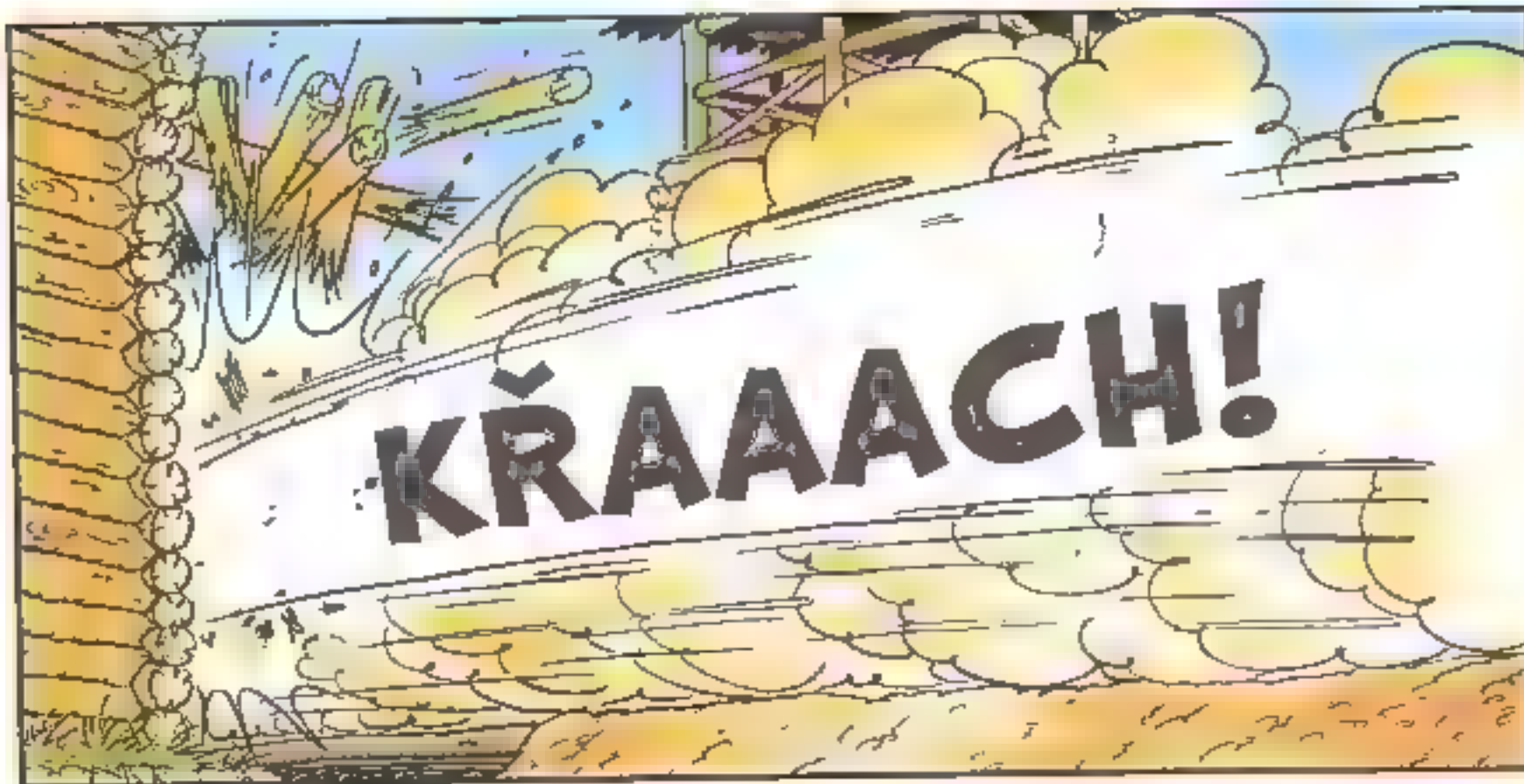


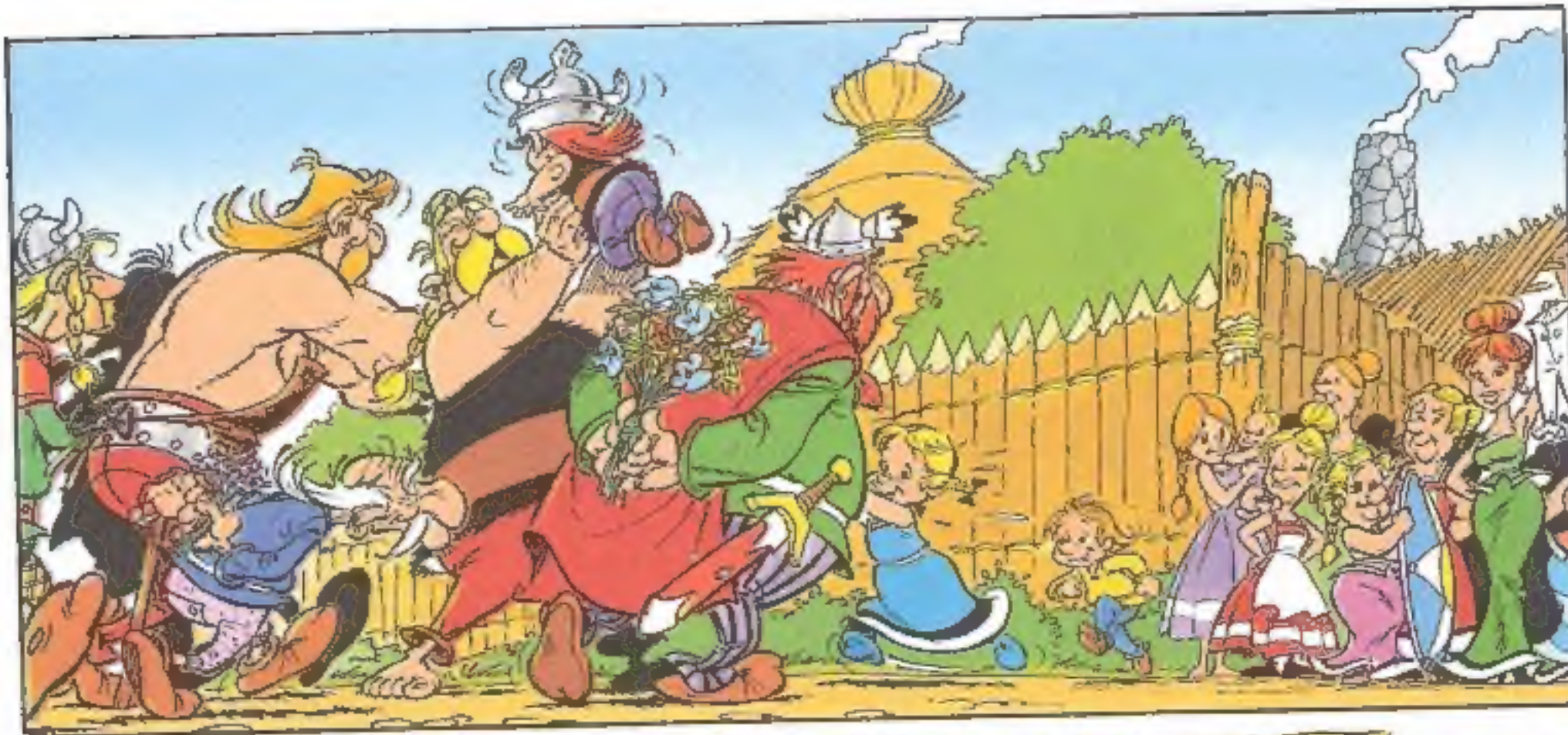














ASTERIX
 Z GALIE
 ASTERIX
 A ZLATÝ SRP
 ASTERIX A GÓTOVÉ
 ASTERIX GLADIÁTOREM
 ASTERIX A CESTA
 KOLEM GALIE
 ASTERIX A KLEOPATRA
 SOUBOJ NÁČELNÍKŮ
 ASTERIX V HELVETII
 ASTERIX A CAESARŮV
 VAVŘÍNOVÝ VĚNEC
 ASTERIX A VĚŠTEC
 DÁREK OD CAESARA
 ASTERIX V BRITÁNII
 ASTERIX A OLYMPIJSKÉ HRKY
 ASTERIX A KOTLÍK
 ASTERIX V HISPÁNII
 NESVÁR
 STOLÍŠTĚ BOHŮ
 ASTERIX A SLAVNÝ ŠTÍT
 ASTERIX A NORMANI
 ASTERIX LEGIONÁŘEM
 ASTERIX NA KORSICE
 ASTERIX A VELKÁ ZÁMOŘSKÁ PLAVBA
 OBELIX & SPOL.
 ASTERIX U BELGŮ
 VELKÝ PŘÍKOP
 ASTERIXOVA ODYSSEA
 ASTERIXŮV SYN
 ASTERIX A RAHAZÁDA
 NEBE MU PADÁ NA HLAVU

EGMONT

ISBN 80-252-0589-4



9 788025 205891

www.egmont.cz

Běžná cena 99,00 Kč

Knihkupectví TYCHO 00145
 270215-13/41 CS110506 97 05891
 2160601138194 3/3 0071567 CZE
 Asterix 29: Ruže a meč
 BDM/Komiks

